

- От 3 лица-

В просторном бальном зале собралось множество богов и богинь, которые беседовали друг с другом, а некоторые пили вино. "Добро пожаловать и спасибо, что пришли на этот праздник. Я Ганеша, и я рад видеть вас всех здесь", - объявил мужчина в маске слона. "Тот парень в кимоно, не Такэмикадзути ли он?" - спросил один из богов. "Гермес тоже там, пытается побеспокоить Такэмикадзути", - переглянулись они с белокурым богом, прервавшим Такэмикадзути от еды. "Значит, он вернулся из путешествия, да?" - сказали в группе. "А? А, вот и она, богиня красоты". Все их внимание обратилось к богине с серебряными волосами, Фрейе.

Фрейя оглядывалась по сторонам, приветствуя всех гостей, пока ее внимание не остановилось на одной конкретной богине. "Добрый вечер, Гестия", - обратилась Фрейя к Гестии, склонившейся над землей. "Ах, Фрейя, добрый вечер", - простодушно ответила Гестия. "Я вам не помешала?" "Нет, просто мне не нравится иметь с вами дело". "Ха-ха, мне всегда нравилась твоя честность", - хихикнула Фрейя. "Ну, ты лучше, чем кое-кто". Гестия посмотрела на рыжеволосую богиню, приближающуюся к ним. "Фрейя, добрый вечер. А, Шимп, ты тоже здесь", - Локи посмотрел на них обоих. "Добрый вечер, Локи", - поприветствовала Локи, Фрейя. "Добрый вечер, Локи", - нехотя поприветствовала Локи, Гестия. "Как же редко ты бываешь на пирах богов", - сказала Фрейя. "Ты всегда говорил, что алкоголь и твоя дорогая Айс важнее", - добавила Фрейя. "Ах, я слышал, что эта креветка присоединилась к пиру богов, поэтому я быстро оделся и пришел посмеяться над ней, которая даже не может позволить себе платье", - Локи с насмешливой улыбкой посмотрел на Гестию. "Хех, по крайней мере, я пришел сюда с полезной целью, в отличие от тебя, пришедшей сюда со своей совершенно унылой плоской грудью". Гестия ткнула в одно из больных мест Локи. "АГА!" Локи получил огромный эмоциональный урон, упав на землю. "По крайней мере, мой член партии не настолько слаб, чтобы его превзошла слепая девушка". В ответ Локи рассказал новость, которую услышал не так давно, когда пришел сюда.

Глаза Фрейи на секунду подскочили, но незаметно для всех вернулись в нормальное состояние.

Опять Сиан, - Фрейя подумала о слепой девушке, которая не так давно присоединилась к Хозяйке Плодородия.

Кто она такая? Почему она может управлять такими душами, как я? Фрейя задалась вопросом, кто она на самом деле, и подумала о том, что она может быть замаскированной богиней, как и она сама.

Возможно, одна из богинь смерти. "Что вы вообще делаете?" Гефест посмотрел на двух богинь. "АГ Гефест, я рада, что ты пришел. Я хочу попросить тебя об одном одолжении..." "Нет", - Гефест быстро закрыл рот Гестии. "Хахахаха", - рассмеялся Локи над немедленным отказом Гефеста. "Чтоо??, я даже не успела сказать", - надулась Гестия. "Ну, ты всегда просишь об услугах, но никогда не платишь за них", - объяснил Гефест и озвучил ее список. "Ты на протяжении двух лет нахлебничал в моей семье". "Ты даже не пытался найти работу". "А когда мы тебя выгнали, ты вернулся и стал жаловаться, что у тебя нет ни дома, ни

еды, ни работы". Гефест скрестил руки, глядя на поверженную Гестию. "Теперь все изменилось. У меня есть член семьи". уверенно сказала Гестия. "Ах да, это был Белл? Человек с белыми волосами и красными глазами".

Белые волосы и красные глаза, прямо как у нее. Они как-то связаны? подумала Фрея, возвращаясь к своим воспоминаниям.

(-Воспоминание-)

"Сиан, два фруктовых ликера, пожалуйста", - крикнул один из искателей приключений, и Сиан послушно взяла две чашки с фруктовым ликером. Пока они шли к столу, один из искателей приключений в пьяном виде попытался покинуть паб, но споткнулся о стул. Инстинктивно пытаясь за что-нибудь уцепиться, пьяница схватился за повязку Сиан, открыв ее тусклые красные глаза. При виде глаз Сиан весь паб зашумел. "Ух ты, какие красивые глаза у нашей Сиан", - похвалил один из искателей приключений. "Сиан, зачем ты прикрыла глаза? Это же так великолепно", - добавил другой искатель приключений. После этого в пабе стало еще шумнее, чем обычно.

(-Конец Воспоминаний-)

"Богиня Фрейя, вот информация, которую нам удалось собрать о Сиан", - один из слуг Фрейи протянул ей стопку бумаг. Прочтя большую часть, Фрея попыталась выяснить, откуда она родом. "Пришла с запада от городских ворот одна и в тот же день поступила на службу к Хозяйке Плодородия, сумев привлечь клиентов своей привлекательной и необычной внешностью". "Однажды ночью она вышла из харчевни с больным видом и направилась в сторону подземелья, но ее преследовали два искателя приключений. Она подралась у ворот Орарио". "Авантюрист Белл Крэйнел заметил их на бегу и решил помешать".

"Белл Крэйнел был сильно избит, но Сиан, вытащив меч из груди (все еще исследует магию хранения этого) и быстро убила двух авантюристов".

"О, Белл, даже когда ты упираешься в самый большой валун, ты все равно пытаешься его преодолеть", - с обожанием сказала Фрея. Но тут она заметила внизу записку. "Примечание: меч Сиан, как оказалось, был чем-то вроде живого существа, поскольку пил кровь мертвых искателей приключений. Мы не можем определить

кто сделал этот меч, так как материал поверхности не соответствует ни одному из материалов, когда-либо использовавшихся для изготовления клинков". "Текущее заключение: самодельный, на мече не обнаружено клейма, что исключает из числа подозреваемых семью Гефеста". Фрейя открыла глаза, услышав эту информацию. "Как интересно, клинок, который питается кровью. Надо поговорить с Гефестом, может, есть какой-нибудь металл, поглощающий кровь", - продолжала Фрея читать записку. "Дополнительное примечание: после того как клинок поглотил два тела, здоровье Сиан, похоже, вернулось в норму, из чего можно сделать вывод, что клинок и ее здоровье связаны". "Текущий вывод: ее клинок нуждается в ежедневном потреблении крови, и если его не кормить должным образом, это повлияет на физическую силу пользователя". "Хммм, какая загадка. Теперь мне нужно узнать, кто сделал этот клинок", - Фрея продолжала гадать, кто же на самом деле является истинной личностью Сиан.

(-Между тем, в "Хозяйке Плодородия".-)

"Апчихи!" "Ты в порядке, Сиан? Ты часто чихаешь", - спросила Хлоя. "Не волнуйся. Может, кто-то просто говорит обо мне за моей спиной", - ответила Сиан. "А, чихание означает, что кто-то говорит о тебе?" "Это обычная фраза, пришедшая из моего старого города", - Сиан вытерла нос и продолжила убирать со стола.

<http://tl.rulate.ru/book/99987/3456523>