-Тогда давай вернемся через десять дней. Тебе нужно подготовиться к церемонии помолвки, представиться императору и провести время с принцессой Розиной, - сказала Анастасия.

Киран был доволен своей помолвкой. Он давно знал ее и хотел быть связанным с императорской семьей.

Все возвращалось на круги своя, и Киран узнавал новые вещи, став здоровее.

Если его страна находилась под защитой богинь искусства, культуры и сельского хозяйства, то Джеора управлялась наукой и войной. Поэтому Джеора была полна знаний, которые он не мог получить дома.

Обычные люди могли делать питьевую воду с помощью науки, а высокоэнергетический генератор мог освещать весь дворец в течение трех часов.

Это было удивительно, и именно поэтому Киран не решался вернуться домой, даже после того, как врач сказал ему, что он выздоровел.

-Я останусь в Итоне на год после церемонии помолвки, ради Розины.

Анастасия согласилась, хотя ей хотелось, чтобы они скорее поженились, Киран был прав.

Он станет герцогом, когда они поженятся, а значит, он должен быть идеальным. Однако у Кирана было слишком много слабых мест, ведь он даже не закончил академию.

Даже если он не может быть сильнее Ихаров, она хотела, чтобы он был равен им.

Анастасия посмотрела на письма на столе Кирана, когда он вышел из комнаты.

Там были приглашения из академии Джеора, приветствия от знакомых и письмо Розины.

Она улыбнулась про себя, зная, что эти двое составили бы идеальную пару, тем более что, как она видела, они посылали друг другу письма каждый месяц.

Она решила прочитать письмо, когда увидела, что печать уже сломана.

-Бетти.

Бетти и Пепе одновременно посмотрели на Лию и перестали убирать комнату:

-Молодой господин, вам что-нибудь нужно? - спросила Бетти.

-Да, перед поездкой в столицу я хочу съездить в город, чтобы купить несколько вещей.

-Тогда я пойду и подготовлю карету.

-Спасибо. Я поеду с Пепе, так что приготовь, пожалуйста, остальной багаж.

В то время как Лия была равнодушна настолько, насколько могла, для Бетти это выглядело подозрительно.

Лия перевернула страницу газеты, которую читала, и нашла статью об убийствах на улице Этир, которую маркиз тоже читал.

Речь шла о трауре по погибшим женщинам и об охоте за убийцей. Журналист подробно описал, как были совершены убийства и подчеркнул, что преступник нападал только на богатых и знатных людей.

По тому, как он совершал убийства, Лия поняла, какую сильную ненависть он испытывал.

Что он так сильно ненавидел? Власть, деньги или женщин?

Она положила газету на стол, когда карета была готова, и Бетти спросила Лию, надевая куртку:

-Что вам нужно так срочно, что вы должны ехать?

-Я все думаю об одной перьевой ручке из ограниченной серии. Владелец сказал, что не будет продавать больше, после того как все они будут проданы.

-Тогда я попрошу владельца, чтобы он оставил одну. Где это?

-А если они все проданы? Тогда мне придется пойти посмотреть в другие магазины.

Лия ушла, прежде чем Бетти успела сказать что-то еще и забралась в карету вместе с Пепе.

-Как давно мы никуда не выезжали! - взволнованно заговорила Пепе.

-Тебе нравится гулять?

-Конечно! - ответила она с улыбкой во весь рот на своем невинном лице.

Пепе помахала Бетти, заставив Бетти нахмуриться, когда пожилая женщина стояла перед особняком. Лия открыла окно и сказала Бетти, чтобы та не волновалась, прежде чем карета тронулась.

-Давай вернемся до обеда.

-Вы правда собираетесь купить ручку? - спросила Пепе, подняв бровь.

-Да.

-Правда?

Лия кивнула и добавила:

-Да, и еще одежду.

-Одежду?

-Не для меня, а для тебя, - сказала она, улыбаясь, - я же сказала тебе, что отвезу тебя в столицу, а значит, тебе нужна подходящая одежда.

Она наблюдала, как лицо Пепе вспыхнуло.

-Тебе не кажется, что нам давно пора обзавестись новыми платьями?

Пепе кивнула в знак согласия.

Она была одной из немногих, кто знал, что Лия - девушка, и она молчала из-за строгих указаний, данных ей Маркизой.

Лия могла прочитать в этих взволнованных глазах, о чем думает Пепе, а затем переключила

свое внимание на живописную поездку, наблюдая, как мимо них проплывают великолепные деревья метасеквойи.

<http://tl.rulate.ru/book/57497/1802820>