

Я очнулась от потрескивания огня.

Доброе утро.

— О, ты проснулась, — отметила Вампирчик, пока я лежала, пытаюсь прийти в себя. Затем я вспомнила все, что случилось, до того как я отключилась, и теперь была крайне бодрой.

— Как ты себя чувствуешь? Все в порядке?

После этих слов я на секунду замерла, изучая состояние своего тела. Никаких проблем не ощущалось. Кажется, я помнила хватку руки Саэль, которая будто раздавила меня в щепки, но сейчас я чувствовала себя в полном порядке.

Крошка Вампирчик, наверное, исцелила меня, пока я была без сознания.

Я кивнула, показывая, что все нормально.

— Вот и хорошо, — прозвучал короткий ответ, но я заметила ее облегчение.

Раз уж Вампирчик спасла меня и все такое, я набралась смелости и поблагодарила:

— Спасибо.

Может, я и не слишком хороша в разговорах, но даже мне хватило манер, чтобы в такой момент выразить свою признательность.

— Э-это же мелочи, все нормально!

Ого. Что за реакция такая? Я думала, что ты должна вписываться в типаж чокнутой преследовательницы, а не какой-то агрессивно стеснительной девочки. Что ж, ну и ладно.

В любом случае я не очнулась на небесах, а значит, выжила.

Какое облегчение.

Я медленно села и огляделась. Повсюду виднелись только ледяные стены.

Наверное, крошка Вампирчик использовала ледяную магию, чтобы создать для нас иглу, в котором можно укрыться. В центре иглу горел небольшой костер, вокруг него сидели Вампирчик, Мера и Саэль.

— Теперь, когда леди Широ проснулась, что мы будем делать дальше? — спросил Мера, глядя на крошку кровососа.

— Встретимся с мисс Ариэль и остальными, конечно, — без промедления ответила та. — Но было бы глупо бежать искать ее. Раз уж нас смело лавиной, мы даже не знаем, где сейчас находимся. Наилучший вариант — подать какой-нибудь знак о нашем местоположении, чтобы мисс Ариэль сама сюда пришла.

Естественно. Это же первое правило в случаях, когда ты потерялся. Никуда не идти, иначе заблудишься еще больше, а спасателям будет труднее тебя найти.

Повезло, что магия Вампирчика помогла создать для нас лагерь и костер, это спасало от ужасного холода, к тому же мы могли топить огнем снег, чтобы получать воду.

Еда была все еще большой проблемой, и оставалось только верить, что Повелитель Демонов вскоре нас отыщет. Во всяком случае именно в этом заключалась суть разговора двух кровососов. Саэль и я просто сидели и слушали. А что еще нам оставалось делать?

От меня в любой битве нет толку, а Саэль есть Саэль.

— Если дела пойдут совсем плохо, может быть, мы сможем питаться этим? — Вампирчик подняла... обезьяну.

А, та самая мартышка, которая тогда в нее вцепилась.

Погодите, этот зверь же мертвее мертвого! Разве это не значит, что его обезьяньи приятели вернутся и будут жаждать мести?!

— Что ж, если так случится... сами понимаете. — Словно чувствуя мою тревогу, Вампирчик бросила многозначительный взгляд на Саэль. Теперь все глаза в иглу были направлены на одного кукольного паука.

Да, это вполне логично.

Саэль — самый сильный боец нашей группы, и если что-то бы случилось, то мы явно могли на нее рассчитывать.

Когда все уставились на Саэль, выражение ее лица совершенно не изменилось, однако вся она будто излучала вопрос вроде: «Я? Вы серьезно?!»

Эм, с нами точно все будет в порядке? Учитывая, что Саэль есть Саэль, и все такое?

Ага, это норма, никаких проблем. Я была абсолютно уверена. Скорее всего, уверена. Наверное.

— Тогда я должен подать сигнал. Уверен, что если запущу заклинание прямо в небо, то леди Ариэль его заметит.

— Прекрасно. Спасибо.

И Мера вышел из иглу.

