

Пэй Цянь обдумал этот момент ранее, но поскольку он хотел столкнуть свою игру с игрой «Qute Three Kingdoms», он должен был использовать тему троецарствия.

Тем не менее, троецарствие само по себе представляло собой смесь разных популярных Вселенных и многие из них не были слишком хорошими или плохими.

Но так как Пэй Цянь хотел, чтобы игроки возненавидели персонажей его игры, ему просто нужно было полностью уничтожить их традиционные образы!

Когда они сделают это, игроки, которым нравилось троецарствие, определенно будут жаловаться на ужасные изменения, которые сотворили с их любимыми персонажами, что сильно повлияет на репутацию игры.

И эта важная задача была передана Ма Яну.

Пэй Цянь был полностью уверен в нем. Учитывая возможности Ма Яна... если он будет серьезно работать над этим вопросом, он определенно сможет все испортить!

Увидев имена персонажей, Ма Ян нахмурился. — Брат Цянь, я... я смотрел только телесериал о троецарствии. Здесь так много персонажей, которых я не знаю...

Пэй Цянь в своем уме воскликнул от радости.

Если человек не знал персонажей троецарствия как свои пять пальцев, то в конечном итоге это приведет к ужасающим последствиям!

— Не волнуйся, я верю в тебя. В любом случае, твоя главная задача — пересмотреть устоявшиеся стереотипы. Не стесняйся давать волю своему воображению. Чем больше изменений, тем лучше!

— Кроме того, не беспокойся о том, как будут выглядеть персонажи. Все должно зависеть от дизайна художника. Ты просто должен указать ему направление.

— Не отклоняй получившуюся работу даже если в ней будут ошибки. В конце концов, мы хотим создать поистине уникальную игру!

Пэй Цянь хотел вбить в его голову как можно больше «правильных» мыслей.

Он не хотел, чтобы Ма Ян отступил перед трудностями и в конечном итоге сказал ему сделать все самому.

Ма Ян кивнул. — Хорошо, я постараюсь изо всех сил.

Пэй Цянь добавил: — Помни, мы должны провести полный, капитальный ремонт! Чем дальше мы отойдем от традиций, тем лучше!

Ма Ян разлегся на своей кровати и начал чесать голову.

Спустя 10 минут прогресса по-прежнему не было.

Наконец, он не выдержал и высунул свою голову вниз. — Брат Цянь, должен ли я сначала пойти и купить роман о троецарствии...

Пэй Цянь тут же сказал: — Нет! Ни в коем случае! Твое воображение — это то, что я искал,

понимаешь? На тебя совершенно не должна влиять устаявшаяся основа троецарствия, ты должен сделать все так, как считаешь нужным!

— Не беспокойся о том, как в итоге будет выглядеть тот или иной персонаж! Просто используй свое воображение и сделай все, что только сможешь!

— Хорошо, — покорно ответил Ма Ян, после чего откинул голову назад и продолжил размышлять над этим вопросом.

Через мгновение он высунул голову вниз и снова спросил: — Брат Цянь, могу я изобразить Гуань Юя[1] в виде дракона? Или нет?

Пэй Цянь кивнул головой. — Конечно!

Немного позже...

— Брат Цянь, я сделаю Ма Чао[2] кентавром, хорошо?

— Конечно!

Еще немного позже...

— Брат Цянь, я сделаю Чжоу Кан[3] леди-драконом, а Чжугэ Ляна[4] — изобретателем! Хуан Юйин[5] будет роботом-марионеткой, а Сюй Чу[6] — тигром! Цао Пи[7] будет монстром с щупальцами, а Лу Мэна[8] — драконом-лоли! Как тебе?

Пэй Цянь хлопнул себя по бедрам. — Да! Отлично! Старина, ты просто гений, ты знал это? Продолжай в том же духе!

Ма Ян поначалу скептически относился к своей собственной работе, однако слова Пэй Цяня подогрели его уверенность в себе.

Увидев то, насколько серьезно Ма Ян относился к своей работе, на сердце Пэй Цяня потеплело.

Он нашел отличного парня!

Сделать из Чжоу Кана леди-дракона, а из Лу Мэна — лолли-дракона?

Он выдал действительно талантливый бред!

Он сделал то, до чего Пэй Цянь определенно не смог бы додуматься сам!

Как только он найдет подходящего художника и он создаст свой «шедевр», на эту игру будет просто невозможно смотреть!

Представьте себе, игроки выбивают себе Цао Пи, но в итоге видят, что он — монстр с щупальцами...

Выбьют Ма Чао, а он кентавр...

Выбьют Лу Мэна, великого полководца, а он — лолли-дракон...

Разве это не воспламенило бы пятые точки поклонников троецарствия?

Какая-то известная международная звезда однажды заявила: «Адаптировать существующие истории под фильмы или сериалы не позволяет кому-либо безрассудно уничтожать первоисточник».

Но сегодня они сделали именно это! Как только эта игра выйдет на рынок, игроки отвергнут ее, а поклонники троесарствия будут плакать кровавыми слезами!

Прошлые дни были смыты из сердца Пэй Цяня и он почувствовал, что его будущее снова становится светлым!

Он сможет потерять все 300 000 юаней!

