

Через час они вдвоем вышли из долины под руководством мальчика.

Среди них Лю Мин продемонстрировал задумчивое выражение лица, и глава секты варваров-призраков не мог скрыть своего волнения.

Лидер секты варваров-призраков подождал, пока мальчик поклонится и вернется в долину, прежде чем вытащить тонкую книгу и передать ее Лю Мину, и он сказал, улыбаясь:

«У меня есть эта книга, которую мой воинственный предок хранил в те дни, она о его опыте управления Демоном Десяти Тысяч Костей. Вы можете забрать ее и хорошенько взглянуть на нее. Возможность возвращения Демона Десяти Тысяч Костей связана с Методом Темных Костей младшего. Вам нужно как можно доскональнее изучить материал из книги, он может вам понадобиться в ближайшее время».

Удивленно промелькнув мимо, Лю Мин снова и снова кивал.

Глава секты варваров-призраков посоветовал Лю Мину несколько слов, затем он попрощался, взлетел в воздух и ушел.

Пока Лю Мин ехал на облаке, он играл с жетоном белой кости в руках. Он также вспомнил настоящую силу Демона Десяти Тысяч Костей, и в его сердце был глубокий трепет.

После того, как этот Демон Десяти Тысяч Костей увеличился, он вышел за рамки воображения Лю Мина. Возможно, у него может быть сила кристального уровня.

Но Лю Мин, естественно, не мог победить этого демона. Таким образом, когда глава секты варваров-призраков увидел, что Лю Мин может использовать жетон белой кости, чтобы управлять демоном, он пообещал Лю Мину, что они могут прийти в долину еще пару раз, чтобы попрактиковаться в управлении им.

Лю Мин подумал об этом, прежде чем быстро вернулся в жилище Горы Девяти Младенцев. Он вошел и сел, скрестив ноги, в секретной комнате, прежде чем начал тихо бормотать.

Глава секты варваров-призраков был готов забрать важные сокровища, такие как Демон Десяти тысяч костей, что показало, что ситуация битвы между различными сектами и морскими расами на краю страны действительно выглядела не очень хорошо.

С его нынешним уровнем развития, если он встретит культиватора Морской гонки раннего или

среднего уровня жидкости, он все равно сможет защитить себя без каких-либо проблем. Однако, если бы он встретил эксперта по морским гонкам с высоким уровнем жидкости или кристалла, он, вероятно, умер бы.

Однако, если он действительно покажет, что может управлять Демоном Десяти Тысяч Костей, который был достаточно силен, чтобы соперничать с кристалльным уровнем, возможно, привлечение внимания экспертов морской расы этого уровня должно было произойти.

Лю Мин горько улыбнулся, когда подумал об этом.

Первоначально, если Лю Мин думал, что, когда он прорвется к Духовному Мастеру, не будет проблем с безопасностью. Однако он сразу же столкнулся с такой ситуацией.

В ситуации, в которой находилась Секта Призраков Варваров, он не мог отказаться от тяжелой ответственности за использование Демона Десяти Тысяч Костей. Единственный способ, которым он мог быть немного более застрахованным в битве с морской расой, заключался в том, чтобы быстро увеличить свою силу.

Если он немного повысит свои способности перед тем, как отправиться к границе, у него будет немного больше уверенности в защите себя.

Когда Лю Мин подумал об этом, он просто закрыл глаза. В то же время, со вспышкой в море его сознания, в воздухе появилась древняя книга, обвитая черным газом.

Это был именно метод Ада Дракона и Тигра!

Поскольку он получил книгу, Лю Мин сначала быстро прочитал ее, но больше не прикасался к ней, думая, что она слишком сложна для него.

И после прорыва к Духовному Мастеру, чтобы укрепить свое совершенствование, он начал по-настоящему понимать этот метод совершенствования.

Все остальное время Лю Мин пролистывал в уме черную древнюю книгу страницу за страницей, он медленно начал читать более внимательно.

Целый час спустя Лю Мин наконец открыл глаза, и на его лице появилось приятно удивленное выражение.

