

После того, как меня называли Розеттой и был казнен граф Семонд, я не могла хорошенько подумать об этом, потому что все в мире казалось безмятежным.

В моем романе изначально был персонаж по имени Розетта?

Нет, такого персонажа не было.

У меня не было даже намерений ее создавать, и вообще, я изначально наметила только трех сыновей и отца.

Это даже не персонаж, который имеет что-то общее с главной героиней или героем.

И, кроме того, имени персонажа «Кин» тоже не было в оригинальной книге.

Все, с кем я общалась, начиная с помощника или вассалов Генриха, люди, которых я встречала и слышала их имена, существовали в оригинальной книге.

Даже мои служанки, Пейна, Шейла и Мэри, появляются в книге время от времени.

Кроме того, хоть и в качестве статистов, Семонды были семьей, существовавшей в оригинале.

Но не было ни слова о том, что Генрих непосредственно уничтожил графа Семонда и его вассалов.

И не было ни слова о том, что герцог Венсгрей сделает Пейну, Шейлу и Мэри личными горничными кого-то из членов семьи.

Куда все покатилося?

Оглядываясь назад, все происходящее кажется странным.

Персонажи, которые ведут себя совсем не так, как я помню, и текущая ситуация.

Роман, который я написал, не должен был быть таким.

— Ох...

Я не могла больше рисовать. Я просто положила мелки и встала.

Пока у меня нет выбора, кроме как мыслить позитивно.

Ну, не все сейчас против меня, а негативное мышление ничего не изменит.

Неужели все из-за того, что в этом мире внезапно появился персонаж, который вызвал небольшие изменения?

«Я изначально являюсь автором. Может быть, это особая трактовка оригинального сюжета, в который я попала?»

Я решил думать как можно проще. У меня болела голова, и я устала, потому что продолжала искать объяснения, учитывая разум взрослого, попавший в детское тело.

Но как мне принять существование Кина?

Даже если так, персонажа по имени Кин действительно не существовало в оригинальной истории.

«Воображаемый друг... Да, наверняка это воображаемый друг. Как они и сказали».

Мне очень хотелось завести друзей, и теперь я бесконечно долго размышляла над тем, что призраки, скорее всего, не зря предупреждали меня о нем.

Почти наверняка Кин не человек.

— Кин — воображаемый друг. Кин — воображаемый друг...

Я прикрыла голову и бормотала в таком духе.

А найдя более-менее логичный ответ, почувствовала некоторое облегчение.

Тем не менее, я была немного разочарована, потому что он выглядел как вполне настоящий.

Но разве не лучше дружить с одним человеком, чем с тем, кто вообще не является человеком?

Когда Пейна привела Эннис в мою комнату, я снова держала в руках мелки, размышляя так.

Пока она проверяла мой рисунок, мне пришлось возобновить второй за сегодня сеанс исцеления.

* * *

— ...И вот так бумажной принцессе удалось избавиться от монстра под кроватью и спасти трусливого принца из пшеничного теста.

— Ого!

Я посмотрела на Авеля с неподдельным восхищением.

Старший брат, который читал книгу детских сказок у моей кровати, закрыл ее с гордым лицом.

Меня немного удивило, что он вдруг пришел ко мне почитать сказку перед сном, но Авель очень хорошо читал сказки.

Но вдруг я почувствовала острую тревогу, и мои ладони вспотели.

— Кстати, под кроватью действительно живет монстр?

Монстр под кроватью был самой распространенной детской страшилкой на моей планете, и, кажется, в этом мире есть похожая история.

Когда я спросила его, потому что мне было любопытно, Авель мягко улыбнулся.

— Конечно. Монстр всегда ждет под кроватью, чтобы съесть детей, которые не спят поздно ночью.

— Ох, я сейчас не сплю!

Поскольку здесь существует зловещий Святой Дух, разве не может быть и монстров?

Детское сердце почувствовало легкий страх, но когда я натянула одеяло до самого лица, Авель выглядел так, будто сдерживал смех.

— У Лотти есть старший брат, так что все в порядке. Монстр под кроватью, старший брат...

Казалось, он подбирал слова и вскоре мягко улыбнулся.

— Я отрежу ему башку и закопаю ее в землю, а потом посажу на ней любимые цветы нашей Лотти.

Думаю, это сильно упрощает ситуацию, но что монстр делает под кроватью?

<http://tl.rulate.ru/book/49139/1740800>