Кстати, в этом иглу не было никаких входов и выходов; если ты хотел попасть наружу, приходилось использовать ледяную магию, чтобы создать проход.

Как только Мера так поступил, причина этой раздражающей архитектурной тонкости стала предельно ясна.

Д-д-д-д!

Что это такое?! Там дикий мороз!

Мера ударил огнем в небо и поспешил обратно в иглу, закрывая за собой вход.

Просто безумие, приятель.

Снаружи чересчур холодно, и, если бы вход остался открытым, мы практически со стопроцентной вероятностью замерзли бы насмерть. Кажется, мы не бы смогли покинуть это место, даже если бы захотели. Может, Вампирчик и компания могли бы отсюда выбраться, но я — нет.

Нет, окажусь снаружи — я точно помру. Моя защита от холода — мое одеяло — сначала заледенело, а потом и вовсе потерялось среди лавины. Похоже, что вместе с ним в суматохе я также потеряла все свои горячие магические камни. Короче говоря, я осталась полностью безоружной.

Теоретически мой наряд подразумевался как немного защищающий от холода, но среди ледяной пустыни это совершенно ничего не значило. Таким образом, вероятно, единственным вариантом было ждать, когда Повелитель Демонов и остальные прибегут нас спасти. В карете должны были остаться одеяла и магические камни, с которыми я смогу выжить.

Делать было нечего, и мы просто грелись у костра. Вампирчик тыкала пальцем в мертвую обезьяну, нюхая кровь вокруг ее рта и тому подобное. Она же понимает, что такие вещи отвратительны на вкус, правда? Уж поверьте, я разбираюсь в подобном.

Сейчас, после превращения в паука, я осознала, что моя паучья и моя человеческая половины очень по-разному ощущают вкусы. Паучья половина могла бы сожрать кучу разных мерзких вещей даже не задумываясь, но для человеческой части некоторые вещи были слишком гадкими, чтобы их проглотить.

Таким образом, если уж макака показалась мерзкой даже моей паучьей части, лучше поверить, что для человека ее вкус будет просто ужасным. В паучьем облике я съела тонны таких макак и ненавидела каждый кусочек. Человек просто не мог бы есть такое.

Я мягко взяла крошку Вампирчика за руку и оттащила от макаки. Когда девочка растерянно посмотрела на меня, я только покачала головой.

Ты не можешь это есть.

Похоже, что суть моего посыла стала до нее доходить. Вампирчик поморщила нос и выпустила обезьяну из рук. Я не могла не заметить облегчение, мелькнувшее на лице Меры.

Да уж, ты бы не хотел это кушать, да, дружище? А может, он просто решил, что отчаянные времена требуют отчаянных мер, и поэтому не остановил Вампирчика сам. Пускай Мера был только слугой, но мог предупредить хозяйку, когда та собиралась совершить ошибку.

Вероятно, за время нашего путешествия Вампирчик так привыкла питаться монстрами, что приняла обезьяну за потенциальную пищу, хотя по виду было совершенно ясно, какая это гадость. Трудно сказать, впечатлила меня ее стойкость или же меня снова беспокоило отсутствие в ней качеств, свойственных девочкам. Я имею в виду, вы только посмотрите на лицо Меры, а! Он весь такой: «Юная мисс, мы ни в ко-о-о-ом случае не можем это съесть!» Вампирчик становилась более мощной и хорошо адаптировалась, но ее девчачьи инстинкты явно страдали.

Хм-м, что ж, удачи тебе с романтикой, крошка.

Пока я окидывала Вампирчика холодным взглядом, я привычным образом оперлась рукой на землю, и по спине побежали мурашки.

Когда я положила руку на землю, к руке что-то прикоснулось. Огромная белая коса.

Мое личное оружие, которое я создала из собственного тела.

Можно даже сказать, что это было половиной меня.

Я-то думала, что коса осталась в карете, но каким-то образом она оказалась здесь.

Когда я поглотила всю энергию той бомбы и превратилась в богиню, тело не смогло принять всю мощь, и часть этой силы перетекла в косу. По итогу коса получила довольно много загадочных способностей.

