

Снаружи кузницы.

Члены организации, ожидавшие, когда их лидер закончит собирать деньги за защиту и вернется, встали, увидев, что кто-то вышел из кузницы.

Они предположили, что кузнец Хогель не стал бы так просто отдавать деньги за дань, поэтому у него наверняка отобрали кучу мечей. Услышав грохот ящика, двое членов отряда быстро бросились вперед.

"Босс, позвольте мне отнести это фо...?"

Член клуба запнулся. Человек, вышедший из кузницы, не был их боссом. Формально босс вышел, но не на своих ногах.

"Уф, уф....".

Их босс стонал на земле.

А рядом был мальчик, тащивший его за волосы. Как раз в тот момент, когда один из членов организации собирался закричать от удивления, мальчик бросил к ногам членов организации коробку. Это была та самая коробка, которую они принесли, чтобы изъять мечи из кузницы, но вместо мечей в ней аккуратно лежала отрубленная рука их босса.

"Ух, ух!"

"Босс!"

Оба члена отшатнулись в шоке.

Мальчик Наджин беззаботно отбросил безрукого мужчину в сторону. Пока двое членов клуба колебались, наблюдая за Наджином и ухаживая за своим боссом, взгляд Наджина безучастно блуждал.

Снаружи ждали трое.

Двое из них были ничем не примечательными лакеями, а вот один - нет. Наджин перевел взгляд на человека, который стоял неподвижно, наблюдая за происходящим.

"..."

Человек, сидевший на камне и пристально смотревший на него, был неузнаваем из-за глубоко скрытого капюшоном лица.

"Похоже..."

Наджин коротко выдохнул,

"что ты здесь главный. Давайте поговорим. Нам нужно обсудить некоторые вопросы, не так ли?"

Мужчина усмехнулся.

"Посмотри на этого парня".

Сняв капюшон, мужчина показал свое лицо, отмеченное длинным шрамом, идущим от правого уха до шеи. Узнав шрам, Наджин нахмурился.

"Боже мой".

Наджин вздохнул.

"Если послать кого-то твоего ранга, то все должно быть очень запущено".

"Ты меня знаешь?"

"Шестая нога Горациевого Паука Земли. Одноухий Фликс, верно?"

"Не шестая, а восьмая нога. И не Фликс, а Фрикс".

"То, что ты восьмой из восьми командиров, означает, что ты самый слабый, верно?"

"Вовсе нет".

серьезным тоном поправил Фрикс.

"Порядок ног не говорит о силе. Я сильнее шестого".

"Ну ты даешь. Неважно, шестая или восьмая..."

Наджин постучал пальцем по коробке у своих ног. Внутри зашевелилась рука.

"Зачем такому командиру, как ты, входить на территорию Эйвена? Это явное нарушение договора. Руки лакея не хватит, чтобы уладить дело".

"Ха. Значит, тебе нужна и моя рука?"

"Не всю руку".

Наджин поднял указательный палец.

"Давай обойдемся одним пальцем".

"Ты действительно безумен".

Фрикс громко рассмеялся, ничуть не удивленный дерзостью мальчика. Он встал и с размаху выхватил меч. Ухоженное лезвие сверкнуло ярким блеском. Наджин взглянул на меч в своей руке - почерневшее, ржавое оружие.

"Фу, - облизнул губы Наджин и поправил рукоять меча.

Фрикс, один из восьми полководцев под командованием Горациевого паука.

Восьминогий Фрикс.

В верхнем мире он служил рыцарем.

Правда, не совсем рыцарю. Рыцарь, которому служил Фрикс, был стар и немощен и использовал его скорее как раба, чем как оруженосца.

Но все же,

Фрикс научился у рыцаря фехтованию и даже немногому в обращении с маной. Он не понимал ее ценности, пока не оказался в этом городе.

"В этом городе я сильный человек".

В верхнем мире он был не более чем подчиненным рыцаря, но в этом городе Фрикс обладал несомненной силой. Осознав это, он почувствовал свое превосходство. То, что его "правильно воспитали" в этом убогом городе, делало его особенным.

Сильный человек, который знал, как укрепить свое тело с помощью маны.

Хотя он и не был экспертом, способным овладеть энергией меча, одно лишь умение использовать ману делало Фрикса одним из сильнейших в этом городе.

