

После занятий слизеринцы все еще весело обсуждали в коридоре то, что произошло на предыдущем уроке. На этот раз Слизерин набрал полных 60 очков для факультета.

Одноклассники Шеллинга в Слизерине также постепенно набирали незримый авторитет. Среди мальчиков в Слизерине два брата из семьи Малфоев и Теодор Нотт из семьи Ноттов были самыми выдающимися. Они испытали прошлый семестр — Шеллинга пригласили участвовать в клубе трансфигурации, клубе заклинаний и получил награду «Самый перспективный новичок сегодняшней трансфигурации», все эти достижения иллюстрируют собственную выдающуюся силу Шеллинга. Даже необузданный Теодор Нотт в этот момент вынужден был согласиться с Шеллингом как лидером слизеринского класса учеников.

Несколько слизеринских девочек того же года начали искать возможности приблизиться к Шеллингу, такие как Трейси Дэвис и Одри Ранкорн, которые часто тусовались с Панси. Иногда они просят совета под предлогом домашнего задания, чтобы поговорить с Шеллингом. Иногда я жду в гостиной, когда Шеллинг пойдет в столовую на ужин. Но Дафна и Мередит, эти две девочки, кажется, будут кошками, чьи права были нарушены, крепко охраняя Си Линя, не давая им никакой возможности приблизиться к Си Линю.

Шеллинг не навязчивый человек, то, что он сделал ранее на уроке защиты от темных искусств, на самом деле было для другой цели.

Первая неделя учебы пролетела быстро.

В течение первой недели учебы Шеллинг всего три раза посещал уроки защиты от темных искусств. Хотя следующие уроки защиты от темных искусств больше не имели практического содержания, подобного маленькой зеленой фее, Шеллинг, выучивший наизусть сочинения Локхарта, все еще мог часто набирать очки для Слизерина в ежедневной викторине в классе и завоевывать много расположения Локхарта.

На выходных первой недели учебы Драко, как и ожидалось, без каких-либо происшествий прошел отбор в команду по квиддичу и стал ловцом, а Гарри Поттер следовал исходной траектории в оригинальной книге и стал ловцом Гриффиндора на втором курсе. Единственное отличие в том, что профессор Макгонагалл не дала ему в этом мире летающую метлу, поэтому он купил Метлу 7 на собственные деньги.

Шеллинг не особенно переживал по этому поводу. Драко отличался от ловца в оригинальной книге. Поскольку его успеваемость была не так хороша, как у Шеллинга, Драко понял, что он хорош только в полетах, поэтому Шеллинг был свидетелем упорных тренировок Драко день и ночь на протяжении всех летних каникул. Его сила, вероятно, не уступает талантливому Гарри. Если учесть летающую метлу, Драко может раздавить Гарри.

(Примечание: Оливер Вуд как-то предложил купить Гарри Молнию 2000 или Метлу 7, что означает, что мастерство этих двух метел схоже, но Метла 2000 считалась самой быстрой

метлой того времени, поэтому скорость должна быть быстрее, чем у Метлы 7; Светлое колесо 2001, используемое Драко, быстрее и оптимизировано по сравнению со Светлым колесом 2000. Можно определенно сказать, что уровень мастерства по крайней мере на один класс выше, чем у Метлы 7 Гарри).

Стоит упомянуть, что в день испытаний его брат, который не волновался, снова столкнулся с трио Гарри. Гермиона едко высмеяла, что Драко смог попасть в команду по квиддичу, потратив деньги. Драко так разозлился, что унизил Гермиону, назвав ее «грязнокровкой», что вызвало потасовку между Слизерином и Гриффиндором. Рон безудержно наложил на Драко «проклятие рвоты слизнями». В результате его изношенная палочка дала осечку и отразила проклятие на него самого, из-за чего он целый день рвал слизняками.

Услышав об этом инциденте, Шеллинг мог только покачать головой, выражая свою безмолвность по поводу самоубийственного поступка своего брата. По его мнению, поведение брата, подражающего словам отца «грязнокровка», было очень глупым, учитывая пристрастное отношение Дамблдора к маглам, сейчас правящего Хогвартсом, делать это прямо у него под носом - это не самоубийство.

На второй неделе учебы Шеллинг попросил Добби купить ему бутылку старого огненного виски Огдена и отнес ее в кабинет Локхарта. Как только Си Линь постучал в дверь комнаты, она сразу открылась, а Локхарт стоял в дверях, приветствуя Си Линя своей фирменной улыбкой. «Ах, это мистер Малфой, мой лучший ученик, добро пожаловать, прошу сюда».

В кабинете Локхарта на стене висели бесчисленные рамки с фотографиями Локхарта, освещенные многими свечами. На столе также лежала большая стопка фотографий, на которых все демонстрировали белые зубы и нарочитые улыбки.

