

“Темное пятно” было титулом святой Чэн Хунтань, похожим на даосское имя.

Например, лидера секты эволюции Дао, Цин Янцзы на самом деле звали Ань Хуа. Все во внешнем мире называли его даосским именем, но Лу Сюань называл его Ань Хуа только в секте.

Чем старше был культиватор, тем больше это было так.

Однако Дом меча Души отличался от обычных сект.

Ученики Дома Меча Души использовали свои настоящие имена снаружи, но в секте они должны были обращаться друг к другу по именам, особенно к лидеру секты и святой. Их настоящие имена не могли быть упомянуты и даже не были бы записаны в книгах.

Услышав слова Лу Сюаня, Чэн Линчжу тщательно обдумала это и покачала головой. “Нет, не слышала”.

Лу Сюань был ошеломлен.

Как их могло не быть?

Совершенствующийся на стадии Трансцендентности не должен быть анонимным, независимо от того, в какой секте он состоял, верно?

“Есть ли здесь кто-нибудь по имени Чэн Хунтань?” Лу Сюань изменил свой вопрос.

“Старейшины и ученики нашей секты не обращаются друг к другу по своим настоящим именам. Что касается этого человека...Я никогда раньше не слышала о таком имени”. Чэн Линчжу покачала головой.

Лу Сюань нахмурился, почувствовав, что что-то не так.

Он использовал свою магию, чтобы придать внешности Чэн Хунтань более четкий вид. Чэн Линчжу сказала, что никогда не видела ее портрета в Доме меча Души.

В таком случае, кем была святая 8000-9000 лет назад?

Чэн Линчжу сказал ему, что почти 9000 лет назад в секте действительно была святая по имени Цзинчен. Она была старой сеньорой, но она была всего лишь обычным практикующим махаяны. Позже она унаследовала должность лидера секты и скончалась несколько тысяч лет назад.

Она была совершенно не похожа на Чэн Хунтань, о которой он спрашивал.

Лу Сюань протянул руку и потер лоб.

Это было очень странно. Это было так, как если бы Чэн Хунтань намеренно стерла все следы своего существования.

Что касается происхождения Кровавого меча Феникса, Чэн Линчжу сказала, что ее учитель только сказал ей, что этот меч был высшим артефактом, переданным из секты. Никто не знал, кем был его предыдущий владелец.

Лу Сюань вздохнул.

Изначально он хотел спросить Чэн Линчжу, чтобы развеять свои сомнения, но не ожидал, что после расспросов он запутается еще больше.

...

В Яркой нефритовой башне в городе Яньшуй, Лу Сюань и Чэн Линчжу остановились в отеле. У них было две комнаты, и двери выходили друг на друга.

Злой Будда был казнен, но белобровый монах-демон вызвал настоящий переполох.

Несмотря на то, что Дунпин был землей смертных, он неизбежно привлек бы внимание культиваторов.

Это было прекрасно для обычных культиваторов. Придя сюда и поняв, что возможности нет, они уйдут сами.

Если бы пришел практикующий еретик, он, вероятно, забрал бы несколько жизней перед уходом, основываясь на их привычке не уходить с пустыми руками.

Они вдвоем ждали в городе Яньшуй три дня. За это время прибыло несколько культиваторов из близлежащих сект. Они покачали головами, увидев колебания в битве на реке Янь. Они знали, что здесь нет никаких возможностей, поэтому уходили один за другим.

Во второй половине третьего дня в Яркой Нефритовой башне появились два незваных гостя.

Лу Сюань стоял на втором этаже, прислонившись к лестнице и глядя вниз.

В зале было двое молодых людей. Им было более 200 лет. Один находился на ранней стадии Зарождения Души, а другой - на средней стадии зарождения Души.

Они сказали, что проходили мимо и увидели, что уже поздно, поэтому остановились в отеле.

Лу Сюань не поверил этому.

Эти два культиватора излучали зловещую ауру. Скорее всего, они были культиваторами-призраками. Самым важным было то, что оба они были ранены в разной степени.

Их Ци и кровь были нестабильны, а магия вялой. Несмотря на то, что их ауры и травмы были хорошо скрыты, они не могли скрыться от глаз Лу Сюаня.

Что делали два раненых культиватора Призрачного Дао в городе Яньшуй?

Глаза Лу Сюаня потемнели.

Была ночь.

В Земной комнате №1 башни Ванцзян Чу Хан, наследный принц Дунпина, лежал на столе.

