

Сет почувствовал себя расслабленным. Он не считал Марка глупцом с дурными намерениями. Даже если так, сейчас это уже не имело особого значения. Сет на самом деле не чувствовал угрозы. Он закончил большую часть своего снаряжения; некоторые предметы оказались даже лучше, чем он мог пожелать. Церковь поддержала его, и он не планировал оставаться в городе И надолго.

Если Бейкер решил устроить ему неприятности, Сет не сомневался, что мог с этим справиться.

- Так это правда! Тогда этот доступ к аукциону был просто отвлекающим маневром... - пробормотал он. - Ты хотел бы работать на ассоциацию? Если у нас будет кто-то твоего уровня, чтобы предоставить нам оружие, мы могли бы предоставить материалы и...

Работа с ассоциацией была хорошим шансом. Они накопили много материалов, и Сет, возможно, смог бы отшлифовать у них несколько уровней, но он прервал речь Бейкера.

- Не совсем.

Он отверг предложение. Чтобы действительно извлечь выгоду из этой сделки, ему пришлось бы пахать. Сет видел немало проблем с бездумным массовым производством редких и эпических предметов для других.

В первую очередь он защищал свое преимущество. Прямо сейчас его знание заклинаний было его самым большим козырем. Он потерял бы контроль над тем, что произойдет с его оружием, если бы работал с ассоциацией. Кузнецы или другие классы могли бы анализировать оружие и скопировать чары.

Другая причина заключалась в том, что он не хотел нарушать баланс сил в этом месте. Кто знал, что милитаристская сила с подавляющим преимуществом в вооружении решит сделать в будущем? Лучше было оставить, как есть. Жители города И могли медленно бороться и вместе с этим расти.

Сет не был мечтательным идеалистом, но предпочитал не участвовать в создании утопического общества.

Бейкер вздохнул.

- Я не хотел поднимать этот вопрос, но мы знаем, что вы с отрядом причастны к недавнему вторжению. Мы могли бы закрыть на это глаза, если бы ты работал вместе с правительством, - серьезно сказал он.

Теперь Сет был убежден, что не заглатывать наживку было правильным решением.

- Как? Нас даже не было в городе, когда это случилось.

Бейкер объяснил им, как они нашли связь с его отрядом.

- Итак... ты пытаешься принудить меня, основываясь на куче предположений. Ты действительно думаешь, что это умный ход?

- Что ты имеешь в виду? - немного растерянно спросил Марк.

- Я предполагаю, что ты на самом деле еще не обработал недавний приток информации. Я сделал эти вещи на аукционе, верно? - он указал на сцену, где аукцион был в самом разгаре. - И с момента моего приезда сюда я оставался в церкви. Что это значит, Шерлок? Сделай дикое предположение.

Он даже попытался использовать "Голос Сета", чтобы донести свою точку зрения.

На лице Марка отразилось понимание, прежде чем он вытер лицо рукой. Он понял, что Сет боролся за то, чтобы стать членом системной церкви. Системная церковь разобрала бы это дело в одно мгновение, если бы он осмелился выдвинуть обвинения, основанные на их расследовании.

Марк глубоко и с улыбкой вздохнул.

- Очень жаль. Мне бы очень хотелось тесно с тобой сотрудничать.

- Без обид. Я просто предпочитаю работать на своих условиях. О, смотри, неожиданные предметы для аукциона. Они вышли действительно хорошими.

После того, как доспехи были проданы, вишенкой на торте аукциона стала коллекция механических часов с мощными чарами. Они были не просто стильными и показывали время, но также могли легко заменить любой браслет, представленный в настоящее время на рынке.

Сет не слишком сдерживался с чарами, ведь материалы были в лучшем случае обычными. Часы давали бонусы в атрибутах до +20. Он также позаботился о том, чтобы гравюры выглядели действительно стильно.

- Их тоже сделал ты?

- Ага. Ну, не сами часы. Я просто их зачаровал.