Когда он ранее читал древнюю книгу, из-за недостаточного уровня совершенствования он не мог понять большинство предложений. Кроме понимания того, что Адский Метод Дракона-Тигра был методом культивирования призраков, он не нашел ничего другого.

Когда он попытался понять метод культивирования, находясь на уровне жидкости, он сразу почувствовал, что все идет ясно. Было много моментов, которых он раньше не понимал, но все сразу стало ясно.

Хотя он не мог ясно понять Адский Метод Дракона-Тигра, он сразу понял от шестидесяти до семидесяти процентов. Оставшиеся непонятные части потребуют больше времени для изучения позже, но в конце концов он полностью их поймет.

Именно так Лю Мин, наконец, понял, что это за метод совершенствования, метод ада дракона и тигра.

Этот метод был похож на метод темных костей, но в некоторых областях они совершенно разные.

Сходным моментом между этим методом и методом темных костей было то, что после тренировки они оба имели впечатляющий эффект укрепления тела. Разница заключалась в том, что интенсивность совершенствования тела в методе Ада Дракона и Тигра была намного выше, чем в методе темных костей.

Если он культивировал Метод Темных Костей, шестьдесят процентов эффекта приходилось на Фа Ли. Однако, если бы он культивировал Метод Ада Тигра-Дракона, девяносто процентов этого было бы укреплением тела, и только десять процентов для Фа Ли.

Еще более удивительно то, что метод был разделен на шесть уровней, каждый из которых представляет шесть уровней жидкого состояния и кристаллического состояния. С каждым уровнем метода адского тигра-дракона он получает силу дополнительного тигра и дракона. Когда все шесть уровней развиты, можно обладать силой шести тигров и драконов. Кроме того, после третьего уровня был еще талант под названием «Темная тюрьма», который мог заставить врагов впасть в иллюзию незаметно для них.

После того, как Лю Мин прорвался к Духовному Мастеру, он также отправился в Павильон Священного Писания в секте, чтобы изучить некоторые методы совершенствования уровня Духовного Мастера его секты, но не было других методов совершенствования, которые могли бы сравниться с Адским Методом Дракона-Тигра.

Если бы описание в книге было правдой, этот Метод Ада Дракона и Тигра должен был быть одним из лучших методов в методах культивирования Призрака.

Подумав об этом, Лю Мин не мог не увидеть вспышку восторга в глазах, но, подумав о сложности метода совершенствования, он не мог не скривиться.

Метод Ада Дракона и Тигра на самом деле не мог быть реализован только путем циркуляции некоторого количества юань ци мира. Время от времени ему также нужен культиватор метода, который он культивирует в среде Инь Ци.

Однако Инь Ци была чрезвычайно злой вещью. Если обычные культиваторы проводили в нем длительное время, они могли превратиться в получеловека-полупризрачного монстра.

После того, как Лю Мин некоторое время нахмурился, он все же вздохнул и временно отложил это дело.

Хотя Метод Ада Дракона и Тигра был экстраординарным и превзошел его ожидания, не было никаких быстрых способов его культивирования; это не сильно поможет в предстоящей войне морских гонок.

Таким образом, если он хотел значительно увеличить свою силу за короткий промежуток времени, это могло быть сделано только с помощью какой-то внешней силы.

Когда Лю Мин думал об этом, он непреднамеренно коснулся раковины Сумеру на своей руке.

Пространственное сокровище содержало каплю Тяжелой Воды Первого Юаня.

Судя по весу этого предмета, если бы в легендах она превратилась в «бусину тяжелой воды», сила была бы очень страшной.

Другие тотемы в его руке также могли быть усовершенствованы еще раз, чтобы полностью раскрыть их силу. Кроме того, теперь он пробил уровень жидкости и, таким образом, узких мест больше не было. Он мог бы использовать некоторые таблетки, чтобы увеличить свой Фа Ли.

После такого размышления у Лю Мина появился план.