На столе лежала черепаха и смотрела на него.

Масляная лампа сбоку была яркой, освещая спину черепахи, а также лицо Чу Хана.

Панцирь черепахи с мягким панцирем был теплым и гладким, как нефрит. Половина сломанной кости была вделана в него, и на нем были выгравированы странные узоры.

Первоначально Чу Хан жил в Небесной комнате 1.

Однако из-за того, что черепаха сбила с ног его отца, башня Ванцзян была реквизирована. Император и его наложницы жили на первом этаже Небесного крыла. У Чу Хана не было другого выбора, кроме как переехать в Земное крыло.

Согласно правилам Дунпина, поскольку император был без сознания, принц руководил страной.

В это время Чу Хан обладал большой властью.

Прошло три дня, но Чу Ли все еще не проснулся.

Мысли многих чиновников были взбудоражены.

Император еще не проснулся, и приказы императорской армии были в руках императрицы и матери наследного принца.

Теперь, когда наследный принц стал взрослым, рядом с ним был специалист по очищению Ци. Говорили, что евнух, очищающий Ци, который отвечал за защиту Чу Ли, также был на стороне наследного принца наедине...

Что он должен был делать в это время, было уже ясно!

Чу Хан не собирался бороться за трон.

Три дня назад он увидел, как монах-демон сражался с неизвестным существом у реки Янь.

Сила, которая могла повернуть вспять течение рек и изменить цвет мира, глубоко запечатлелась в сознании Чу Хана.

Каким бы высоким и могущественным ни был смертный император, он все равно оставался смертным. Он хотел совершенствоваться!

В Дунпине были культиваторы по очистке Ци и созданию фундамента, поэтому у них, естественно, были некоторые методы совершенствования.

Чу Хан соприкоснулся с этим, когда был очень молод, но реальность была суровой. У Чу Хана не было таланта к самосовершенствованию, и ему еще предстояло переступить порог Ковки тела.

На самом деле, ковку тела даже нельзя было считать надлежащей системой культивирования. Концепция этой стадии была похожа на "врожденных гуру" мира смертных, "видеть бога - удача" и так далее.

В его теле не было маны, и он не мог управлять объектами или убивать людей издалека.

Чу Хан жил во дворце и обычно не занимался спортом. Ему даже не нравились женщины. Это еще больше ухудшило его и без того небольшое количество физических упражнений.

“Но теперь все изменится”.

Молодой человек посмотрел на таинственную черепаху на столе, и его настроение резко поднялось.

В светском мире ходили романы. После того, как у ни на что не годного юноши произошла случайная встреча, он встал на путь становления бессмертным и с тех пор возвысился.

Чу Хан обычно был занят государственными делами и читал не так много романов. Теперь, когда он подумал об этом, возможно, это было адаптировано из реальных событий.

Однако, после долгого разглядывания черепахи, Чу Хан не получил никакого понимания.

Он посмотрел на кость, вделанную в панцирь черепахи, а затем на свою ладонь, задаваясь вопросом, нужно ли ему капать кровью, чтобы активировать ее.

Именно в этот момент раздался легкий скрип. Окно первой комнаты тихо открылось, и в комнату вплыли две призрачные фигуры.

Чу Хан был потрясен. Он подумал, что приближается убийца. Как раз в тот момент, когда он собирался закричать, один из них произнес заклинание, чтобы заглушить его голос.

Другой человек в черном посмотрел на стол.

“У него это есть!”

Он протянул руку и схватил странную черепаху.

Глаза Чу Хана расширились.

Они были здесь, чтобы лишить его перспектив!

Он изо всех сил пытался сопротивляться, но его конечности были скованы странной силой, и он не мог пошевелиться.

“Возьми его с собой. В этом ребенке заключена энергия смертного дракона. Мы можем принести его в жертву Магу Предков!” - сказал человек, держащий черепаху.

Таким образом, другой человек взвалил Чу Хана на плечо, и два таинственных человека покинули это место один за другим.

На крыше башни Ванцзян, Лу Сюань и Чэн Линчжу сидели бок о бок на крыше, наблюдая за двумя мужчинами в черном.

Эти два таинственных гостя были начинающими культиваторами Душ, которые появились в отеле "Яркая луна" сегодня днем.

Лу Сюань и Чэн Линчжу посмотрели друг на друга, затем произнесли заклинание и тихо последовали за ними.