Сидя перед компьютером, Чэнь Сюй в основном имел общее понимание текущей ситуации.

В игровой индустрии это то направление, на которое она нацелена.

Но даже если ты решишь сделать игру, все не так просто.

Несмотря на передовые технологии в этом мире, не обязательно напрямую заниматься созданием базового кода для разработки игр.

Но искусство, музыка, моделирование и т. д. — все это нельзя сохранить.

Кроме того, сам Чэнь Сюй в настоящее время довольно стеснен в средствах.

Во-первых, у него нет звания дизайнера игр, а ресурсов для использования очень мало.

Хотя Чэнь Сюй считал, как некоторые классические небольшие независимые игры в прошлой жизни, что этих ресурсов все еще достаточно.

Но самое главное, что у него не так много денег.

В конце концов, он недолго проучился в магистратуре и жил в Шанхае, хотя и не в центре, а в пригороде.

Но стоимость жизни также довольно высока, и в общей сложности ему удалось сэкономить всего лишь более 10 000 юаней.

Отложим систему на потом, в конце концов, для этой штуки нужно создавать свои собственные работы, прежде чем она сможет набирать очки.

Кроме того, эта система не обеспечивает функцию обмена валюты, это безжалостно!

«Надо найти способ заработать денег». Чэнь Сюй почесал подбородок и подумал про себя.

Просматривая различную информацию в Интернете, узнавая обо всех аспектах игровой индустрии в этом мире.

С другой стороны, она также была задумана в моем сознании.

Однако, выйдя из веб-страницы и увидев папку на рабочем столе, глаза Чэнь Сюя загорелись.

В папке находится более дюжины цветных полосок.

По содержанию это история о том, как несколько молодых леди играют в волейбол в воде.

Мелодия истории позитивна, в полной мере демонстрируя жизнеспособность и высокий боевой дух молодых девушек.

Согласно воспоминаниям в его уме, эти комиксы нарисовал не он, а ему их подарила девушка-однокурсница, чтобы он помог ей их раскрасить.

Глядя на эти бодрящие полоски, Чэнь Сюй уже принял решение в своем сердце.

У него уже была идея для первой работы, которая принесла ему деньги.

Домашняя игра о знакомствах с красивой девушкой, которая была любима игроками в прошлой жизни: «Зеркало» (зеркало).

Она была выбрана второй самой популярной игрой в 2018 году, возглавила ежедневный список самых продаваемых игр на платформе Steam, всего было получено 71 000 отзывов, из которых почти 69 000 были положительными, и даже большинство из оставшихся 2000 отзывов были отрицательными отзывами за использование читов.

Причина выбора этой игры также очень проста.

С одной стороны, эту игру, которая предполагает моделирование, можно считать отсутствующей.

С другой стороны, большую часть контента этой игры можно создать самостоятельно на уровне Чэнь Сюя.

И особенности этой игры в том, что при отсутствии большой финансовой рекламы, по сравнению с другими играми можно сказать, что у игры «Волшебное зеркало» есть уникальное преимущество.

С точки зрения быстрого накопления первоначальной золотой стоимости, можно сказать, что «Волшебное зеркало» — лучший выбор.

Конечно, часть более прямолинейного контента все равно нужно будет изменить.

«Однако, если полагаться только на одного человека, это все равно займет некоторое время. Нужно найти помощника». Приняв решение, Чэнь Сюй подумал об этом, и в его сердце тоже

возникла идея.

Но перед этим давайте сначала решим проблему с желудком.

Почувствовав приступ голода, Чэнь Сюй встал, взял ключи и мобильный телефон на столе, готовясь спуститься вниз и найти ресторан, чтобы решить свои физические проблемы.

……

«Никогда не недооценивайте поваров в любом ресторане Lanzhou. Какое удивительное мастерство владения ножом!»

Палочки Чэнь Сюя подцепили кусочек говядины, тонкий, как крылья цикады, и вздохнули.

Окунувшись в суп лапши, говядина даже подарила Чэнь Сюю кристально чистое ощущение.

Шесть ломтиков говядины разложены на лапше, а сбоку порезанный зеленый лук и кориандр.

Будь то предыдущая жизнь или параллельный мир, эта говядина в любом случае состоит из одного слова: тонкая.

Хотя порции мяса было не достаточно, чтобы застревать в зубах, лапша была восхитительной.

Она очень наваристая, а лапша в бульоне из говяжьих костей тоже была очень вкусной.

Перекусив и утолив жажду, Чэнь Сюй оплатил счёт и покинул лапшичную, по дороге домой набирая номер телефона.

После примерно трёх гудков телефон соединился.

"Сестрёнка, рисунок, который ты мне раньше давала, готов, я отправлю его тебе. Получишь?"

