

От лица Дрейка.

После того как Али Кло Илд оставил меня, я начал размышлять что делать мне дальше попутно осматривая все вокруг. Я находился в какой-то колыбели, окружённую примерно десять таких же колыбелей. Судя по всему здесь семь годовалых детей, считая меня. Остальные колыбели пусты. Так же надо мной висит колокольчик, наверно для того что-бы позвать воспитателя. И ещё... почему здесь так тихо.

Нет я не против тишины конечно... но я даже чувствую как кровь течет в жилах, да я её даже слышу, как так то а?

Стоило мне начать жаловаться на тишину как тут же я услышал шаги в коридоре, а после звук открытия двери. Судя по всему это одна из воспитателей. После того как она вошла в помещение, она начала осматривать колыбели, видимо посмотреть кто спит а кто нет. А когда очередь дошла и до моей, мы пересеклись с ней взглядами, и около десяти секунд тупо смотрели друг на друга. После она обратилась ко мне.

-Смотрите кто тут у нас проснулся!- сказала она брав меня на руки.-Как долго ты уже не спишь?- В её голосе слышно легкое спокойствие.(Автор: Именно в этот момент у меня срочно онемела нога... круто чо еще сказать) (Редактор: наверное ноги онемели из-за твоей грамматики :) )

-Уэа.-Издав довольный звук, я улыбнулся ей. И осмотревшись понял... ПОМЕЩЕНИЕ ТО, НИЧЕ ТАКОЕ. До этого я видел только потолок из-за того что у колыбели была сплошная стенка. Сперва я думал что это просто маленькая церквушка, а это оказывается целая церковище! Практически позолоченные стены, повешенные иконы и другого вида религиозных вещей! Сказать что я в шоке ничего не сказать.

А в это время воспитатель посмотрела на меня с легкой улыбкой на лице, и сказала.-Ну раз ты уже проснулся то значит пришло время обеда!-Сказала она уходя вместе со мною судя по всему в столовую.

(Какого... сейчас уже обед?) Подумал я попутно осматривая коридор по которому она меня несет.

Стены здесь практически такие же как и в детской спальни. Но отличие все же есть. Редкие, но судя по всему умелые священники(заклинатели кому как удобно) проходили мимо нас. Некоторые даже здоровались с той что несла меня.

-Здравствуй сестра Корнелия, куда держишь путь?- Сказал один из священников. -Здравствуй брат Курмель, я иду в столовую покормить этого малыша. -Сказала она гордым голосом.

-Вот как, ну ладно не буду тебе мешать. -Сказал Курмель и ушел. Корнелия не стала долго ждать и продолжила идти в столовую. Так я узнал её имя. По пути туда, я смог рассмотреть множество людей, из которых никто особо не выделялся талантом или ещё чем то подобным. Ведь СОСПИС может оценивать буквально все что я захочу. Даже воздух, при этом сказав его состав. После чего я понял что тут уже есть понятие о химических элементах.

( А тут есть элементы которых не было в моем мире?) Спросил я у СОСПИС, после чего та ответила.( СОСПИС умеет говорить)

(Идет подсчёт данных... Ответ: Да, в этом мире имеются элементы не встречающие в вашем мире, например Адамантит, Мифрил, и другие элементы.)

Услышав это я был немного рад, ибо в моем мире их и так было относительно много, а тут их куда больше. Взять тот же адамантит или мифрил. Их не было в моём мире, лишь существовали как вымышленные материалы.

Не успел я закончить свою мысль, как мы уже вошли в столовую.

(А проще еду в спальню не принести?). Подумал я после того как меня посадили за столик.

(Впрочем, не важно). Снова подумав про себя когда я осматривал столовую-кухню.

Она была весьма красивой и не громоздкой( в плане украшений). Так даже чувствовалось некое спокойствие. Ну, я чувствовал его, пока не принесли мой обед...

