

Часть 2

Сообщив Музе, на лице которой была встревожилась, что «все будет хорошо», Сейя пошел вперед и привел Латифу к парку. Служение в качестве эскорта для человека, который не мог видеть, было вполне естественно, что они держались за руки. Работники были ошеломлены, наблюдая за этими двумя, и гости, которые не знали об этих двух, давали комментарии такие как «какая странная пара».

Во-первых, они направились в Сладкий Дом Моффла. Удивительно, что Латифа не заботилась о том, чтобы стрелять в кукольных мышей с помощью лазерных пушек. После завершения они вошли в заключительную комнату, где Моффл предложил сделать для них памятную фотографию. Однако при ближайшем рассмотрении это был не Моффл, а просто кто-то, одетый в похожий костюм.

- Мофу!

Настоящий Моффл был на входной площади, поэтому этот, должно быть, был случайным актером.

- Ах, это действительно потрясло меня.

Человек в костюме сказал: - Нам не хватает рабочей силы во многих отделах, поэтому я в конечном итоге помогаю здесь...

О, это должно быть офицер безопасности, которого я часто видел.

- Большое спасибо за помощь. Я рассмотрю возможность предложить вам некоторую оплату сверхурочных.

- Не беспокойся; В конце концов, мне нравится моя работа. Гостям действительно нравится фотографироваться со мной.

Говоря об этом, охранник сделал две фотографии Латифы и Сейи.

Они перешли к Цветочному приключению Тирами и Музыкальному театру Макарона, и поблагодарили участников актерского состава за их тяжелую работу.

После веселья в нескольких других достопримечательностях Сейя сказал: - Это в значительной степени хорошо для знаменитых достопримечательностей этой области. Есть еще места куда вы хотите?

Услышав это, Латифа ответила: - Да. Я хочу покататься на большом колесе обозрения.

- Большое колесо обозрения, мда...

Большое колесо обозрения было чрезвычайно старой достопримечательностью в Амабури, построенной раньше, чем экономический пузырь 80-х годов. В то время этот район под названием «Парк Амаги» был популярным. Несмотря на то, что оно называется большим колесом обозрения, оно было относительно небольшим по размеру. Вероятно, можно было бы получить лучший обзор, поднявшись на вершину любого соседнего небоскреба.

Тем не менее, если бы ему дали выбор, Сейя не захотел бы прыгать на борт колеса.

- Есть ли что-нибудь еще, что вы хотите сделать? Не похоже на то, что отсюда мы увидим

многое... ах...

Сейя совершенно забыл о зрении Латифы.

- Я не то хотел сказать, прости.

- Не беспокойтесь об этом. Во всяком случае, я еще хочу покататься на нем.

- В таком случае, пошли...

Когда Сейя заговорил, он почувствовал, что пот начинает течь по его спине.

- Поехали.

Сейя держал руку латифы и они сели на колесо обозрения. Парк уже закрылся, и гостей больше не было.

После того как двери гондолы закрылись, Сейя сказал: - Не хочу испортить настроение или что-то еще, но почему ты так хочешь кататься на колесе обозрения, при том что, не сможешь увидеть пейзаж?

- Это правда, что я слепая, но когда-то я могла его просмотреть. Это было действительно давно.

"?"

- Тем не менее, ощущения на этом колесе обозрения всегда успокаивали меня. Я чувствую качание и твердость сиденья, и я слышу скрипы в дверях. Я хотела, чтобы ты тоже испытал это.

- Я понимаю...

Сейя не смог понять, что пыталась донести Латифа. При нормальных обстоятельствах Сейя попросил бы разъяснений по этому вопросу, но—

- Мы довольно высоко, да? - заметила Сейя, сжав грудь.

Колесо обозрения было не таким большим, но было еще около Четырехэтажек. Окружавших достопримечательности которые теперь были сведены на нет, кроме крыш. И «раскачивание» и «скрипы», о которых говорила Латифа, становились все более резкими. Точно так же удары сердца Кание стали громче.

- Всё хорошо?