Утром второго дня он покинул Гору Девяти Младенцев и направился прямо к определенной горе в секте. Через некоторое время он появился на скале рядом с главной Горой Очистки Трупов.

В паре футов над землей в утесе открылась малиновая каменная дверь. Кроме того, когда он приблизился на сотню или около того футов к каменной двери, он отчетливо почувствовал выходящие потоки горячего воздуха.

Казалось, что эта дверь кипит.

Лю Мин не почувствовал удивления и после того, как на поверхности блеснул слабый голубой луч, он сразу же изолировался от жара.

"Хлоп!"

Лю Мин остановился на некотором расстоянии от входа, в то же время он пошевелил пальцами.

Через мгновение каменная дверь открылась, и вышел невысокий крепкий молодой человек лет двадцати. Увидев, что Лю Мин очень молод, он испугался и спросил:

"Ты....?"

«Старший Хуанг там, верно? Лю Мин с Горы Девяти Младенцев здесь, чтобы нанести особый визит». спокойно сказал Лю Мин.

"Какого!? Ты новый боевой дядя Лю!? Пожалуйста, подождите, пока я позову своего учителя». Юноша сначала был ошеломлен, а потом заговорил со страхом

Юноша уже поворачивался назад, но сзади послышался торжественный пожилой звук.

«Нет нужды, пусть товарищ Лю войдет. Я хочу увидеть этого младшего брата, который только что прорвался».

Хотя звук не был громким, для молодого человека звук был подобен раскатыванию грома.

Сильный молодой человек ответил потрясением, поэтому он повернулся и отошел в сторону.

Лю Мин не остановился и двинулся, исчезнув в проходе за каменной дверью.

Через некоторое время, которое потребовалось для закипания чайника, Лю Мин сидел в прохладной каменной гостиной с тощим стариком напротив него. Внешний вид этого старика был обычным, но его глаза были очень яркими.

— Ты имеешь в виду, что хочешь, чтобы я сделал тебе тотем. Но зачем меня искать? На близлежащих рынках можно найти неплохих кузнецов, их должно хватить, чтобы сделать обычный тотем. — сказал старейшина в черной мантии с полуулыбкой.

«Я слышал от брата Цзя, что давным-давно он сказал, что старший Хуан — один из лучших кузнецов во всей Стране Да Сюань. Обычные кузнецы на рынке не могут сравниться с вами. Если бы это был обычный тотем, я бы не стал приходить сюда и беспокоить старшего, но на этот раз дорабатываемая вещь очень необычная. Боюсь, что только брат Хуан сможет успешно его усовершенствовать." сказал серьезно Лю Мин

«О, правда? Что ты хочешь улучшить, почему бы тебе не поговорить об этом со мной». — с интересом сказал старейшина в черной мантии.

Моргнув глазами, Лю Мин сказал без каких-либо изменений в выражении лица: «Как насчет этого, я возьму основной материал для этой доработки, чтобы показать старшему Хуану. А мы можем обсудить другие вопросы позже».

"Хорошо."

Старейшина в черной мантии согласился.

Но в это время Лю Мин ничего не вынимал. Вместо этого он посмотрел на сильного молодого человека, стоящего сбоку.

Старейшина в черной мантии внезапно все понял и сразу же проинструктировал своего ученика.

Молодой человек ответил сразу уважительно, потом сразу вышел из зала.

Тем временем Лю Мин засучил рукава, и несколько глифов тут же полетели на землю. Они исчезли в земле со вспышкой.

В следующее мгновение вспыхнули белые надписи на земле. Удивительно, но появился дополнительный слой слабого мерцающего света.

Когда старейшина в черной мантии увидел эту ситуацию, хотя и не остановил ее, он выказал чувство удивления.

Когда он закончил делать все это, Лю Мин щелкнул рукой. Маленький серебряный котел сразу же появился в воздухе и расплылся, прежде чем стать пяти футов высотой.

«Бум!» Огромный котел безжалостно приземлился на землю. Щебень моментально посыпался из-под земли и больше половины котла погрузилось в землю.