Даже до того, как я эволюционировала, хотя мои способности обычно основывались на моих собственных умениях, но то, что и когда именно я делала, немного варьировалось, причем таким образом, что я сама не всегда это полностью понимала. Не стоит и говорить, что эти вещи происходили без моего согласия, будто имели собственное сознание.

Такое произошло и сейчас.

Но это не происходило случайным образом: всегда имелась причина. На этот раз коса, наверное, перенеслась ко мне при помощи телепортации, но это значит, что нечто заставило эту телепортацию случиться. По какой-то причине коса могла понадобиться мне прямо сейчас. Однако прямо в эту секунду я понятия не имела, что делать.

Предчувствие опасности обескуражило меня, поэтому я, доверяя своим инстинктам, схватила косу и встала на ноги, держа ее перед собой.

Каким-то образом это действие в конечном итоге спасло мне жизнь.

Раздался оглушительный грохот, и мир вокруг меня неожиданно изменился.

Я не понимала, что происходит и почему. Все, что я понимала, — это то, что мне было больно.

Это боль.

Все мое тело болело, особенно болели руки.

Но не только они — мое зрение заволокло абсолютно белым снегом. Только тогда я сообразила, что, наверное, лежу лицом в землю, а злодейский холод атакует все мое тело.

К-к-как же холодно!

Наверное, я оказалась снаружи иглу.

Пусть я не знала, что потеряла там, но знала, что сейчас отморожу себе задницу! Нужно вернуться!

Но когда я села и огляделась, то иглу нигде не увидела. Вместо этого я заметила два куска льда, которые, вероятно, от него остались. Как будто купол разрубили пополам, прямо

посередине. Впрочем, наверное, именно это с ним и случилось.

Однако вместо того, чтобы сосредоточиться на разрушенном иглу, мой взгляд переместился вверх, к тому, что стояло над ним.

Человек?

Там был человек.

Точнее, это был мужчина, кажется, полуголый на таком безумном холоде. Вообще-то даже голый более чем наполовину. Единственное, что на нем было, — кусок разобранной ткани, прикрывающий самые важные части.

Какой-то извращенец?! Прекратите, для этого время совсем неподходящее!

Ну серьезно, эм, разве ему не холодно?

Ладно, сейчас не время для глупых реакций вроде этой, особенно учитывая, что я посмотрела на его лицо. Мужчина выглядел вполне по-человечески, исключая пару рогов, торчащих на лбу... но дело даже не в них. Меня удивило само лицо.

Я знала это лицо.

— Саэль! Хватай его!

Пока я стояла, замерев от шока, я услышала голос кричавшего Вампирчика.

Из одной части разбитого иглу мгновенно выскочила Саэль. Из второй части выглянула крошка Вампирчик, проверявшая обстановку. К счастью, кажется, они находились в целых частях иглу, поэтому не пострадали.

Значило ли это, что я попалась тому, кто разрушил иглу, и он отшвырнул меня подальше, сюда?

Когда я запоздало сообразила, что произошло, с моего лица сошли все краски. Единственной причиной, по которой я выжила, наверное, была коса, которую я держала наготове. Уверена, что погибла бы, если бы коса меня не защитила. Это объясняло, почему мои руки так сильно болели, — коса, должно быть, применила какой-то барьер, чтобы сократить урон. В противном случае, учитывая мое хилое телосложение, я никак не смогла бы пережить атаку, способную вот так разрушить иглу.

Атаку... Точно.

Нас, наверное, атаковали. Кто? Ну, это очевидно. Поблизости был только один человек.

Мужчина с рогами, вон там.

Значит, мужчина с рогами нас и атаковал. Неудивительно, что крошка кровосос приказала Саэль напасть на него.

Саэль, выбросив вперед шесть своих спрятанных рук и соответствующее им оружие, кинулась на рогатого парня. Ее безумно высокий статус означал, что она атаковала с такой скоростью, что теперь уже обычный человек вроде меня просто не мог уследить за этими движениями.