Для Фрикса те, кто орудовал клинками и хвастался своими убийствами, выглядели глупо, как и те, кто хвастался своими подвигами, не понимая маны. Ничто не было более нелепым, чем видеть, как они расхаживают, напрягая мускулы.

"Этот ребенок похож на него".

Фрикс наблюдал за мальчиком, стоявшим перед ним.

До него доходили слухи об этом мальчике - любимом охотничьем псе Эйвена. Конечно, у него был талант, если Эйвен им интересовался, но...

"Нет никаких признаков маны".

От мальчика не исходила аура, присущая тем, кто работает с маной. Похоже, он не учился техникам маны у Эйвена.

Если так, то этот мальчик ничем не отличался от тех хвастунов, которые притворяются, что они что-то из себя представляют. Придя к такому выводу, Фрикс улыбнулся.

"Эй, парень".

поддразнил Фрикс, вскидывая кончик меча.

"Ты можешь сделать первый ход. Как ты сказал, это территория Эйвена, так что ты заслужил это".

Имитируя рыцарское приветствие мечом, Фрикс любезно предложил сделать первый ход. Наджин, молча наблюдавший за происходящим, поправил рукоять своего меча, принимая предложение.

Удар.

Наджин шагнул вперед.

Он сделал этот шаг, приседая с низко опущенным мечом. Это была не столько поза для взмаха мечом, сколько для прыжка.

"Какая нестандартная...

Фриксу, обученному рыцарским искусством владения мечом, поза Наджина показалась жалкой. Казалось, что он не столько эффективно владеет мечом, сколько одолевает его.

Неужели он еще менее впечатляющ, чем я думал?

В этот момент Фрикс почувствовал разочарование,

Бум!

Наджин ударил ногой по земле. Звук его удара и звон мечей почти совпали.

Глаза Фрикса расширились.

Между ними было около десяти шагов. Наджин преодолел это расстояние одним прыжком и взмахнул мечом, превзойдя все ожидания Фрикса.

Треск, треск!

Ржавый меч Наджина завибрировал от удара. Фрикс запаниковал от силы, которую он почувствовал в своей рукояти. Он быстро собрал всю свою ману и оттолкнул меч Наджина.

Взмах, и Наджин отступил на три шага.

Это был короткий обмен, но Фрикс не смог скрыть своего изумления. Его руку, сжимавшую меч, покалывало.

'...Неужели он действительно не использует ману?

Такая сила только от взмаха меча?

Фрикс уставился на мальчика. В трех шагах от него облегченно дышал Наджин, не проявляя никаких признаков напряжения.

Наджин молча наблюдал за Фрикс, затем за своей рукой, держащей меч.

Сделав пару движений рукой с мечом, Наджин сузил глаза. Фрикс не понимал смысла этих действий, но знал, что мальчик оценивает его.

"Ах ты, нахальное отродье..."

Фрикс нахмурился.

Полностью использовав ману, Фрикс изменил свою стойку. Он принял верхнюю стойку императорского фехтования, которому его обучил рыцарь. От его тела поднялись струйки пара.

Это явление, вызванное утечкой нерафинированной маны из тела, было признаком неумелого пользователя маны.

Наджин сузил глаза и уставился на Фрикса.

Наджин не знает, как использовать ману.

Эйвен и Оффен не учили его, поэтому он думает, что не может использовать ману.

'Это мана?'

Наджин смотрел перед собой.

Фрикс, от которого исходила свирепая аура, поднимающаяся от его тела. Наджин уже сражался с Эйвеном и Оффеном.

"Не помню, чтобы я видел от них такие мановения".

Эйвен и Оффен - эксперты, а Фрикс по сравнению с ними - новичок. Такие мановения отличали опытного пользователя, который мог полностью использовать ману, от неумелого, который не мог.

Но Наджин этого не знал. Он думал, что эти палочки могут быть какой-то техникой маны.

В этот момент Фрикс топнул ногой.

Приняв базовую стойку Имперской техники длинного меча, Фрикс коротко выдохнул и смело шагнул вперед. Он взмахнул мечом - диагональный выпад прямо из руководства по

Имперскому фехтованию.

Взмах!

Однако в сочетании с телом, усиленным маной, даже самый простой удар превращается в смертельный. Звук рассекаемого воздуха сопровождал меч, когда он падал на Наджин.

"..."

Столкнувшись с опускающимся клинком, Наджин задумался,

Мана действительно завораживает.

