

Бабах!

В земле образовался огромный кратер.

В густом дыму Хагоромо Генгетсу появился из него в довольно смущенном виде и быстро упал назад.

За ним также выскочил стройный и огромный деревянный дракон.

По сравнению с оригиналом, у деревянного дракона было много недочетов, но вскоре, с появлением и присоединением окружающих деревьев, он так же быстро восстановился.

«Побег земли·Побег земли к стене!»

Понимая, что это не выход, Хагоромо Генгетсу сначала призывал гигантские земляные стены одну за другой, чтобы блокировать наступление деревянного дракона, а затем создал два земляных клона, чтобы самому отражать атаки окружающего моря деревьев.

Закончив со всем этим, Хагоромо Генгетсу, как основное тело, быстро сложил печати руками, и чakra в его теле стала более активной, чем когда-либо прежде.

Они никогда не ожидали, что настоящая сила, которую выплеснул Хагоромо Генгетсу, будет настолько свирепой, что даже знаменитый Мокутон иногда подавлялся ею.

Рев~~

Завыл ветер.

Израсходовав огромное количество чакры, серый каменный гигант, гораздо более крупный, чем деревянный дракон, быстро сгустился и сформировался перед Хагоромо Генгетсу.

Настоящие же главные герои, Хагоромо Генгетсу и Сенджу Хаширама, тоже без дела не сидели.

Это только начало.

Огромные руки из кипящей кислоты крепко переплелись с деревянными руками.

Слова повисли в воздухе.

Увидев это, Сендзю Хаширама бросил бесполезные попытки. Он прекратил использовать Тоибу Дзюцу и глубоко посмотрел на поменявшего позицию Хагоромо Генгетсу. В этот момент тот сверху вниз взирал на него с высокой точки в небе. Тот хлопнул в ладоши и сказал:

Расправив крылья, Божественный Огонь вырвался из оков деревянных рук, и его огромное тело взмыло в небо.

Хагоромо Генгетсу выполнил просьбу Сендзю Хаширамы, опустился чуть ниже, расправил крылья Божественного Огня и сверху вниз с силой врезался в деревянного человека, который был не многим ему уступал в размерах.

Что же до последней пары обжигающих рук Божественного Огня, то они с силой вцепились в тело деревянного человека, и под испарением от высокой температуры продолжили «переваривать» воду и даже чакру в его теле.

В один миг Хагоромо Генгетсу встал над Божественным Огнем, сложил руки на груди и спокойно отдавал приказы.

В свою очередь, деревянный дракон, который на тот момент выглядел значительно меньше, ничуть не дрогнул и пошел на лобовое столкновение.

«Кипящая техника·Броня жаркой реки!»

Кулак цвета стали и ладонь с древесными текстурами пересеклись в воздухе, издавая оглушительный звук.

В ответ на это тело деревянного человека засияло цветом жизни, и на глазах он быстро залечил свои раны.

«Кипящая техника·Парящая рука!»

«Это самая настоящая битва на уровне богов мира шиноби!»

Военные барабаны грохотали, земля и небо меняли цвет.

Хагоромо Генгетсу назвал свой комбинированный ниндзюцу-продукт, который объединял четыре основных границы наследования высшего градуса: Кипучая, Кипящая, Горящая и Парящая, и представлял его глубину в изучении чакр земли, воды, ветра и огня, Огненным Богом.

Увидев все это, Риэ До, Ши Хе, Аи и будущие зрители второго поколения остолбенели.

Сенджу Хаширама приблизился к макушке Бокурена, посмотрел на Хагоромо Генгетсу, парящего над ним, своими полными воинственности черными глазами и крикнул:

«Генгетсу!»

Появился Бокуто, сравнимый с полноценным Сусаноо.

Недалеко рухнул холм.

«Конечное совместное ниндзюцу: Пришествие Огненного Бога!»

И это только начало.

А потом второй, третий и четвертый раз.

За короткое время эхом раздалось бесчисленное множество мощных столкновений.

Река вышла из берегов.

Напитав дерево рядом с ним огромным количеством чакры, Сенджу Хаширама заставил его стремительно вырасти и всего за несколько вдохов превратиться в огромного деревянного человека.

