

Первая прогулка титана была мирной, так как он убивал всех, кто пытался напасть на нас. Титан все еще мог использовать магию в своей миниатюрной форме, поэтому я сказал ему "охотиться на то, что он хочет". Я и не подозревал, что он будет уничтожать все, с чем мы сталкивались. Я пошел вперед и убрал за ним свои собственные силы. Отставшие, сбежавшие от Титана, были толпами, с которыми мне приходилось иметь дело. Благодаря магии пустоты Титана, враги были замедлены, чтобы не убежать. Поскольку я все еще был в своем магическом снаряжении и снаряжении бедствия, я решил практиковать свое собственное использование магии. В фоновом режиме, я поставил пустоту хранения для автоматического сбора, что довольно полезно.

По словам Централа, у меня были разблокированы четыре основных типа магии, включая магия пустоты и молнии, которую я знаю. Он сказал, что если я хочу изучить более специализированные типы, мне придется либо поехать в Кани для обучения, либо потратить очки в магазине ОР. Я решил опробовать свои виды магии на отставших противниках. Огонь, вода, земля и ветер были видами магии, с которыми мне все равно нужно было ознакомиться. Я действительно не знал, как работает боевая система, поэтому это казалось отличной возможностью просветить себя.

Первой была магия огня, которая сработала, как я и ожидал. Он мог применить статус ожога к цели и мог принимать форму многих творческих заклинаний. Можно было бы легко бросить огненный шар в своего противника, но он был более универсальным, чем это! Вы можете вызывать огненных существ, улучшать магическое оружие, увеличивать свою атаку или даже отменять магию воды. Он также может быть использован для своих практических целей, таких как нагрев воды, разжигание огня, нагрев воздуха и многое другое. Было много способов использовать магию как для защиты, так и для нападения во всех возможностях. В этом не было ничего удивительного, поскольку большинство существ в Иггдрасиле обладали способностью изучать ее. Такая демократизация позволила творчески использовать его в мирное время. Все, кроме демонов Элу, включили его в свою повседневную жизнь. В отличие от этого, основная цель темной магии была больше приспособлена к уничтожению противников, поэтому ее популярность была полностью основана на временах войны. Думая об этом, я сжег снующих мобов, которые были напуганы натиском титана, и получил 8 очков ОР в этом процессе.

Магия воды действовала так же, как магия огня, но применяла мокрое состояние к цели. Мокрое состояние само по себе не было таким уж впечатляющим, но поскольку вы могли заморозить цель после того, как она была применена, это было идеально для замедления или остановки противника. Магия воды и льда рассматривается как отдельные части одного и того же дерева навыков, поэтому эти термины используются взаимозаменяемо. Это происходит потому, что единственное различие в их использовании — это температура, применяемая к воде. Я был немного знаком с этой магией, так как использовал ее ранее, чтобы убить наемника под острым когтем Арканы. Это было довольно полезно, чтобы не читать невыносимо длинные песнопения, чтобы использовать силы. Стая того, что выглядело как огненные волки, была замедлена магией пустоты Титана. Я выстрелил в них метелью осколков, что привело к дополнительным 12 очкам ОП.

Магия ветра и земли была наиболее творческими системами практической магии в Иггдрасиле. Чаще всего он используется в инфраструктурных отраслях крупных городов. Было ясно, почему, поскольку с помощью магии можно было строить быстрее, чем без нее. Магия земли позволяла вам создавать все, что вы хотели в некотором смысле. Если ваша магическая сила и мана были достаточно высоки, не было много вещей, которые вы не могли бы сделать. Конечно, вам все еще нужны были основные материалы и четкое представление о том, что вы делаете, но это было определенно быстрее, чем то, что я имел на Земле. Популярными

пользователями магии земли были трудовые расы в Энгласии, поскольку страна постоянно совершенствуется сама по себе. Хотя магия ветра была также популярна в строительстве, она в основном использовалась в Кани. В Кани было большое количество пользователей магии, которые должны были изучить магию ветра, чтобы правильно пересечь континент. Большие, мистические деревья были нормой в Кани, и магические занятия обычно проводились в небе, чтобы не повредить нежный ландшафт внизу. Другими словами, магия ветра в основном используется для полета больше, чем что-либо еще.

