

Тьма утихла, когда я медленно пришёл в сознание, моё тело болело, а разум затуманился. Я моргнул, пытаясь разобраться в происходящем вокруг. Слабое, жуткое свечение знака запасного выхода освещало тускло-красным светом помещение, похожее на библиотеку. Затхлый запах старых книг заполнил мои ноздри, а высокие полки нависли надо мной, как молчаливые стражи.

Я застонал, заставляя себя сесть. Моя спина прижималась к книжной полке, а голова пульсировала тупой, постоянной болью. В моей голове проносились фрагменты воспоминаний – визг шин, ослепительный свет фар, жгучая боль. Но так же быстро, как они появились, образы исчезли, оставив меня цепляться за края жизни, которую я не мог вспомнить.

«Где я, черт возьми?» - пробормотал я, мой голос был чужд моим собственным ушам.

Внезапно мое поле зрения заполнила вспышка синего света, и в моей голове раздался голос робота:

[Система инициализирована. Добро пожаловать в твою новую жизнь, Кайто Мураками.]

Я испуганно моргнул. «Новая жизнь? Кайто Мураками?» Имя казалось странным на моем языке, незнакомым, но в чем-то правильным. Всплыло еще одно мимолетное воспоминание – смеющаяся девушка, праздничный торт, ощущение тепла и принадлежности. Но, как и другие, оно ускользнуло.

Перед моими глазами промелькнуло еще одно сообщение:

[Оповещение о задании: сбежите из библиотеки и найдите Юджи Итадори.]

Награда: 100 опыта.

Лимит времени: 60 минут]

«Юджи Итадори?» — пробормотал я, и это имя вызвало в моем сознании вспышку узнавания. Перед глазами мелькнуло лицо – мальчика с розовыми волосами и дружелюбной улыбкой. Одноклассник? Друг? Детали были до безумия недоступны.

Я заставил себя подняться на ноги, мое тело казалось странным и незнакомым. Это было похоже на то, как если бы вы надели новый костюм, который не совсем подходил по размеру: ткань сбивалась и натягивалась не в тех местах. И было еще кое-что — жужжание под моей кожей, энергия, которую я не мог уловить.

Я повел плечами, пытаясь избавиться от чувства дезориентации. «Хорошо, волшебный голос в моей голове, думаю, у меня нет выбора, не так ли? Пойдем искать этого персонажа Юджи».

Я остановился у двери, положив руку на холодную металлическую ручку. «Хорошо, Кайто, — пробормотал я про себя, — давай посмотрим, что готовит тебе эта новая жизнь».

Когда я вышел в темный пустой коридор, у меня по спине пробежала дрожь. Воздух казался наэлектризованным, наэлектризованным, как в минуты перед грозой. Я не мог избавиться от ощущения, что кто-то или что-то наблюдает за мной. Я обернулся, всматриваясь в тени, но ничего не увидел. Только надвигающиеся шкафчики и слабый мерцающий свет аварийных фонарей.

Я покачала головой, пытаясь отбросить жуткое ощущение. — Соберись, Кайто, — пробормотал

я, и мой голос эхом отозвался в тишине. «Тебе предстоит выполнить квест».

Я пошел по коридору, мои шаги звучали неестественно громко в тишине. Пока я шел, я не мог не чувствовать растущее чувство беспокойства. Тьма как будто была живой, дышала и следила за каждым моим движением. Я ускорил шаг, стремясь найти Итадори и получить ответы от системы.

Внезапно мой взгляд привлек слабый свет. Оно исходило из класса в конце коридора, мягкое, пульсирующее свечение, которое, казалось, манило меня вперед. Я мгновение колебался, затем пожал плечами. «Может быть, стоит проверить это», — сказал я, стараясь звучать беспечно. «Может быть, Итадори сжигает полуночное масло».