Я заранее знала, что Саэль вытянет свои руки и оружие, только из-за того, что была знакома с последовательностью ее действий, а не потому, что могла их заметить невооруженным глазом. Так человек, хорошо разбирающийся в пистолетах, все же не может невооруженным глазом проследить за летящей пулей. Как не может и остановить ее.

До того как я успела позвать Саэль, чтобы остановить, та уже завершила свою атаку. Или, вернее, думаю, она завершила атаку еще до того, как я попыталась ее остановить. Вот как быстро двигалась Саэль, и ни один простой человек не смог бы пережить атаку монстра вроде нее.

Но каким-то образом...

— Ась? — шокировано пробормотала Вампирчик.

Мужчина с рогами сумел заблокировать атаку Саэль катаной, которую держал двумя руками.

Я просто не могла в это поверить.

Как он смог защититься от Саэль?

И, словно чтобы доказать, что это произошло неслучайно, парень продолжил отбивать ее вполне удачные атаки. Непохоже, что он собирался нападать в ответ, но и атаки Саэль совсем не доходили до цели. Противники оказались равными.

Я подумала, что этот парень с рогами совсем не обыкновенный человек. Вернее, кажется, я точно поняла, кто он такой.

Учитывая, как много мы о нем слышали, я была бы сумасшедшей, если бы не поняла этого.

Огр. Тот самый огр, который уничтожил всех искателей приключений в городе, убежал от имперской армии и стал причиной аномальной погоды, столкнувшись с ледяным драконом.

Честно говоря, он больше походил на человека, чем на огра, но я заметила нечто вроде рогов, поэтому, наверное, могла делать ставки. Может быть, он претерпел какую-то особую эволюцию из огра в нечто другое. В любом случае пока что назовем его Мистером Они. И, если мои догадки верны, Мистер Они, наверное...

— Меразофис! — прервал мои мысли писк Вампирчика.

О-ох, у меня зазвенело в ушах!

Повернувшись к источнику вопля, я увидела, что Мера выглядел так, будто испытывал боль, а крошка кровопийца бежала к нему в панике.

Если подумать, в иглу, который разрезало пополам, Мера сидел как раз напротив меня. Если этой атакой меня отбросило прочь, то Меру должно было отбросить тоже. Но если у меня была коса, чтобы защититься, то у Меры не было ничего, что могло бы смягчить удар.

— Мои глубочайшие извинения. Я не подготовился.

Эм, да ладно тебе. Как ты вообще мог подготовиться к абсолютно неожиданной атаке?

Как по мне, это не имело смысла, но, судя по серьезности личности Меры, он, вероятно, стыдился того, что оказался жертвой этого совершенно непредвиденного удара. Думаю, Мера считал, что должен был каким-то образом предугадать это заранее.

— Нет, ничего страшного. Просто давай исцелим твои раны. — Крошка Вампирчик принялась накладывать на Меру заклинание исцеляющей магии.

Эм, приве-е-ет? Не он один тут пострадал, знаете ли. Вы будете меня игнорировать? Ясненько...

Другого выбора не осталось, и я использовала свою косу как костыль, чтобы встать на ноги. Все мое тело болело. Вероятно, потому, что первая атака сбила меня с толку. Боль в руках просто убивала, и я бы не удивилась, узнав, что сломала несколько костей. И, кроме боли, холод делал мое состояние в десять раз хуже.

Хм-м-м, это не сулило ничего хорошего. Мгновенно я не умерла, но если оставаться в таком состоянии слишком долго, то можно попасть в серьезную передрыгу. Я могла бы замерзнуть насмерть уже в течение часа.

Быстрее. Нужно избавиться от проблемы и сделать новое иглу, чтобы спрятаться в нем.

Но как именно мы должны с этим разобраться?

