

"Будем надеяться, что капитан стражи окажется таким же жадным, как и остальные", - сказал себе Кай в третий раз.

Он также в третий раз перепроверил и сверил два письма-доказательства. Не заметив ничего лишнего, Кай кивнул. Резким движением руки он разорвал все пергаменты, оставив лишь имитированную копию. Теперь выглядящую уже как оригинал.

"Это комната с остановленным временем, пока что, а что будет потом?"

Кай дал волю своим сомнениям. Если кто-то придет и обнаружит, какую глупость он совершил, то, по крайней мере, его Удача не спасет его, Кай знал это.

"Лучше ложные подозрения, чем веские доказательства".

Собирая каждый клочок порванных пергаментов, Кай подошел к кровати. Под простыней - простым куском ткани выцветшего цвета - лежал слой соломы. В отличие от сырости окружения, она казалась сухой, ломкой и идеально подходила для того, чтобы спрятать что-то между ее слоями. Кай аккуратно разложил улики своего преступления на соломенном матрасе.

Кай в последний раз окинул взглядом комнату, убеждаясь, что в ней нет ничего предосудительного, а лишь порядок и хаос, свидетельствующие о том, что здесь побывал человек. Быстрым шагом он подошел к шкафу. Ничего, - заметил Кай, открывая скрипучие дверцы. Он оставил их открытыми и взял в руки осколок зеркала. Никаких уведомлений, никаких статистических данных. Это был обычный предмет.

"Не для меня", - серьезно размышлял Кай.

Прижав острый край к коже левой руки, Кай резко повернул его. Кожа разошлась, плоть разорвалась, и кровь хлынула наружу. Но он только успел убрать зеркало от руки, как рана закрылась сама собой. Плоть затянулась первой, а кожа - еще быстрее. Кай вытер кровь, не позволяя ей капать на пол.

"Почти не больно", - заметил Кай.

"Не слишком полезно, но все же лучше, чем ничего".

[Получен урон: 1 очко]

Внезапное уведомление застало Кая врасплох. Перед его глазами появились три разноцветные полоски с числовым значением на конце полоски. Самая верхняя имела цвет крови. Уменьшение полоски было незаметным, но Кай увидел, как цифра 100 превратилась в 99, а в следующее мгновение вновь обрела прежнее значение.

"Потрясающе!"

Спрятав зеркало между поясом и свободными штанами, Кай взял в руки письмо и осторожно развернул его. Он глубоко вздохнул и успокоился. Жизнь осталась позади, и теперь ему был дан новый шанс с бесконечными возможностями.

Умереть вместе с врагом было неплохо, но жить - гораздо лучше.

"Отец, мать", - Кай вспомнил имя одного и лицо другого. "В этой жизни я верну вас".

*

*

[Сработал таймер основной миссии. У вас есть 48 часов, чтобы завершить миссию].

Уведомление дважды мигнуло и исчезло. Деревянный пол скрипел под ногами Кая, когда он спускался по лестнице. Как он и предполагал, в тот момент, когда он вышел из комнаты, в мертвый предмет словно вселилась жизнь.

Сначала появился жгучий дым, затем - сильный запах алкоголя, и оба невольно ударили в нос. За ними последовала какофония, проникающая в уши снизу вверх. Вниз по лестнице, с каждым следующим его шагом, звуки становились все громче, но отчетливее.

- Совет волшебников опять за свое! Я говорю вам...

- Я каждый день благодарю покойную мисс Игнатию Уилдсмит. Как, ради всего святого, волшебники общались раньше...

- Давай! Не тормози, да, я говорю с тобой...

Толчок толкнул его с лестницы, и пухлый мужчина перешагнул через него сзади, одарив отвратительным взглядом. Затем их взгляды встретились. Кай не возражал против толчка. Он был рад всему, что могло сделать его частью толпы. Но он не ожидал того, что произошло дальше.

Пухлый мужчина остановился, его отвратительный взгляд почти исчез.

Прикоснувшись к шляпе, он виновато улыбнулся и пошел прочь.

Некоторые заметили это, другим было все равно.

"Что это было?" Кай ненавидел необъяснимые вещи. Еще больше он ненавидел, когда у него не было ответов на вопросы о тех, кто был с ним связан. Многие погибли под его саблями, потому что не знали о нём достаточно.

"Странное место и странные люди", - Кай не смел повторять ошибок своих жертв.

Это был трактир, догадался Кай. На первом этаже собирались пьяницы, шпионы и простолюдины, если таковые имелись. На верхних этажах располагались комнаты, как та, из которой вышел Кай.

Кай подошел к стойке и сел на свободный табурет. Многие смотрели на него, замечая его одежду, голову без шляпы, белые волосы, но большинство смотрело в его глаза. Они были необычными, даже в Магическом мире, заметил Кай.

- Моя одежда тоже не помогает мне, - проворчал Кай.

Кай видел, как улыбки сменялись отвращением, а потом они пытались понять, что делать, когда видели его глаза. Он огляделся по сторонам, подглядывая за другими, а они за ним. В людях и их случайных действиях таился намек, который он искал.

- Заказывай или уходи, - раздался сзади голос, не слишком грубый. Только на грани грубости.

Кай повернулся и увидел, что старый трактирщик пристально смотрит на него. У него не было денег, если этот лысый старик просил их. С каждой секундой Кай чувствовал, как тепло в его морщинистых полузакрытых глазах становится красным от гнева.

- Я ищу молнию, - сказал Кай.

"..."

Глаза старика расширились, и это не показалось Каю хорошим знаком. Прежде чем он успел что-то сказать, старик прорычал.

- Убирайся, или я покажу тебе молнию прямо сейчас, крестьянин! - В его руке появилась деревянная палка. Это была хрупкая вещица, но в голове Кая зашумело. Глубокое чувство опасности охватило его, и он, не дожидаясь, бросился прочь от старика. Это был не страх, а предчувствие верной смерти.

Кай даже не успел опомниться, как навстречу спешащему Каю вышел человек.

- Я слышал, ты ищешь молнию, - пробормотал он, - а гром у тебя есть?

<http://tl.rulate.ru/book/70443/3547048>