Я подошел к двери, свет становился ярче с каждым шагом. Я поднял руку, чтобы постучать, но прежде чем мои костяшки пальцев коснулись дерева, изнутри комнаты раздался пронзительный крик. Я замерла, сердце колотилось в груди.

Недолго думая, я схватился за ручку и распахнул дверь, готовый ко всему. Но зрелище, открывшееся мне, оказалось далеко не таким, как я ожидал. Двое студентов, девушка и парень, стояли, прижавшись друг к другу, с бледными лицами и широко раскрытыми от испуга глазами. Они смотрели на меня, как на привидение, с разинутыми ртами.

Я усмехнулся, пытаясь разрядить напряжение. «Извини, — сказал я, — я не хотел тебя тревожить. Мне просто интересно, знает ли кто-нибудь из вас, где находится Итадори».

Девушка зашипела, ее щеки покраснели. «К-Кайто?» — заикалась она, голос ее дрожал. «Зачем тебе нужно увидеть Итадори?»

— Нет причин, — сказал я, бросив взгляд на ее руки. "Просто интересуюсь."

Именно тогда я это увидел. В руках девушки крепко сжимал предмет, завернутый в бумагу, покрытый странными, случайными отметинами. И от него исходила странная фиолетовая аура, которая, казалось, пульсировала и кружилась, как живое существо. Я почувствовал внезапный необъяснимый холодок, пробежавший по моей спине.

Я сделал шаг ближе, мое любопытство взяло надо мной верх. — Итак, что вы, ребята, задумали?

Парень заговорил, его голос дрожал. «Мы собирались посмотреть, что было внутри этой штуки», — сказал он, указывая на предмет в руках девушки. «Мы нашли это и подумали, что было бы интересно проверить».

Я кивнул, не отрывая глаз от обернутого предмета. Лицо девушки озарилось волнением, когда она заметила мой интерес. — Кайто, хочешь посмотреть, что внутри?

Я колебался на мгновение, жуткая фиолетовая аура все еще вызывала дрожь по моей спине. Но острые ощущения от неизведанного были слишком соблазнительны, чтобы сопротивляться. «Конечно, почему бы и нет?» — сказал я, стараясь звучать более уверенно, чем чувствовал себя.

Девушка ухмыльнулась, ее пальцы жадно щелкнули по краю бумаги. «Думаю, я понял!» — воскликнула она, когда оторвался небольшой кусочек обертки.

С растущим волнением она принялась распутывать бумагу, руки ее слегка дрожали. Когда

последняя часть обертки отпала, я почувствовал, как у меня перехватило дыхание. В руках девушки был фиолетовый палец с длинным черным ногтем.

Внезапно волна злобы обрушилась на меня, как физическая сила, почти сбив меня с ног. Это было удушающе, гнетуще, как если бы ты погрузился в море чистого зла. Я ахнула, мои легкие изо всех сил пытались втянуть воздух.

Свеча замерцала, ее свет с каждой секундой становился тусклее. Затем с последним шипящим вздохом пламя погасло, погрузив комнату во тьму. Единственный свет исходил от болезненного фиолетового свечения пальца, отбрасывающего на стены жуткие тени.

Комната начала трястись, пол под нашими ногами задрожал. Я услышал крик девушки, ее высокий и испуганный голос в темноте. Парень споткнулся и в поисках поддержки ухватился за ближайший стол.

Я встал, застыв, сердце колотилось в груди. Я знал, с уверенностью, которая пробрала меня до костей, что мы выпустили на волю нечто, выходящее далеко за пределы нашего понимания. Что-то древнее, могущественное и крайне злобное.

«Нам нужно выбираться отсюда», — сказал я, и мой голос прозвучал для моих ушей напряженным и далеким. "Сейчас."

С потолка ползли ужасающие фигуры, их тела были искривлены и деформированы. Они двигались прерывистой, неестественной походкой, их конечности сгибались под невероятными углами. Я видел их кожу, пятнистую и гниющую, клочьями свисающую с костей.

