

Серебряный Град, дом Бергов.

Только присмотревшись к окровавленному куску кожи, Деррик с неожиданной чёткостью осознал, чем он был раньше. Такой прекрасный и «гриб», который Деррик едва сдержался, чтобы не съесть. А те фрукты, которые предлагал ему Дарк и которые так хрустели, если их надкусить, на самом деле оказались окровавленными человеческими пальцами!

У Деррика скрутило живот, а кислота подступила к самому горлу. Едва сдержав рвоту, Деррик хрипло пропел:

- Господи, молю, да, осени эту землю. Да изгоняться враги твои, а верные твои, да возрадуются!

Эти слова несли в себе свет. И после них Деррик почувствовал, как неприятные ощущения слабеют, а тело снова переполняет энергия. Смелость, сила, ловкость – песня помогла ему стать сильнее. Такова была сила Последовательности 9, «Бард».

В это время Дарк с мрачным выражением лица смотрел на своего бывшего одноклассника и члена того же отряда, что и он. Его речь становилась всё более и более нечеловеческой:

- У тебя это что...

- У тебя это что?

- У тебя это что!

Внезапно одежда Дарка вздулась, словно под ней было гнездо ядовитых змей!

Свист! Из-под одежды вырвались отростки плоти, покрытые шкурой и шерстью. Они рванулись вперёд, и после этого Дарк стал похож на окровавленного волосатого дикобраза!

Полоски плоти со свистом устремились к Деррику, который всё это время так и не сдвинулся с места. Но Деррик часто бывал в патруле, поэтому видел много разных монстров, и совершенно не испугался происходящего. Отклонившись в сторону, он просто махнул топором.

Бум!

Топор Урагана перерубил некоторые отростки надвое, заставив куски плоти пусть на пол. Но из-за наступления «ночи», удар не принёс с собой ожидаемой молнии. А отростков становилось всё больше, они льнули к топорщику и стремились обернуться вокруг.

При виде того, что он не может вытащить своё оружие из хватки врага, в глазах Деррика загорелся огонь, будто комнату осветили два маленьких солнца. Взмолившись, он что-то поднёс к лицу. А через несколько секунд, совершенно беззвучно, сверху рухнул столб света. Попад прямо в Дарка, свет заставил отростки скукожиться, и, обугленные, они падали прямо на землю.

Куски плоти корчились на полу, словно живые. Но переполняющая их энергия была больше неподконтрольна своему хозяину и, постепенно, она сливалась с отголосками энергии ритуала, формируя на полу ярко-розовую «волну».

Эта «волна» устремилась прямо к тусклому свету свечи, заставив его вспыхнуть, явив прозрачную таинственную дверь.

Деррик заранее вырезал на свечке тайный символ мистера Шута! Он подготовился! Всё это служило простым, но, тем не менее, полноценным ритуалом жертвоприношения!

Развалив стул и махая во все стороны оставшимися отростками, Дарк рванул к Деррику. В его глазах не было ни страха, ни напряжения, только чистая, ничем не замутнённая жажда.

В этот момент, Клейн, расположившийся в мире над серым туманом, решил действовать. Скрипнув, приоткрылась таинственная дверь, покрытая странными символами. В глубинах тьмы роились бесчисленные полупрозрачные, трудноописуемые тени. А где-то в вышине сияли семь разноцветных колонн, несущие в себе бесконечное знание. Но за сияющими колоннами располагался серовато-белый туман, из которого вырастал древний дворец!

Неожиданно для сражающихся из угла выскочила тень и накрыла стоящего ближе к ней Дарка. Его отростки окутала угольно-чёрная вязкая жидкость, могло показаться, что Дарк превратился в животное, угодившее в пластиковый пакет.

Но на этом тень не остановилась, она быстро пролетела по полу к Деррику, который немедленно отпрыгнул в сторону. Тогда тень строго крикнула:

- Стоять! Что ты хочешь сделать?

Как соглядатай, тень хотела наблюдать со стороны и фиксировать любую аномалию. Она решила действовать только, когда ситуация стала неуправляемой.

Но стоило заглянуть в приоткрытую дверь и увидеть то таинственное пространство за ней, как тень ощутила ужас. Она сразу поверила, что дверь имеет отношение к злему богу и ей не остаётся ничего иного, кроме как действовать и, приказав, остановить Деррика от проведения жертвенного ритуала.

Но Деррик намеренно стал подальше, поэтому, чтобы добраться до одержимого Амоном, надо было обойти или остановить Дарка. Тень выбрала атаковать, ведь аномальное поведение Дарка было совершенно очевидно, а поворачиваться спиной к чему-то непонятному – глупо.

Воспользовавшись заминкой, Деррик вытащил из потайного кармана железный ящичек и кинул его в сторону таинственной двери. После того как ящичек перелетел через порог, дверь с громким лязгом закрылась.

В этот момент, Деррик вспомнил слова мистера Висельника и, скривившись, рванул к тени. Но перед тем как та его накрыла, Деррик внезапно закашлялся и, прикрыв рот руками, рухнул на пол.