Заметив, что Фрикс стал двигаться заметно быстрее, Наджин прищелкнул языком.

Значит, это возможно с помощью маны?

'Но...'

Не похоже, что это так уж быстро.

Но все же она была заметна и управляема. Приняв решение, Наджин двинулся.

Туд.

Вместо того чтобы уклониться, Наджин шагнул вперед.

Он сократил расстояние, оказавшись в зоне досягаемости удара Фрикса. На первый взгляд, это был самоубийственный шаг. Но Наджин переместился в пространство Фрикса и взмахнул мечом.

Прежде чем меч Фрикса завершил свою траекторию, прежде чем его удар успел набрать полную силу.

Взмах!

Меч Наджина яростно ударил по клинку Фрикса. С минимальными усилиями он прорвался сквозь технику Фрикса и стремительным выпадом поразил его уязвимое место.

".....!"

На лице Фрикса мелькнуло удивление.

Впрочем, она была недолгой. Туман вокруг Фрикса сгустился, когда он с силой вернул контроль над отброшенным мечом, ускоряя движения.

Траектория движения меча искривилась. Техника, нарушенная и отбитая, вернулась на прежний курс.

Такие движения были невозможны для обычного человеческого тела. Это был причудливый маневр, возможный только с помощью маны. От удара, нанесенного Наджин, невозможно было

уклониться или парировать.

Непредвиденная атака.

В тот момент, когда меч Фрикса уже готов был пронзить плечо Наджина, Фрикс увидел его. Глаза Наджина, все еще следящие за его движениями, остановились на кончике меча.

Туд!

Наджин притопнул ногой.

В одно мгновение его тело ускорилося. Крутанув меч, он поднял его наискосок. Каждое движение было неестественно быстрым, даже быстрее, чем у усиленного маной Фрикса.

Как такое возможно?

Раньше Фрикс не чувствовал маны от Наджина.

Но в этот момент он почувствовал ее. В мгновение ока мана заискрилась и рассеялась. В тот короткий миг Наджин, несомненно, использовал ману для ускорения своего тела.

Так плавно и естественно.

Как будто это было так же легко, как дышать.

"Этот парень...!"

Поняв, что его обманули, Фрикс пришел в ярость.

Но Наджин не собирался его обманывать. Он думал, что не может использовать ману, и не знал, что она помогает ему двигаться.

Очень эффективно.

С наименьшими усилиями и максимальной эффективностью.

Наджин просто двигался в соответствии с укоренившимися в его сознании основами боя, полагаясь на инстинкт при выполнении второстепенных действий.

Царапина, царапина, царапина!

Следуя за поднятым углом меча Наджина, лезвие Фрикса соскользнуло с него. Когда оно соскоблilo ржавую поверхность меча Наджина, обнаружилось уязвимое место.

"...Кк!"

Осознав, что меч Наджина находится в его руках, Фрикс поспешно убрал свой, но меч Наджина не сдвинулся с места. Зато двинулась нога Наджина, ударив по колену Фрикса.

Трещина.

Благодаря усилению маной колено Фрикса не подкосилось, но выражение его лица исказилось от боли, нарушив стойку. Из такой неполной стойки невозможно было провести правильную атаку.

Наджин легко отклонил световой меч.

Отклонив его, Наджин подошел ближе.

Они были слишком близки для колющего удара. Но Наджин не собирался резать Фрикса.

"Это убьет его".

Он и не собирался убивать.

Наджину нужно было получить информацию, поэтому он схватил Фрикса за волосы, орудуя рукоятью меча как молотом.

Удар!

Утяжеленный на конце поммель ударил Фрикса в висок. Как и подобает тяжести меча Эйвена, звук удара был солидным.

"Кашель...!"

Застигнутый врасплох неожиданным ударом, Фрикс откинул голову назад. Его глаза по-прежнему были сфокусированы, что свидетельствовало о том, что он в сознании. Заметив это, Наджин щелкнул языком.

'Мана на что-то годится'.

Усиленные маной тела могли выдержать удар в висок, не потеряв сознания. Для Наджина, который до сих пор считал, что не может использовать ману, это было удивительно.

Но все же.

Наджин схватил Фрикса за волосы.

Еще несколько ударов должны его вырубить.

Держа Фрикса за волосы одной рукой, Наджин взмахнул рукоятью меча другой. Он несколько раз ударил Фрикса по лицу рукоятью.