Их лица были кошмарными, с открытыми беззубыми ртами и пустыми, бездушными глазницами. Они издали гортанный стон, который, казалось, пронзил мои кости, звук чистого, неподдельного голода.

Я знал в тот момент, что если мы не выберемся оттуда, нас разорвут на части, сожрут эти мерзости.

Адреналин хлынул по моим венам, мой разум сосредоточился. Я бросился вперед, схватив девушку за руку одной рукой, а парня — другой. Они оба застыли, их глаза расширились от ужаса, когда они смотрели на приближающуюся орду монстров.

«Разброс!» — кричала я, мой голос прорезал хаос, как нож. Я дернул их к двери, мои ноги стучали по дрожащему полу.

Существа издали яростный вопль, когда поняли, что их добыча убегает. Они ринулись вперед, их движения становились все более неистовыми, более отчаянными.

Я ворвался в дверной проем, увлекая за собой двоих своих товарищей. Перед нами простирался коридор, темный и бесконечный. Позади нас я слышал скрежет когтей по линолеуму, влажное, хриплое дыхание преследующих тварей.

Мой разум метался, пока я осматривал окрестности, отчаянно ища выход. Заметив соседний коридор, я принял решение за долю секунды.

«Быстро сюда!» — прошипела я, таща девушку и парня в новый коридор. «Найди, где спрятаться, немедленно!»

На мгновение они заколебались, на их лицах отразился страх, но очередной вопль существ побудил их действовать. Они бросились прочь, исчезнув в тени.

Я прижалась к стене, мое сердце колотилось так сильно, что я был уверен, что оно вырвется из груди. Вой существ эхом разносился по залам, становясь всё ближе с каждой секундой.

Я выругался себе под нос, мой разум крутился от фрагментированных воспоминаний. Почему я не мог вспомнить больше? Что это за место и как я сюда попал? Я молча проклинал систему, которая привела меня в этот кошмар, отчаянно желая иметь более ясные воспоминания.

Внезапно воздух прорезал леденящий кровь крик, доносившийся из конца зала. Моя кровь похолодела. Это была девушка.

Я выглянул из-за угла, у меня перехватило дыхание. Там, в конце коридора, стояла девушка, прислоненная к стене. Одно из существ нависло над ней, протянув готескную руку, готовое схватить ее.

Время, казалось, замедлилось, пока я смотрел, застыв от ужаса. Лицо девушки было маской чистого ужаса, слезы текли по ее щекам, когда она смотрела смерти в лицо.

Не раздумывая, я бросился вперед, крик вырвался из моего горла.

Существо обернулось, его безглазое лицо скривилось от удивления. Он не ожидал, что его жертва будет сопротивляться.

Я не дал ему возможности отреагировать. Я врезался в него со всей силы, отправив нас обоих на землю. Существо завизжало, его когти царапали мою кожу, но я почти не чувствовал боли. Все, о чем я мог думать, это доставить девушку в безопасное место.

"Бегать!" — крикнул я, сражаясь с монстром. «Уйди отсюда!»

Девушка колебалась, ее глаза расширились от шока и страха. Но затем она уже двинулась, вскочила на ноги и побежала по коридору.

Я боролся с этим существом, его неприятное дыхание обжигало мое лицо. Его сила была огромной, и я чувствовал, что слабею с каждой секундой.

Но я не мог сдаться. Не сейчас. Не тогда, когда мы были так близки к побегу.

Последним отчаянным приливом сил мне удалось поставить ноги под грудь существа. Я ударил ногой, отправив его назад. Он с отвратительным хрустом врезался в стену.

Я, шатаясь, поднялся на ноги, мое дыхание стало прерывистым. Каждый мускул моего тела протестующе закричал, но я заставил себя пошевелиться. Когда я повернулся, чтобы бежать, я услышал позади себя ужасающий звук. Существо, несмотря на тошнотворный хруст от удара о стену, медленно поднималось на ноги.