Шеллинг сначала вручил Локхарту старый огненный виски Огдена, сказав, что он поклонник книг Локхарта и очень восхищается приключениями Локхарта. Это внезапно раздуло тщеславие Локхарта. После обмена приветствиями между учителем и учеником Си Линь увидел, что атмосфера почти накалилась, и озвучил цель сегодняшнего визита: «Вот в чем дело, профессор. После прочтения ваших книг у меня возникли некоторые вопросы. Например, я недостаточно понимаю хроническое начало яда гуля, упомянутого в «Плавание с гулем»; и метод сопротивления контролю разума доминатрикса в «Отпуске с доминатрикса»; и «Скитания с оборотнем» «Заклинание, которое в конце концов вернуло оборотня в человеческую форму...»

Локхарт замер, несколько растерянный. Некоторые вопросы Шеллинга кажутся ему немного выше его уровня.

«Конечно, я пришел сюда не за тем, чтобы спрашивать вас!» - сказал Си Линь, быстро оглядываясь: «Я думаю, вы можете легко ответить на эти простые вопросы, но вы не написали их в книге. Поэтому я определенно хочу, чтобы мы исследовали эти проблемы сами...»

«Действительно!» - моргнул Локхарт. «Нет, я имею в виду, вы правы, мистер Малфой. Я действительно хочу, чтобы вы сами искали ответы на эти вопросы. Вы действительно мой

лучший ученик!»

«Поэтому я хочу найти в библиотеке некоторые книги, надеюсь разрешить свои сомнения. Но проблема в том, что эти книги в закрытом фонде библиотеки, поэтому мне нужно разрешение на закрытый фонд с подписью профессора».

Лоха кивнул: «Конечно, я могу. Я не могу мешать искателю истины». Он яростно подписал большим кривым почерком кусок бумаги, и на листке изящными буквами значилось: Шерину Малфою разрешено посещать закрытый библиотечный фонд. Гилдерой Локхарт.

«Спасибо, профессор!» - быстро взял записку Си Линь.

«Не за что, Шеллинг...» - Локхарт величественно махнул рукой: «Учись усердно, в будущем ты весьма вероятно сможешь достичь чего-то близкого к моему!»

Получено разрешение на закрытую книжную зону!

Именно так, целью всего, что делал Шеллинг, был вход в закрытый фонд библиотеки! У Шеллинга есть коллекции семей Малфоев и Блэков, семейные проклятия четырех главных семей, опыт профессора МакГонагалл по трансфигурации и опыт алхимии Нико Лемея. Ему совершенно не недостает никакой мощной магии. Он очень хорошо знал проблему, с которой столкнулся сейчас, - его магической силы недостаточно для изучения дорогой и мощной высокоуровневой магии, а недостаток магической силы - самое большое препятствие для его обучения магии.

Существует очень ограниченное количество способов увеличения магической силы. Помимо того, что полагаться на увеличение возраста волшебника, другие три известных метода:

Во-первых, собирать легендарные магические артефакты, такие как старые палочки, но количество легендарных магических артефактов очень редко, и сложность их получения очень высока. Многие волшебники даже не видели ни одного за всю жизнь;

Во-вторых, использовать черную магию, чтобы преобразовать свое тело, как Волан-де-Морт. Говорят, что Том Реддл в школьные годы был очень красив, и он совсем не похож на уродливого и устрашающего Волан-де-Морта позже. Этот метод легко дает мощную силу, но благодаря Лину он не хотел становиться безносый монстром, как Волан-де-Морт;

В-третьих, использовать различные зелья и алхимические предметы для стимуляции магического потенциала волшебника. Этот потенциал обычно скрыт в силе родословной волшебника.

Хотя Шеллинг посетил коллекции нескольких семей, он не нашел в них никаких записей о силе родословной, поэтому он обратил свой взор на закрытый библиотечный фонд Хогвартса, где он

надеялся найти полезную информацию о силе крови для себя.

В последующее время Шеллинг часто проводил время в закрытом фонде библиотеки. В запретной книжной зоне царил мрачная атмосфера. Когда Си Линь тихо вошел, он почувствовал, что поры наполнились прохладой. Си Линь смотрел на каждую книгу на полке, «Ядовитая магия», «Сонеты ведьмы», «Книга заклинаний», «Могущественное зелье», «Тайна души», «Дьявольский кодекс» и т.д. Заголовки книг заставляют содрогнуться с первого взгляда. Обложка еще более ужасающая. Например, на обложке «Сонетов ведьмы» изображен худой волшебник, у которого из семи отверстий течет кровь, а он что-то нараспев произносит, запрокинув голову. Шеллинг из любопытства открыл книгу «Тайны души». Текстура была мягкой и гладкой, но когда ее открыли, раздался рев. Череп из светящегося тумана бросился на Си Линя свирепо, но был уклонен им, затем взлетел в воздух и растворился.