Марк снова вздохнул и замолчал. Может быть, стоило оскорбить системную церковь? Возможно, главный вопрос заключался в том, хотел ли он обидеть Сета. Он все время держался в тени, и сейчас ему буквально было нечего противопоставить.

Возможно, было бы лучше оставаться с ним в ладах. Сет заметил, что Бейкер стал тихим и задумчивым. Он похлопал его по плечу, чтобы привлечь его внимание.

- Аукцион закончился. А сейчас тебе лучше пойти домой.

Сет оставил Бейкера и пошел на встречу. Он дал список людей, которых нужно было пригласить. Некоторых он выбрал заранее; других рекомендовала Аль сегодня. Их пригласили в один из конференц-залов этого места. Кто-то пришел, кто-то нет.

Войдя, он обнаружил в комнате пять человек. Один из них уже был ему знаком.

Именно Иниго Монте помог продемонстрировать силу мечей во время аукциона за несколько недель до этого. Ему было чуть за сорок, и возраст выдавал небольшой животик. До апокалипсиса он был учителем фехтования.

Хотя фехтовальщик не был особым классом, его предыдущий опыт дал ему большое преимущество, особенно в начале. Поэтому он все еще входил в высший круг игроков, хотя не был с ними связан.

Остальных четверых Сет знал только из файлов, слухов или описаний Аль. Слева направо сидели высокий худой мужчина, широкий мускулистый парень, взрывная женщина и молчаливый тип в плаще и шляпе.

Первым был Дэмиен Седью по прозвищу "Крадущийся богомол". Он обладал редким классом убийцы, что позволяло ему владеть двумя цепными серпами. В отличие от большинства убийц, он был известен как способный авангард. Просто оружие он выбирал очень необычное. Он был типичной стеклянной пушкой.

Широкоплечим мускулистым мужчиной был Клифф З. Акрючок, также называемый "Проклятым". У него был уникальный класс, он владел тяжелым палахом, и его навыки были основаны на финтах.

Этих троих более или менее рекомендовала церковь. Двое других были среди тех, кого они с Аль нашли на аукционе.

Взрывоопасной женщиной была Моник Лест. Сет не знал, имела ли она прозвище, но ее редкий класс казался довольно интересным. Он назывался "Черепаший воин". Навыки класса были сосредоточены на контратаках, а не на прямых ударах.

Это казалось отличным классом для игрока-одиночки, ведь ее уровень был уже близок к 50, а она еще не сделала себе имя.

Последним, одетым в плащ и скрывающим черты лица, был "Багровый клинок", о котором Сет

слышал во время аукциона. Его звали Джона Миллер, и Сет понял его прозвище после того, как увидел его класс.

"Вампирский мечник" был эпическим классом, способным манипулировать и подпитывать себя кровью своего противника. Благодаря этому классу он унаследовал несколько способностей высокоранговых вампиров. Судя по навыкам, о которых рассказала ему Аль, он мог даже позволить своему оружию сражаться самостоятельно, пока вступал в рукопашный бой своими когтями.

Сет сел во главе стола и начал с той же речи, которую произнес отряду во время их первой встречи. На этот раз он использовал "Голос Сета", чтобы лучше донести свою точку зрения. Он также рассказал им о своих планах в ближайшем будущем покинуть город И.

Авангарды сильно отличались от его группы неудачников. Сначала они хранили молчание. Не говоря ни слова, Богомол и Проклятый встали и ушли. Иниго все еще раздумывал, прежде чем открыть рот.

- Я польщен твоим предложением, но вынужден отказаться. Я вырос здесь, в городе И, здесь мои корни. Я не хочу покидать свой дом, когда перевалил за сорок.

Дав честный и вежливый отказ, он встал и ушел. Теперь у Сета остались только взрывная красота и молчаливый бэтмен.

Внезапно прозвучал бархатистый глубокий голос:

- Прежде чем я приму решение, не мог бы ты позволить мне взглянуть на пример предметов, которые ты нам предоставишь?

<http://tl.rulate.ru/book/50436/1681659>