Меня охватила паника, и я начал хромать так быстро, как только мог, по коридору. Внезапно по коридору раздался звук разбивающегося стекла, а затем голос, кричащий: «Итадори!»

Мое сердце подпрыгнуло в груди. Может быть? Я ковылял на звук, отчаяние подпитывало мои шаги. Завернув за угол, я увидел его.

Там, освещенный слабым светом аварийных фонарей, находился Юдзи Итадори. Он держал

девочку на руках, ее тело обмякло от шока.

«Юджи Итадори?» — крикнул я хриплым и напряженным голосом.

Он повернулся, его глаза расширились от удивления. — Мураками? Что ты здесь делаешь?

Прежде чем я успел ответить, перед глазами промелькнул знакомый синий экран:

[Задание выполнено: найти Юджи Итадори

Награда: 100 опыта.]

Я моргнула, чувство выполненного долга смешалось с адреналином, все еще текущим по моим венам. Но это чувство длилось недолго, поскольку появилась еще одна подсказка:

[Новый квест: Пробуждение проклятой энергии

Цель: использовать проклятую энергию, чтобы снять проклятие.

Награда: 250 XP, разблокировка экрана статуса, уникальная проклятая техника.]

«Проклятая энергия? Проклятия?» - пробормотал я, и мой разум затуманился. Во что я ввязался?

Но времени останавливаться на этом не было. Перед нами стояла орда этих мерзостей, смотрящих прямо на нас.

Лицо Итадори напряглось, когда он осторожно опустил девушку на землю, а затем шагнул вперед, встав между нами и приближающейся ордой.

— Оставайся позади меня, — сказал он, его голос был спокойным и ровным. «Я разберусь с этим».

Я с трепетом наблюдал, как проклятия взорвались, их тела рассыпались ливнем гротескных кусочков.

Из тени вышел молодой человек примерно нашего возраста, высокий и стройный, со светлой кожей и пронзительными глазами. На нем была темно-синяя куртка и брюки, и в нем царил беззаботность, несмотря на окружающую нас бойню. Рядом с ним были две собаки, белая и черная, с их челюстей капали остатки проклятий, которые они только что сожрали.

Парень подошел к Итадори: «Я должен был спросить, что ты здесь делаешь, но ты молодец».

Я смотрел на него, мой разум кружился. «Как ты убил этих тварей?»

Итадори кивнул, добавив: «Да, а что это за твари, жующие проклятия?»

Глаза парня расширились, когда он посмотрел на нас. «Подождите, ребята, вы их видите?»

Мы оба кивнули, и он издал тихий свист. «Обычно вы не сможете увидеть проклятия, если не находитесь на грани смерти или в особых местах, подобных этому».

Итадори задумчиво кивнул. «В этом есть смысл. Я раньше не видел проклятий».

— Я тоже, — добавил я, мое любопытство пылало. «Теперь, пожалуйста, объясни, кто ты и как ты снял эти проклятия».

Парень проигнорировал мой вопрос, сузив глаза. «Проклятый предмет, где он?»

Я поколебался, затем пробормотал себе под нос: «Палец? Думаю, она сунула его в карман, засранец».

Словно по команде, палец выпал из кармана девушки и покатился по полу. Итадори наклонился и поднял его. «Это оно?»

Парень кивнул. «Да, это палец Рёмена Сукуны. Просто чудо, что его до сих пор не проглотили».

Я посмотрел на палец, мой нос сморщился от отвращения. «Зачем кому-то это есть? Наверное, это отвратительно».

Итадори на мгновение задумался, затем пожал плечами. «Может быть, им это нравится».

Парень вздохнул, протягивая руку. «Ты ешь это, чтобы получить более сильную проклятую энергию. А теперь отдай это. Это опасно».