Си Линь больше не открывал эту книгу. Его не интересовала слишком продвинутая магия души. Самое срочное - сначала найти книгу о магии крови. Шеллинг поспешно просматривал названия корешков ряд за рядом. После инцидента с Волан-де-Мортом он полагал, что Дамблдор не позволит существовать в запретной книжной зоне книгам, подобным «Секрету продвинутых темных искусств». Шеллинг также больше переживал об опасности случайного прикосновения к Книге Черной Магии.

После трех недель упорного труда Си Линю удалось собрать всю необходимую ему информацию.

Даже при богатом книжном собрании в библиотеке материалов о магии крови было немного. Среди многих материалов наиболее полезными оказались исследовательские заметки легендарного волшебника Мерлина о преобразовании родословной. Мерлин хотел увеличить магическое значение в человеческом теле путем имплантации крови магических существ в человеческое тело. Жаль, что это исследование в конце затронуло запретную область. Пришлось отказаться.

Хотя я немного разочаровался, что не смог найти конкретный способ помочь моей силе крови, Шеллинг не унывал. Исследование магии изначально было поэтапным процессом, который нельзя было сделать за одну ночь. Я действительно очень повезло, что до сих пор все шло гладко. Теперь, столкнувшись с препятствиями, это можно считать закалкой для себя.

Шеллинг потерял виски, чтобы успокоить свой несколько утомленный дух. Длительное затворническое изучение сделало его немного изможденным, но дало ему прочную теоретическую базу о кровной силе. Теперь ему нужны некоторые образцы для экспериментов и практики. У него уже была идея на этот счет, но что для него сейчас важнее - расширить раскладку сюжета, который развернется в этом семестре, и посмотреть, можно ли извлечь из бури в Тайной комнате наилучшие выгоды.

Пока Шеллинг закапывался в магические исследования, в Хогвартсе произошло второе нападение.

Жертвой на этот раз стал Колин Криви, первокурсник Гриффиндора. Колин, как и миссис

Норрис, посчастливилось не быть убитым взглядом василиска, а окаменеть. Новость о его нападении быстро распространилась по всему Хогвартсу.

В школе ходят слухи, все подозревают всех, и среди учеников начинает распространяться страх. В это время в школе стали популярны обмен амулетами, экзорцизмом и другими игрушками для защиты себя.

Шеллинг шел по коридору. Когда не было занятий, коридор казался очень тихим. Очевидно, это потому, что ученики боялись, что блуждание по замку сделает их следующей жертвой
~www.mtlnovel.com~ Эта ситуация удобна для исследования замка Шеллингом.

Первой целью Шеллинга была Выручай-комната, появившаяся в оригинальной книге. В оригинальной книге упоминается, что вход в эту волшебную комнату находится напротив гигантской палки на восьмом этаже замка, напротив гобелена Барнабаса-Безумного. Шеллинг подумал о том, что ему нужно. После того как он три раза прошел по стене, где были спрятаны вещи, на стене, как и ожидалось, появилась дверь.

С надеждой открыв дверь, Шеллинг обнаружил, что стоит в комнате размером с собор. Луч света из высоких окон напоминал город, обрамленный высокими стенами. Шеллинг мог видеть, что эти высокие стены представляют собой груду предметов, спрятанных здесь людьми Хогвартса в прошлом. Здесь груда разваливающейся сломанной мебели, которая, вероятно, была упакована сюда, чтобы скрыть улики неправильного использования магии; здесь тысячи книг, без сомнения, запрещенных, беспорядочных или украденных книг; здесь крылатые рогатки и шипастые летающие тарелки, некоторые из них все еще слабо парят над горой запрещенных предметов; здесь шляпы, драгоценности, плащи, такие вещи, как осколки скорлупы драконьего яйца; несколько закупоренных бутылок все еще испускают зловещее сияние; здесь несколько ржавых мечей и большой окровавленный топор.

Шеллинг не мог не выплюнуть, это место просто сокровищница, в Хогвартс постоянно приходило бесчисленное множество людей, разве все они слепы? Не могут фактически игнорировать столько предполагаемых сокровищ.

Шеллинг позвал Добби, и они вдвоем - хозяин и эльф - начали медленно просеивать и сортировать похожие на мусор предметы. После долгих усилий Шеллинг обнаружил, что большинство предметов сломаны или повреждены. Он нашел только 3 интересных предмета: чемодан, древний серебряный кинжал и одну из корон Когтеврана - крестраж Волан-де-Морта. Прибравшись, Шеллинг не мог дожидаться, чтобы унести урожай обратно в спальню для изучения.

<http://tl.rulate.ru/book/103500/3596421>