Мощь его нисколько не убывает.

Будто добавили быстроходный мотор, первоначально громадное тело каменного чудовища вновь резко устремилось вверх, мощь вырвалась наружу, и наконец конденсировалось в тело, превосходящее по объему хвостатого зверя, облаченное в лавовую броню и обладающее тремя парами рук.

Сенджу Хаширама, покинувший голову Мулонга, не ожидал, что у Хагоромо Гензуки есть такая фишка.

Вокруг огненного бога из земли мгновенно вытянулись огромные деревянные руки и схватили огненного бога.

После рева дракона сломанный деревянный дракон подлетел, обернулся вокруг шеи деревянного человека и восстановился до первоначального состояния благодаря чакре деревянного человека.

«Техника разрешения: рука странности!»

С суровым выражением лица он указал руками на огненного бога и закричал:

Над головами огненного бога и великана, два человека, действительно стоящие на вершине мира ниндзя, без лишних слов посмотрели друг на друга.

«Техника высвобождения лавы: каменный великан!»

Наблюдающие со стороны с возрастающим шоком, поле битвы на данный момент, казалось, вступило в легендарную эру богов и демонов.

После громкого шума.

Когда земля была переполнена воем один за другим, огненный бог и деревянный человек боролись друг с другом, не отступая.

Но деревянных рук было слишком много, и они появлялись повсюду, как привидения. Вскоре одна из ног огненного бога была крепко схвачена деревянной рукой.

Видя, как все больше и больше деревянных рук хватают его, огненный бог просто отшвырнул деревянного дракона. Пар в его теле снова закипел, и позади него появилась пара огромных крыльев, состоящих из высокотемпературного тумана.

Ву-ху~~~

Огромный пар пронизывал все тело.

Противостояние двух великанов, огненного бога и деревянного человека, еще долго будет трудно увидеть.

«Техника высвобождения древесины: техника деревянного человека!»

«Техника высвобождения пара: несравненная странная сила!»

Хагоромо Сюанюэ вновь сложил новую печать.

Среди продолжительного стога деревянный дракон, обвинившийся вокруг шеи деревянного человека, нехотя открыл пасть и яростно укусил огненного бога, но был придавлен другой парой гигантских лавовых рук.

Бум!

Раздался резкий звуковой удар.

«Раздроби его!»

За пределами поля битвы.

«Техника высвобождения древесины: техника всех мешков!»

Всего в секунде разницы.

Выглядит не столь заметной, как у двух гигантов внизу.

Из каменного великана выросли пара разъедающих кислотных рук.

Из земли один за другим вырастали деревья.

Из великана протянулась еще одна пара раскаленных малиновых рук.

Наконец.

По сравнению с ними они были бы ничтожны, как муравьи.

«Хаширама!»

Раздался еще один звук столкновения.

Деревянный человек и огненный бог, два божества и демона, ничуть не хуже хвостатых зверей, а даже больше, безумно сражались друг с другом.

Его крепко держали шесть гигантских рук, и он отчаянно пытался вырваться, но ничего не мог сделать.

Грохот~~~

Огромная воздушная волна, столь же существенная, как и центр битвы между деревянным человеком и огненным богом, яростно рванулась во всех направлениях.

По совпадению, деревянный дракон, неся сильные ветры, в один присест прорвался через земляную стену потока и с огромной силой бросился к огненному богу.

Юйи Сюанюэ, стоящая на вершине Яншена, топнула ногами, и Яншен немедленно двинулся, схватив тонкое тело деревянного дракона, используя его как длинный кнут, и постоянно размахивая им на огромные деревянные руки, атакующие со всех сторон.

Когда заклинание было завершено.

Яншен не двигался вообще, а деревянный дракон издал жалобный крик.

Слой за слоем высокотемпературной магмы покрывал каменного великана, укрывая его чрезвычайно толстой лавовой броней.

Внезапном движении, похожем на землетрясение, Яншен сделал шаг, и три пары гигантских рук с разными атрибутами яростно схватили деревянного дракона, как орел хватает цыпленка.

Долгое время

Вне поля боя, среди молчаливой толпы, Лидоу горько высказал мысли всех присутствующих.

<http://tl.rulate.ru/book/108549/4019099>