Я поднял руку: «Подожди, прежде чем ты это сделаешь, как ты используешь проклятую энергию?»

Парень снова вздохнул, его терпение явно на исходе. «Только немногие избранные могут, но простой способ объяснить это — заставить негативные эмоции течь из живота в кулак. Теперь передайте палец».

Итадори хотел было протянуть парню палец, но внезапно я увидел, как с потолка опустилась большая зеленая рука. Мои глаза расширились от ужаса, и я закричал: «Осторожно!»

Собаки начали яростно рычать и лаять. Парень среагировал моментально, толкнул Итадори и крикнул: «Беги!» как раз перед тем, как потолок рухнул, отделяя нас от него. Вздымалась пыль, закрывая нам обзор.

Сквозь дымку я увидел вспышки электричества и силуэт огромного проклятия, угрожающе рычащего. Когда пыль улеглась, чудовище предстало перед глазами. Он держал парня в одной из своих чудовищных рук, и он поморщился от боли.

Парень сделал знак рукой и крикнул: «Нуэ!» прежде чем проклятие резко отбросило его к стене. Когда он ударился о стену, собаки превратились в тени. Проклятие ударило парня снова, заставив его вылететь из школы и рухнуть на одну из нижних крыш.

Увидев это, Итадори повернулся ко мне настойчивым голосом. «Сохрани Сасаки!» Затем он спрыгнул за ними, оставив меня наедине с Сасаки и бессознательным парнем из клубной комнаты.

Стон позади меня заставил мою кровь похолодеть. Я повернулся и увидел проклятие, которое я сбросил ранее, идя к бессознательному парню. В моем горле поднялась паника, я выкрикнул проклятие и швырнул обломок, попав ему в глаз.

Проклятие зарычало, обращая свое внимание на меня. Он бросился, его гротескная форма

неслась ко мне с ужасающей скоростью. В моей голове эхом отозвались слова парня: направьте негативную энергию из желудка в мою правую руку.

Я откатился от широкого удара, едва избежав острых как бритва когтей проклятия. Воспользовавшись моментом, я со всей силы ударил проклятие в живот. Но ничего не произошло. Существо казалось невозмутимым.

В следующее мгновение я почувствовал жгучую боль, когда проклятие отбросило меня назад к стене. В глазах у меня помутилось, голова закружилась от удара. Отчаяние сжимало мое сердце. Так ли это закончится? Переродиться в этот мир только для того, чтобы потерять жизнь еще до того, как она началась?

Нет, я не мог этого принять. Я бы не стал.

С криком ярости я отпрыгнул в сторону, уклоняясь от еще одной злобной атаки. Слезы разочарования и страха текли по моему лицу, когда я столкнулся с проклятием, мои кулаки были сжаты.

"Это нечестно!" Я закричала, мой голос дрожал от эмоций. «Я не позволю этому закончиться вот так! Я убью тебя прямо здесь и сейчас, если это будет последнее, что я сделаю!»

Внутри меня что-то щелкнуло. Прилив силы, не похожий ни на что, что я когда-либо чувствовал, пробежал по моим венам. Моя правая рука начала светиться красноватым оттенком, пульсируя энергией.

Я бросился к проклятию, боевой клич вырвался из моего горла. "Умереть!" Я закричал, ударив кулаком по лицу существа со всей силой, которой я обладал.

Послышалась ослепительная вспышка света и оглушительный грохот. А потом... тишина.

Когда мое зрение прояснилось, я увидел, как форма проклятия распадается, а его тело превращается в пепел прямо у меня на глазах. Я стоял там, грудь вздымалась, моя рука все еще пульсировала странной красноватой энергией.

Я сделал это. Несмотря ни на что, я выжил. Но когда я огляделся на разрушения и отдаленные звуки битвы снаружи, я понял, что это только начало.

Игра изменилась. А я только что стал игроком.

<http://tl.rulate.ru/book/106381/3828883>