Удар, удар, треск...

После полудюжины взмахов Наджин отпустил волосы Фрикса. Из разбитого носа Фрикса хлынула обильная кровь. Его раздробленные зубы упали на землю.

Удар.

Фрикс, закатив глаза, рухнул на землю. Наджин коротко выдохнул и повернулся. Члены организации, не решавшиеся вмешаться, посмотрели на Наджина, когда он коротко произнес.

"Положите их".

Наджин щелкнул пальцем.

"Просто отрубите каждому по одному пальцу. Таково правило".

Это было правило, установленное Горацием и Эйвенем.

Хотя они не часто следовали ему, они понимали, что не могут игнорировать его даже в этот момент.

"Это невыносимо тяжело".

Держа в одной руке коробку с рукой и пальцами, а другой таща за шею бессознательного Фрикса, Наджин двинулся дальше.

'Я бы хотел просто бросить его куда-нибудь...'

Он не мог так небрежно обращаться с командиром, особенно такого ранга, как Фрикс.

В последнее время здесь стало шумно.

Эти крысы из Ланд Спайдер продолжали переходить границы.

Наджин слышал, как Эйвен бормотал об этом. И не просто слышал - как палач организации, Наджин видел, что многие из тех, кого он "окунул" в последнее время, имели связи с "Ланд Спайдер".

А теперь еще и откровенное вторжение на территорию.

Что бы они ни планировали, это было ясно.

И такой командир, как Фрикс, наверняка что-то знает. Наджин намеревался добыть эту информацию прямо сейчас.

...Это в сторону.

Наджин размышлял о недавнем поединке.

Вспомнив приемы и движения, которые он использовал, Наджин слабо улыбнулся. Он убедился, что его мастерство владения мечом работает даже против противника, владеющего маной.

Стоило так старательно учиться.

То, чему он научился у Эйвена и Оффена.

Если Оффен научил его владеть мечом, то Эйвен научил его самому бою. Если есть возможность, бей. Если показано большое движение - ныряй. Не просто размахивай оружием,

используй все, что можешь.

Наиболее эффективный способ перемещения тела.

Как блокировать атаки с минимальными усилиями.

Бой в ближнем бою за пределами досягаемости меча.

Использование рельефа местности и нокаутирование противников.

Помимо прочих приемов, Наджин научился у Эйвена множеству трюков. Эйвен бил и учил его с десяти лет. Вспоминая те времена, Наджин слегка хмурился. Длинный шрам на плече болел.

'Если подумать, рыцарь не должен этому учить'.

Рыцари в сказках были благородными и утонченными.

Но Эйвен, рыцарь свыше, преуспел в пытках и тайных операциях даже больше, чем Оффен, бывший наемник.

"Смотри внимательно".

"Когда-нибудь ты тоже так сделаешь".

Эйвен применяет пытки.

"Столько пыток его не убьют?"

"Это наивное утверждение. Вы не знаете, насколько изобретательными могут быть человеческие нервы, насколько разнообразной может быть боль. Давайте поспорим, сколько он продержится".

Заставить открыть зажатый рот, разрушить чью-то психику. Мерцающие лампы, разбрызганная повсюду кровь, протяжные крики.

"Видишь?"

"Хочешь попробовать?"

Размышляя над этими воспоминаниями, Наджин оглянулся. Сзади раздался стон Фрикса. Ворча и дергаясь, он, казалось, приходил в себя.

Медленно моргая, Фрикс встретился взглядом с глазами Наджина. Осознав ситуацию, Фрикс стиснул зубы, но скрежета не последовало. Многие зубы выпали во время ударов по полам.

"Вот тебе совет".

Наджин бесстрастно обратился к Фриксу, который смотрел на него с убийственным намерением.

"Лучше просто открыть рот, чем хвастаться. В конце концов тебе придется его открыть, и лучше закончить пытку, пока хоть какая-то часть твоего тела еще цела".

Наджин указал вперед.

Следуя за его пальцем, Фрикс тоже перевел взгляд. Поняв, на что указывает Наджин, Фрикс яростно заморгал глазами. Это было здание, известное каждому в этом подземном городе.

Резиденция Эйвена, правителя подземного города.

Указывая на здание, Наджин произнес.

"Эйвен страшнее, чем ты думаешь".

<http://tl.rulate.ru/book/99996/3476414>