(Мдее, видимо весь бюджет уходит на украшение церкви, а не на хороших поваров). Думал я смотря на свой обед, который был похож на скользкую ссаную жижу(Автор:Опа отсылочка, кто понял тот понял). Ладно от того как она выглядит я могу это простить, но черт возьми как же оно противно пахнет, я чуть сознание не потерял, а ведь этим меня будут кормить...

(БОЖЕ Я НЕ ХОЧУ УМИРАТЬ, ОНО ПАХНЕТ ХУЖЕ ЧЕМ МОИ ГРЯЗНЫЕ НОСКИ ИЗ ПРОШЛОЙ ЖИЗНИ, ЗА ЧТО МНЕ ЭТО!?). Кричал я про себя когда Корнелия начала кормить меня этой жижей. Ничего противнее я в жизни не ел.

Я попытался сопротивляться, но Корнелия начала придерживать меня так, чтобы я не смог вертеть головой в стороны.

-Ну ка не вредничай мне тут. Сказала она мне когда я в очередной раз попытался увернуться от ложки. -Сама знаю, вкус не очень, но питательность этой "похлебки" весьма высокая, тебе надо хорошо питаться чтобы вырасти здоровым!- Сказала она в очередной раз давая мне эту жижу.

(КАКАЯ ГАДОСТЬ КАК ЭТО ВООБЩЕ МОЖНО ЕСТЬ?!) Продолжал я кричать про себя, отчаянно сопротивлявшись.

После того как меня покормили непонятной жижой меня понесли обратно в спальню. По пути я осматривал Корнелию. У неё светлые короткие волосы, голубые глаза, её кожа светлая, а рост около 170 сантиметров. Она была одета в форму монашки. Так же я вспомнил Курмеля, у него тоже была светлая кожа, глаза были черного цвета, короткие черные волосы, и густые брови. Он носил на шее большой золотой крест, ходил в мантии священника, а его рост был примерно 180 сантиметров.

В похожей одежде ходили и остальные люди в церкви, этакий дресс код. Отличались одеждой только защитники и старшие священники.

У защитников были полные латные доспехи, которые были помоему зачарованы. У всех них единый рост в 190 сантиметров, видимо для того чтобы не ковать каждому отдельный комплект или ещё что-то. Они носили алый плащ с пушницей в области шеи. Но оружие у всех было разное. Кто-то ходил с копьем, кто-то с мечом, а кто-то с молотом и так далее. По оценке СОСПИС их уровень был в районе +-15. Я насчитал примерно 6-9 защитников, да и СОСПИС говорит что их не больше десяти.

А у старших священников одежда была куда более лучше и красивее, чем у тех же священников ранга ниже или защитников. Их робы имели позолоченные элементы, головные уборы были словно произведениями искусства, а в руках держали священные посохи которые выглядели дорого. Все они носили книги заклинаний, содержание которых мне не удалось опознать но одно я знаю точно, там заклинания! Их я насчитал только три, да и СОСПИС говорит так-же.

После того как я осмотрел всех мимо проходящих людей, я увидел что и других детей, которые проснулись, тоже несут в столовую. Бедолаги. Ну впрочем это не моя проблема.

Корнелия здоровалась со всеми воспитателями которые проходили мимо неё, но я уже не обращал на них особого внимания, как и на детей которых они несли, часть из которых редела по непонятной мне причине, знаю только одно, после обеда реветь будут все.

Меня донесли до моей кровати и оставили там. После чего я начал думать как мне действовать дальше. Пока я думал, я не заметил как начал засыпать и в конечном итоге заснул, проспал до

ужина, после чего история с жижой повторилась.

(Автор: Посмотрел я короче как другие пишут диалоги и попробовал сменить свой стиль диалогов на более внятней как по мне, ибо если начинать всё с красной строки то диалоги выглядят хренова, а так новый стиль мне понравился.

-"слова персонажа".- описание его действия.-"слова персонажа".-описание его действия.

<http://tl.rulate.ru/book/99950/3409504>