Пэй Цянь уже начал представить себе прекрасную жизнь...

Пока Ма Ян дозаполнял анкету, Пэй Цянь начал искать свободных художников.

На сайте «ESRO» имелись анкеты и предложения почти всех талантов.

Будь то дизайнеры, художники или программисты, каждый мог выставить свои услуги с указанием минимальной цены.

Потенциальные покупатели могли ознакомиться с прошлыми работами фрилансеров, и если им все нравилось, они могли в два клика связаться с нужным человеком.

Пэй Цянь отфильтровал художников по критерию «Могут создавать оригинальных персонажей на заказ» и начал быстро искать подходящего исполнителя.

Все известные художники тут же были убраны из списка.

Все художники с хорошей репутацией так же были убраны.

Он сосредоточился на поиске художника среди новичков, которые продавали услуги по созданию оригинального персонажа примерно по 700 юаней за штуку.

Просмотрев множество примеров работ разных художников, Пэй Цянь понял, что все они были похожими.

Естественно у сайта существовал барьер, и так как это был крупнейший сайт для приобретения услуг и не только, выставить свои услуги не мог случайный студент, который только проходил обучение.

Персонал «ESRO» проводил строгие проверки, и, следовательно, любые художники, которые указали в своих портфолио возможные фронты работ, действительно могли выполнить поставленную задачу.

Пэй Цянь искал и искал... и, наконец, он остановил свой выбор на художнике-новичке, у которого в портфолио было не так уж много работ.

Портфолио художника состояло из симпатичных «2D»-персонажей, но у него не было никаких «реалистичных» персонажей.

Это был явный признак того, что он, должно быть, не был хорош в создании реалистичных персонажей!

— Именно он мне и нужен!

Пэй Цянь принял решение за мгновение!

Но, конечно, Пэй Цянь не мог остановиться на одном художнике. В конце концов, ему было нужно заказать слишком много оригинальных персонажей.

Некоторые карточные игры заставляли создавать таких персонажей или пейзажи, которые можно было бы в итоге повесить на стену в качестве плаката. Для создания чего-то подобного даже опытному художнику потребовалась бы целая неделя.

Но Пэй Цянь написал в заявке, что художник должен был создать такого персонажа, на которого было «приятно смотреть», однако даже при таком условии даже способному художнику потребуется около двух дней работы на создание всего одного персонажа.

То есть художник, который без усталости будет трудиться целый месяц, сможет создать самое большее 15 оригинальных персонажей.

А Пэй Цяню нужно было нарисовать целых 200 персонажей. Конечно, по сути нужно будет нарисовать всего 50 персонажей с нуля и добавить каждому из них разные детали, однако это все равно не было чем-то простым.

По прикидкам Пэй Цяня, ему потребуется нанять около семи художников просто для того, чтобы они успели все сделать в срок.

Но в итоге он решил начать переговоры о цене с первым художником.

«Добрый день, наша компания готовится к выпуску мобильной карточной игры и мы хотим заказать большую партию оригинальных персонажей на заказ. Я хотел бы обсудить с Вами цену и сроки.

Если Вам интересно это предложение, пожалуйста, ответьте».

Пэй Цянь отправил сообщение художнику под именем «Чжан Гуанцзянь». Он подождал пару минут и не получил ответа, так что пришел к выводу, что он просто был не в сети.

Но Пэй Цянь не спешил, так как Ма Ян даже еще не закончил дозаполнять лист.

Посмотрев на время, Пэй Цянь увидел, что уже была ночь, и из-за этого у него заурчало в животе.

— Старина, может пойдём поедим? — Пэй Цянь слез с кровати и посмотрел на Ма Яна, лежащего на верхней койке.

Ма Ян все еще выжимал из себя свои творческие соки, стуча по клавиатуре, и ранее почти пустой шаблон был уже заполнен кусками текста.

— Тебе не нужно быть настолько серьезным. Пойдем поедим, — сказал Пэй Цянь.

Несмотря на то, что Ма Ян был поглощен работой, он был голоден и в итоге спрыгнул с кровати.

— Столовая? — спросил Ма Ян.

Пэй Цянь покачал головой и похлопал себя по груди. — Нет, давай отправимся куда-нибудь сегодня! Я угощаю!

----

Десять минут спустя.

Официант поставил по миске рамена и тарелке жареного риса с яйцом перед ними обоими.

[1] Военачальник царства Шу эпохи Троецарствия и один из главных героев средневекового романа «Троецарствие». В романе он выведен как идеал благородства, своего рода восточный Робин Гуд.

[2] Китайский военный генерал и военачальник.

[3] Чжоу Кан был сильным воином с темным лицом и жесткой бородой.

[4] Китайский полководец и государственный деятель.

[5] Стратег.

[6] Сюй Чу — огромного роста и силы мужчинице, яростный и неукротимый в бою, строгий на военной службе, но застенчивый и добродушный в мирной жизни. До самой смерти возглавлял ударные силы царства Вэй. Заслужил прозвище «князь тигров»

[7] Император Вэй, великий китайский поэт и военачальник.

[8] Китайский военачальник, служивший в армии Сунь Цюаня.

<http://tl.rulate.ru/book/93586/3132408>