Однако я видел для него еще лучшее применение. С помощью магии ветра и земли я мог бы создать парящий корабль! Я даже мог бы сделать голема вручную с помощью магии Земли, если бы достаточно научился! Что касается магии ветра, то, прежде чем пытаться создать наземный транспорт, было бы уместно попробовать полетать. Гоблин прыгнул передо мной, изрыгая слова, которые я не хотел знать. Прежде чем он добрался до третьего слова своего монолога, я вызвал каменный шип, чтобы пронзить его грудь. Когда он исчез, я увидел, что получил 2 очка ОР от короткого, короткого взаимодействия.

После того, как титан и я потратили 10 минут на расчистку территории, я заметил, что он устал. Было ясно, что причина этого заключалась в том, что он изо всех сил старался произвести на меня впечатление. Его мана все еще была в изобилии, но умственные силы шли на убыль.

– Пошли, Титан, мы должны покушать! Давай достанем тебе большой бифштекс! – Сказал я, беря его на руки и глядя.

Возвращаясь в коттедж, я чувствовал запах вкусной еды, приготовленной моими товарищами. Я решил, как следует поблагодарить их, когда приеду, и спросить, что они думают об этом странном приключении. Я, казалось, замалчивал тот факт, что королева драконов в буквальном смысле слова была у меня дома и готовила мне ужин. Я также, казалось, не обращал внимания на тот факт, что в мою первую ночь в моей группе был очень редкий целитель. Переосмыслив эти фактические утверждения, я решил, что мне следует побольше узнать о своих спутниках. До сих пор я полагался на информацию от Централа, но как насчет их точки зрения? Централ — это более или менее исекайская Алекса, поэтому я предположил, что может оказаться плодотворным больше разговаривать с моими спутниками. Когда я подошел к дому, на ступеньках сидели таинственные люди. Увидев меня, они встали с лестницы и спокойно направились ко мне. Чем ближе они подходили, тем четче становились их очертания. Лунный свет начал освещать женщину с прекрасными золотистыми волосами и зеленым цветочным венком на голове. Ее аура была чиста, так как я не чувствовал ничего, кроме спокойствия от ее присутствия. Я посмотрел вниз на Титана, и он тоже был захвачен ее красотой, делая счастливое, безумное лицо. Честно говоря, я даже не знал, что такое возможно. Ее тело было похоже на человеческое, но в каком-то смысле божественное. Я не мог отвести от нее глаз. Откровенно говоря, я не мог оторвать глаз от ее груди. – У нее, должно быть, 6 размер – именно так я и подумал, когда увидел ее в первый раз. Отмахнувшись от своих 19-летних гормонов, я хотел узнать больше о ней и о том, как она нашла мой коттедж. Она начала говорить самым чистым голосом, который когда-либо украшал мои уши.

– Привет, Брайс, я-Богиня Иггдрасия. Я полагаю, что вы уже начали свой путь к покорению Демонов-лордов? – заявила она, улыбаясь. Она уставилась на меня, ожидая, что я отвечу с абсолютной уверенностью, что собираюсь исполнить свой долг легендарного героя. Конечно, мне было все равно, но мне было трудно сказать "нет" этим большим ти ... то есть богине Иггдрасия. Мой разум запутался в том, что сказать богине, чтобы в конце концов пригласить ее на свидание.

Не зная, что сказать богине, случайно появившейся на пороге моего коттеджа, я пробормотала первое, что пришло мне в голову. Все еще очарованный ее красотой.

– Классные сиськи!

Когда я увидел, как улыбка богини медленно превращается в отвращение, стало ясно, что я только что упустил свой шанс встретиться с ней...

<http://tl.rulate.ru/book/44600/1075766>