"Кроме того, у тебя завтра есть время, семпай? Мне нужно что-то обсудить с тобой."

"Без проблем, увидимся завтра днём в кафе "Остров" на перекрёстке Гарден-Комьюнити".

Положив трубку, Чэнь Сюй потянулся.

Решено было, что следующий первый горшок с золотом будет добыт с помощью "Волшебного зеркала".

Но всю работу ему придётся проделать в одиночку.

Чэнь Сюй подсчитал, что "Волшебное зеркало" выйдет в тираж примерно через два месяца.

И это при условии, что он будет работать как проклятый.

Поэтому, если есть возможность, лучше бы найти помощника.

Но если не получится, то кто знает...

……

Один час дня.

Чэнь Сюй пришёл в кафе "Остров" в условленное время.

В вестибюле на первом этаже у окна сидела девушка двадцати четырёх лет в очках.

Она была одета в белый повседневный костюм и сидела там, слушая музыку в наушниках.

"Сестра Жуань, благодарю за путешествие". Он подошёл к Чэнь Сюй и поприветствовал её.

"Не за что, я живу рядом". Жуань Нинсюэ, сняв наушники, слегка улыбнулась и покачала головой.

Не дожидаясь, когда Чэнь Сюй продолжит, Жуань Нинсюэ радостно посмотрела на собеседника и сказала: "Так Чэнь Сюй, о чём ты хотел со мной поговорить? Наконец-то ты понял, что готов прийти в мою студию? На самом деле, я говорила тебе, что работа над хентайными комиксами – не очень мудрое решение".

"Ты мог сначала набить руку на фанбуке, а потом сменить направление. Много известных преподавателей в индустрии раньше рисовали фанбуки под вымышленными именами!

И я видела твои скетчи, ты очень талантлив!"

Очень серьёзно сказала Чэнь Сюй Жуань Нинсюэ.

"Кхм... Ну, спасибо за доброту, семпай, но сегодня я пришёл к тебе не по этому делу". Чэнь Сюй слегка неловко откашлялся.

Она была старшекурсницей Чэнь Сюй.

Как и Чэнь Сюй, который раньше хотел стать мультипликатором, Жуань Нинсюэ тоже этим занималась.

Просто путь у них отличался, дело в том, что в отличие от Чэнь Сюй, которая терпела поражения и сражалась снова, Жуань Нинсюэ начала рисовать фанбуки.

Опираясь на этот доход, она хотя бы ни о чём не беспокоилась, а по её словам, став популярным художником додзинси, она превратится в полноценного мультипликатора, получив признание, и это тоже верный путь к успеху!

Что же такое додзинси?

Конечно же, это фанбуки, которые рассказывают истории любви. Конечно, иногда они могут быть не совсем прекрасны.

Как старшая сестра, Жуань Нинсюэ думала, что у Чэнь Сюй был талант, и всегда хотела, чтобы она присоединилась к команде.

Поняв, что разговор пошёл не в том направлении, и он с высокой долей вероятности снова перейдёт на эту тему, Чэнь Сюй немедленно озвучила, в чём он нуждался, то есть в помощи

Жуань Нинсюэ.

"Э... перейти в игровой дизайн?"

Услышав слова Чэнь Сюй, Жуань Нинсюэ широко распахнула глаза, как будто услышала что-то невероятное.

"Изначально моя идея заключалась в том, чтобы показать историю другим. Будь то комиксы или игры, на самом деле это просто носители". Чэнь Сюй рассказала Жуань Нинсюэ о причине, которую она уже придумала.

"И в индустрии множество примеров того, как из мультипликаторов или романистов люди становились режиссёрами и дизайнерами игр". Сказала Чэнь Сюй с улыбкой.

В конце концов, в отличие от прошлой жизни, благодаря развитию технологии, базовый порог всех сфер жизни был сильно снижен.

Поэтому в мировом шоу-бизнесе было не так уж мало примеров перехода из одной сферы в другую.

Конечно, если вы всё же сможете продолжить работать после пересечения границы, то это совсем другое дело.

«Это не самое главное, ладно!» Руан Нинсюэ закатила глаза: «Если не покрываешь еду, то не покрывай, ты всё равно задолжал мне за иллюстрации! Так уж и быть, Чень Сю, ты используешь меня как проститутку бесплатно?»

Если бы человек, сидящий напротив неё, не был её младшим, и она хотела бы позвать Чень Сю в команду.

Руан Нинсюэ определенно уйдёт незамедлительно, потому что она выглядит как лгунья, несмотря ни на что.

Злой капиталист, да как он смеет сидеть на шее у её рабочей силы!

Нет, капиталисты так не поступают!

http://tl.rulate.ru/book/99977/3946680