- А? А-а... если вы имеете в виду время, я думаю, прошло уже около десяти минут?

Он не мог не свою голову в панике.

Дерьмо! Разве он еще не достиг вершины? Мы все еще едем выше? Кто-нибудь спасите меня...

- Кание-сама, вы в порядке?

- О-о чем ты говоришь?

- Ваш голос звучит шатко...

- Я-я... Это просто твое воображение.

В то время как то, на чём они ехали, был ничем по сравнению с современными колесами обозрения, тем не менее, был прекрасный вид на вершине. Сейя повернулся, чтобы посмотреть на простор вечерних огней, излучающихся от улиц Южного Токио. Эти огни были похожи на сверкающие драгоценности, гармонично сверкающие на огромном расстоянии далеко от его видимого диапазона. Возможно, он даже сможет наслаждаться этим, просто сделав видео или фотографию.

- Как вид, Кание-сама? - спросила Латифа, закрыв глаза.

- Ну... это, конечно, довольно не плохо, но все же ничего похожего на вид Гонконга ночью.

- Кани-сама? Ваш голос дрожит...

Что мне делать? Мы всё еще не на вершине. Я хочу выбраться из этого места как можно скорее.

- Кание-сама?

Как долго мне ещё оставаться здесь?

Сейя тяжело дышал, спина рубашки заливалась потом. Конечно, смотреть на пейзаж не помогло.

С меня этого достаточно! Вытащите меня отсюда!

- Эмм, вы случайно не боитесь высоты...?

- Н-Нет, я бы этого не боялся... - он подсознательно поднял голос в ответ.

Немного потрясенная ответом, Латифа опустила плечи.

- Извините, я не хотел звучать так бесчувственно ...

- Ах, это не так... Но в любом случае...

Он ослабил галстук и расстегнул верхнюю кнопку рубашки. Не желая смотреть вниз, Сейя закрыл глаза и отрицательно покачал головой. У него не было выбора, кроме как продолжить разговор, чтобы отвлечься. Сейчас не время беспокоиться о его репутации или впечатлять других.

- Я просто... не дружу с высокими местами...

Это было во время старшей школы, когда Сейя понял, что у него развилась акрофобия. Во время его начальной школы он был полностью в порядке. Он даже принимал участие в испытаниях мужества в 10-этажном здании со своими соседями. Тем не менее, в какой-то момент за это время у него развилась эта фобия.

Возможно, это было связано с временем, когда его родители заставили его работать в агентстве талантов. Во всяком случае, он впервые заметил свой страх ны высоту в течение 6-го курса начальной школы, когда он не мог прикоснуться к поручням на крыше своей школы.

На самом деле аналогичный опыт произошел и до этого. Всякий раз, когда он поднимался слишком высоко, его пульс вздымался. И когда он смотрел на землю вниз, его ноги раскачивались, заставляя его чувствовать, что он теряет равновесие.

И даже когда он ушел из агентства талантов, его акрофобия никогда не исчезала. С тех пор он пытался избегать высоких мест. Фактически, он также не хотел кататься на жалком Доки-Доки-Каботаре в свой первый день в Амабури.

Сейя посмотрел на Латифу и кратко объяснил ситуацию. И время от времени она кивала в ответ.

- ...Вот почему я сейчас нахожусь в очень неприятном месте прямо сейчас в этом колесе обозрения... Ну, это не то, что может вызвать панику, поэтому я уверен, что все будет в порядке, если я закрою глаза. И мы продолжим нашу беседу... К-как высоко мы сейчас?

Вероятно, он даже не мог открыть глаза.

- Прямо сейчас мы... в положении «на 2 часа».

- Это так? Как Ты определила?

- От звука и нашего веса. Не волнуйтесь, мы спускаемся.

Ее руки мягко держались за пальцы Сейи.

- Все будет хорошо, - повторила Латифа с голосом, который повторил ее нежный характер, и ноги Сейи в конце концов перестали дрожать. - Сделайте глубокий вдох и откройте глаза. Мы опустились.