Я посмотрела на Мистера Они, который все еще сражался с Саэль. Просто удивительно, как хорошо он держался, но мне все равно казалось, что в итоге Саэль выиграет. Она выглядела так, будто сохранила гораздо больше энергии, чем Они. Каждый из статусов Саэль превышал десять тысяч очков, она размахивала шестью мечами и могла двигать ими в обычно невозможные стороны, потому что была куклой, кроме того, у нее, как у любого порядочного монстра-паука, имелась магия Яда и Темная магия. Из-за высоких показателей статусов, мощной силы и хитрых стратегий с кукольными пауками очень трудно справиться, особенно если ты никогда не видел их раньше.

До сегодняшнего дня пауки в основном сталкивались с противниками настолько слабыми, что тех можно было убить с одного удара, или с врагами, похожими на танк, как два года назад, — такими сильными, что не было возможности отбиваться, поэтому у кукольных пауков не было особых шансов похвастаться умениями. Тем не менее они действительно обладают многими талантами. Кукольные пауки имеют способности пауков-монстров, но, контролируя марионеток человеческой формы, могут также имитировать движения людей. Более того, марионетки способны двигаться так, как люди двигаться не могут, и не боятся получить повреждений. Честно говоря, пока их статусы достаточны, кукольные пауки могут одолеть почти кого угодно. Они бесценные союзники.

...Даже если отбросить факт того, что большую часть времени эти пауки бесполезны.

В любом случае, если битва продолжится в таком ключе, я бы поставила деньги на победу Саэль. Она так давно не встречалась с равными противниками, что даже казалось, будто она запаниковала и теперь не использовала свои способности в полную силу, но я уверена, что мне так только показалось.

Да, сойдемся на этом.

Я была уверена, что, как только Саэль успокоится, дела пойдут в ее пользу даже сильнее.

Но стоит ли нам спокойно на это смотреть?

Я имею в виду, что, если этот Они действительно так похож на...

— Сегодня ты точно доигрался. — Снова прервав мои мысли, Вампирчик медленно поднялась на ноги.

Я почти ощутила, как в ее теле бурлил гнев из-за ран ее драгоценного Меры. Кажется, я даже смогла разглядеть вокруг нее черную ауру.

Эм, ау-у-у? Ты будешь продолжать игнорировать меня даже после того, как вылечила его?

Каким-то образом я сумела подняться, но все еще оставалась в плачевном состоянии, знаете ли.

То есть Вампирчик совсем меня не замечала? Ясненько...

Но это добавило мне еще одну проблемку. Я должна была остановить Вампирчика от нападения на Мистера Они, поэтому начала плестись в ее сторону.

— Леди Широ! — Мера, благослови его боже, заметил меня первым.

Он поднялся; его тело уже исцелилось при помощи магии крошки Вампирчика и его собственного автоматического самоисцеления. Из-за атаки одежда Меры была порвана, поэтому он выглядел как бы диким и сексуальным, словно с обложки романтической повести. Теперь они с Мистером Они были похожи — двое мужчин, недостаточно одетых для такой холодной погоды.

— А... — Крошка Вампирчик посмотрела на меня пустым взглядом.

Что значит это твое «а»?! Забыла обо мне, да? Совершенно забыла о моем существовании!

— О божечки! Мы должны были сразу же исцелить тебя! — После секундного взгляда, говорившего: «Ой!», она спешно перешла к паникующему выражению лица и бросилась ко мне.

Да, уверена, что ты в панике, но разве причина половины этой паники не в том, что ты полностью забыла обо мне всего минуту назад?

Когда девочка несколько неуклюже начала исцеление, я не удержалась и бросила на нее немного сердитый взгляд. Впрочем, сейчас было неподходящее время для таких мелочных мыслей.

— Смотри. — Пока Вампирчик лечила меня, я указала на Они, который сцепился с Саэль в битве.

Знаю, что тыкать пальцами неприлично, но сейчас я не могла волноваться еще и об этом.

— А, да. Наверное, это тот огр, о котором мы столько слышали. Огры выглядят гораздо более похожими на людей, чем можно представить, как думаешь?

Нет, я поняла, о чем ты говоришь, но хотела сказать не это.

Погодите, неужели Вампирчик могла не заметить?

У меня не было другого выбора, кроме как вслух сказать о том, что меня беспокоит.