Тень всколыхнулась и укрыла собой фигуру Деррика. В комнате снова воцарилась тишина, но теперь в ней стояли два огромных чёрных кристалла. Через некоторое время чёрная вязкая жидкость схлынула, а фигуры Деррика и Дарка стали видны.

Деррик по-прежнему был без сознания, но из его руки выпал странный червь с двенадцатью прозрачными сегментами. Дарк же превратился в комок плоти, извивающийся и ревуший, готовый немедленно атаковать.

У столкнувшегося со столь необычной ситуацией наблюдателя не оставалось иного выбора, как снова применить силу, трансформироваться в чёрную вязкую жидкость и облепить превратившегося в монстра Дарка.

Взглянув на разбросанные по полу окровавленные пальцы и кусок кожи с короткими чёрными волосами, наблюдатель не смог сдержать вздоха. Воспользовавшись своей силой, он предупредил людей в шпиле, сформировав снаружи теневые волны.

Только после этого он перевёл взгляд на Деррика и заметил странного червя.

- Это... аватар, что скрыл в его теле Амон, мёртв? – удивлённо пробормотал наблюдатель.

Припомнив странности Дарка, эту ужасную мутацию и «гриб» с «фруктами», наблюдатель в общих чертах понял, что только что произошло.

Возможно, Амон враждовал с тем, кто извратил Дарка и для того, чтобы раскрыть противника, Амон был готов пожертвовать своим аватаром. Визит Деррика на полигон, его наблюдения за отрядом и доклад Главе – всё это были попытки избавиться от врага, не подставив при этом себя.

Но тот, кто извратил Дарка, заметил странности, поэтому послал Дарка проконтролировать. А этот скальп и пальцы должны были помочь достичь цели.

Увидев происходящее, наблюдатель был готов согласиться с Главой – на Серебряный Град уже готов обрушиться апокалипсис. Поэтому происходит столько странных событий, а во тьме рыщут таинственные сущности.

...

Комната Главы.

«Тень» докладывала обо всём, что произошло с Дерриком. Но Колин Илиад лишь кивнул, качнув головой, украшенной шрамами.

- Деррик, или следует сказать Амон, на самом деле подготовился. Свеча, с вырезанным на ней символом, злой артефакт, способный повлиять на Дарка. Даже вымышленный повод налить воды, чтобы прошептать молитву и, наконец, жертвенный ритуал для возвращения артефакта. Это свидетельствует, что вся ситуация шла в соответствии с его планами.

- Осталось только два вопроса. Первый. Кому посвящён тот символ на свече? Самому Амону или богу за ним? Второй – почему Амон был готов, даже ценой своего аватара, показать аномалию исследовательского отряда? Из-за вражды? Тогда почему он оставался в Серебряном Граде все эти 42 года?

- Может ли быть так, что всё это предсказано и Амон специально, сорок два года назад, столкнулся с исследовательским отрядом, создал своего аватара, и всё это только для того, чтобы разрушить планы врага? Он ждал сорок два года ради одного единственного момента?

Услышав вопрос Главы, наблюдатель внезапно ощутил прилив ясности:

- Вот как оно было! Ваше Высокопревосходительство, задумайтесь! Почему Амон терпел все эти сорок два года и заставил Удделя потерять контроль, когда рядом оказался Деррик? Да, потому, что предсказание начинало сбываться, и он был в отчаянии, ему нужно было прицепиться к свободному человеку, чтобы сорвать планы врага!

- Да... Мы смотрели на странности Деррика и не учитывали времени произошедшего, - задумавшись, сказал Глава Серебряного Града.

Наблюдатель немедленно ответил:

- Ваше Высокопревосходительство, прошу, немедленно изолируйте остальных членов отряда. С ним определённо что-то не так! Ещё... Старейшина Ловиа, есть большая вероятность, что её тоже извратили!

Колин нахмурился:

- Ещё до твоего доклада, даже до того, как Дарк зашёл к Деррику, Ловиа пришла ко мне и сказала, что подозревает, что члены её отряда чем-то заражены. Она рекомендовала, чтобы мы тайно наблюдали за ними и если необходимо, поставили охранять перевёрнутую пирамиду Старейшины Хэвика.

Хэвик был предыдущим Главой Серебряного Града, который построил для себя пирамиду. После этого жил там и с каждым разом появлялся всё реже, пока, наконец, двери пирамиды не закрылись.

- Старейшина Ловиа упоминала об аномалиях? – удивился наблюдатель.

Получив подтверждение, он пробормотал себе под нос, наполовину ослабив бдительность:

- Хорошо, что с ней всё в порядке...

... Я уже отправил изолировать членов исследовательского отряда, но и мы не можем проигнорировать другие возможные проблемы, - Колин вздохнул, - позови Айфлор. Я буду допрашивать Деррика Берга вместе с ней.

<http://tl.rulate.ru/book/15294/1604687>