- ...

Сейя последовал ее предложению.

Как сказала Латифа, он больше не боялся. Взгляд из окна показал, что их гондола чуть не дошла до дна.

- Как вы себя чувствуете?

- Ах, намного лучше.

Сейя был более сдержан, чем унижен. Тем не менее мысль о том, что он только что показал свою смущающую сторону Латифе, заставила его почувствовать себя жалким.

- Прошу прощения за то, что заставила вас кататься на колесе обозрения, не зная вашего страха высоты.

Сказала Латифа Необычно низким тоном речи.

- Нет, это я виноват, что не могу справиться с этим.

- Хорошо, но.

"?"

- Н-неважно ничего.

- Эй, теперь мне любопытно. Просто скажи это.

- Хорошо.

Латифа ждала момента, и ее губы обнажили дразнящую улыбку.

- Ты был довольно милым там.

- ...

По какой-то причине у Сейи было неприятное ощущение по этому поводу, точно так же, как его бы погладила девушка, которая была старше его.

И поэтому после осмотра оставшихся достопримечательностей в парке Сейя разделился с Латифой и вернулся к своей работе. Оказалось, что изменения Сейи в парке вступили в силу. Все достопримечательности были собрали гораздо большее количество гостей, чем их старые воскресные толпы.

Также улучшилось обслуживание талисманов для клиентов, хотя с точки зрения гостей они, возможно, не заметили изменений. И это было хорошо, потому что для конференсье было бы неприглядным, чтобы было впечатление, что вы стараетесь. В течение этих нескольких дней он мог видеть значительные улучшения в обслуживании парка.

Опять же, действительно ли это так?

Возможно, единственное, что изменилось, это его восприятие вещей? Сейя вспоминал, что он чувствовал себя ужасно, когда его сначала затащила в этот беспорядок Исузу, но он пришел добровольно и выполнял свои задачи в оптимистическом свете сегодня. Так что, может быть, суровая реальность заключалась в том, что его мышление изменилось.

Прямо, когда Сейя собирался уйти после оформления документов, Исузу сообщила, число посетителей за этот день.

- 2928.

- Что?

- Сегодня у нас 2 928 гостей. Это вдвое больше, чем вчера.

Сегодня был четверг, поэтому толпа не должна была быть такой большой по сравнению с выходными. Было бы необычно, если бы счет посетителя был примерно таким же, как и в среду. Тем не менее, они удвоили число посетителей.

- Кстати, это число самое большое, что мы когда-либо видели в четвергах.

- Да, я знаю.

Сейя уже просмотрел прошлые записи парка.

- Похоже, наша идея работает.

- Ты права, но потом снова...

Сея заколебался на короткое мгновение.

Но опять же, это число все еще не соответствует ожиданиям. Я только предсказывал, что наша идея будет увеличивать число посетителей примерно на 1,5 раза максимум, так что, возможно, здесь сыграло роль что-то еще?

- Но потом снова...?

- Ах, ничего.

Несмотря на то, что обслуживание клиентов у талисманов улучшилось, для этого было слишком рано иметь какой-либо видимый эффект. В конце концов, для гостей, вероятно, потребуется несколько месяцев, чтобы порекомендовать нас своим друзьям и чтобы они действительно нас и посетили. Это определенно не было чем-то, что могло произойти в течение нескольких дней.

Поэтому, возможно, было правильно сказать, что все было вызвано удивительной эффективностью нашей идеи. Тем не менее, было кое-что, что он должен был разъяснить с помощью Исузу.

- Сэнто...

- Хмм?

- Ты заметила какие-либо изменения в поведении этой крысы в течение последних нескольких дней?

Услышав это, Исузу фыркнула, как будто ей просто задали очевидный вопрос.

- Конечно. Я никогда не видела, чтобы он так много работал. А также...

- И?

Исузу остановилась на короткое мгновение.

- Я не в состоянии описать это, но похоже, что Моффл на самом деле наслаждался своей работой в этот раз.

<http://tl.rulate.ru/book/8122/156885>