— Сасаджима.

Лицо этого Они показалось мне очень знакомым, но оно не было одним из лиц, которые я видела в этом мире. Его лицо было среди воспоминаний Хииро Вакабы. Там же было его имя — Кёя Сасаджима — имя японского старшекласника.

— Что?

Видимо, я угадала: Вампирчик не заметила. Она поглядела на меня, как на сумасшедшую.

Пришлось снова показать на Мистера Они пальцем и вслух повторить его имя?

— Кёя Сасаджима.

— Гр-р-р-ра-а-а-ар!

Кажется, это имя вывело его из себя. Рев Они эхом прокатился по местности. Это был нечеловеческий звук, этот вой огра.

Пораженная неожиданным звуком, Саэль застыла на месте всего на мгновение.

И Они тут же, без промедления, ударил своим мечом в правой руке.

Меч был окутан пламенем, что явно сильно отличалось от его предыдущих атак.

Саэль быстро оправилась от шока и прыгнула назад, едва уклонившись от удара. Разрубив воздух, меч Они воткнулся в землю. А затем воздух наполнил оглушительный треск!

Из центра трещины, куда пришелся удар, поднялся огонь, который сопровождался ударной волной. Пламя растопило лед, а ударная волна раскрошила саму землю!

Учитывая, что Мистер Они был равным Саэль по силе, я успела прикинуть, что его статусы должны были приближаться к отметкам в десять тысяч очков.

Если земляной дракон Алаба мог использовать магию, чтобы мгновенно создавать столпы земли, и при этом его статусы достигали только четырех тысяч очков, то можно сказать, что настолько высокие статусы практически гарантировали умение по собственному желанию устраивать природные катаклизмы. Со статусами больше десяти тысяч даже простой удар о землю может буквально расколоть ее пополам.

Вот только результаты этого раскола оказались гораздо более дикими, чем я представляла.

От застрявшего меча по земле начали распространяться огромные трещины. Они были такими глубокими, что я даже не могла разглядеть дна. И, глядя на пересечения этих трещин, я осознала причину разрушений такого неожиданно мощного уровня.

Сначала я предполагала, что земля внизу самая обыкновенная, но оказалось не так — она состояла из толстого слоя льда. Другими словами, мы стояли на леднике. Основанная на огне атака Они расколола ледник, сформировав гигантскую расщелину. К счастью, мы с вампирской парочкой все еще стояли на твердой поверхности.

А вот Саэль начала падать.

Конечно, у нее была способность к «Пространственному маневрированию», поэтому Саэль могла справиться с внезапным полетом. Если только в этот момент ее никто не атаковал.

— Саэль! — окликнула Вампирчик ее, чтобы предупредить, но на секунду опоздала. Мистер Они атаковал Саэль прямо в воздухе. Он использовал другую катану — не ту в правой руке, которой он разбил ледник. Второй клинок создал молнию, которая ударила прямо в Саэль!

Когда ослепительная вспышка и оглушительный грохот исчезли, Саэль нигде не было. Вероятно, она упала в расщелину.

У меня даже не было мысли, что Саэль мертва; если бы ее противник напоминал танк, чьи атаки пробивали бы ее сопротивление, — это одно дело, но ее всего лишь атаковали молнией. Саэль обладала сопротивлением к молнии, а ее статус сопротивления к магии переваливал за десять тысяч. Она не могла погибнуть так легко.

Но, наверное, она не могла и остаться невредимой, ведь мы не знали глубину расщелины, а значит, и не могли понять, как долго Саэль пришлось бы карабкаться обратно. Наш самый мощный союзник временно остался вне досягаемости.

— Гр-р-а-а-а!

Но зато остался Они, который сейчас мчался прямо на нас, и его вид явно не говорил о добрых намерениях.

У нас большие проблемы.

Продолжение следует...

Над переводом работала команда RanobeList.

Не забудьте вступить в нашу группу ВК: <https://vk.com/ranobelist>

<http://tl.rulate.ru/book/96878/2883084>