

## Глава 13 Не оспаривайте мой авторитет своим дилетантством

Команда принцессы Кэтрин вошла в город Панши, и количество симуляций Иона Торелли вернулось к 4/6. Завтра, когда они войдут в Лес Джула, у них будет 5 возможностей для симуляции.

Пяти симуляций было достаточно, чтобы Ион Торелли благополучно устранил скрытую опасность некроманта.

Род принял принцессу Кэтрин в королевском дворце рядом с особняком мэра, а затем приказал устроить для принцессы званый ужин.

На ужине мэр Род подвел Иона Торелли к Екатерине.

"Ваше Высочество, это Ион Торелли, пастор церкви Святого Света. Завтра он отправится в лес Джула вместе с вашей командой в качестве пастора."

Кэтрин взглянула на Иона Торелли и в его глазах не было ни энтузиазма, ни вождения, как у других мужчин, что заставило Кэтрин почувствовать себя немного влюбленной.

"Спасибо". Кэтрин вежливо кивнула.

Лаэрт сбоку посмотрел на лицо Иона Торелли, которое было еще красивее, чем его собственное, и с некоторым недовольством сказал: "В какой церкви ты пастор? Пока я здесь, пастор в команде не нужен".

Из-за беспокойства чудовища король специально попросил церковь прислать Лаэрта для защиты принцессы.

С одной стороны, он хотел сблизить их. Лаэрт был молод и перспективен, и его будущие достижения были непредсказуемы.

С одной стороны, ради безопасности Лаэрт, будучи паладином, не только овладел мощными рыцарскими боевыми навыками, но и занялся магическими искусствами, например целительством.

Божественные заклинания, которые могут выучить паладины, несколько случайны, и в основном они получают их в зависимости от предпочтений богини.

"Лаэрт, хотя ты и владеешь искусством врачевания, у тебя нет навыков обнаружения монстров." Кэтрин была немного недовольна тем, что Лаэрт прервал ее.

"Ваше королевское высочество, члены рыцарского отряда проведут тщательное расследование и не позволят никаким чудовищам потревожить вас." Уверенно сказал Лаэрт.

Ион Торелли скривил губы и бесцеремонно сказал: "Не оспаривайте мой профессионализм своими любительскими способностями."

"Хотя вы и Серебряный паладин, ваш уровень целительства не намного выше."

Что касается техники исцеления Лаэртского, то Ион Торелли уже видел ее во время симуляции. Вероятно, она находилась на третьем уровне техники первичного исцеления, что было намного хуже, чем его нынешний пятый уровень.

"Кроме того, монстры умеют маскироваться и прятаться. Они не могут быть обнаружены невооруженным глазом членами Рыцарей. Даже члены Рыцарей могут быть смешаны со злыми духами."

"Ты парень..."

"Не груби, последнее слово в этом вопросе за мной". Кэтрин была очень рада видеть, как Лаэрт сдуплся.

Она, конечно, знала о намерении отца подставить его, но было жаль, что она не уважала Лаэрта, паладина из сельской местности, которому посчастливилось быть благосклонным к богине.

По сравнению с таким же молодым и нежным священником, стоящим перед ним, он был гораздо приятнее на вид.

Конечно, Катрин любила Иона Торелли лишь в той степени, в какой он ей нравился, но до симпатии ей было еще далеко.

Ион Торелли мог сказать, что Екатерина не любит мужчин, а красавиц вроде Анны любит не меньше, чем он. Он также заметил, что уши принцессы Екатерины были немного заострены. Говорят, что мать принцессы Екатерины происходила от эльфов и была полуэльфом.

Этот эпизод не повлиял на всеобщее настроение. Пока шел ужин, Екатерина пригласила Анну на элегантный танец.

Когда банкет закончился, Анна не вернулась домой, а осталась во дворце, чтобы долго беседовать с Екатериной.

Иону Торелли было немного любопытно, будут ли эти двое развиваться дальше, но не стоило тратить время на симуляцию.

Вернувшись в особняк мэра, он спокойно нашел мэра и долго с ним беседовал.

Ранним утром следующего дня.

Команда принцессы Кэтрин во главе с Лаэртским покинула город Рок.

Как Серебряный паладин, Лаэрт и принцесса Екатерина были одинаково популярны. Многие мальчики и девочки в городе нехотя шли к городским воротам перед отъездом.

После ухода команды мэр Родс поспешил вернуться в свой дом, надел полный комплект доспехов и созвал своих элитных людей.

Кроме того, он потратил кучу денег, чтобы нанять серебряного и трех бронзовых профессионалов из гильдии наемников.

При мысли, что Ион Торелли рассказал ему прошлой ночью, сердце его бешено забилося, и он не успел подготовиться.

Хотя Ион Торелли сказал себе, что несколько дней назад он случайно обнаружил в лесу Джула некроманта серебряного уровня, и ему необязательно оставаться там.

Но если принцесса окажется в опасности, все будет кончено!

Напротив, если несчастный случай действительно произойдет и он сумеет вовремя его спасти, не исключено, что ему напрямую отдадут территорию, не говоря уже о переводе в другие города.

И самое главное - его дочь тоже находится в лесу.

Даже если несчастный случай не произойдет, тот факт, что он нанял столько людей для тайной защиты принцессы, может доказать его преданность и заработать себе очки за счет умышленной огласки.

Единственная жертва - несколько золотых монет, все, что можно решить с помощью золотых монет, не имеет значения!

Ион Торелли, напротив, не сидел, как прежде, на багажной тележке. За это время он успел освоить навыки верховой езды.

Его навыки еще очень сырые, но, к счастью, старая лошадь, предоставленная Родом, очень послушна.

После использования заклинания исцеления полного уровня, чтобы вылечить некоторые из ее скрытых болезней, она стала еще более сговорчивой с Ионом Торелли.

На самом деле, эффект от применения полноуровневой техники начального исцеления в некоторых аспектах более эффективен, чем от применения низкоуровневой техники промежуточного исцеления.

Команда организованно двинулась вперед. По пути Ион Торелли значительно улучшил свои навыки верховой езды благодаря сотрудничеству со старой лошастью.

Катрин и Анна болтали и смеялись в карете, проезжая мимо, они останавливались, чтобы полюбоваться живописными местами.

Около трех часов дня команда подъехала к входу в лес Джула.

В это время до первой остановки [озера Халф-Мун] оставалось еще около часа.

Скорость движения команды замедлилась, и они тоже прекратили тренировку верховой езды.

"Обнаружить зло!"

Ион Торелли сразу выпустил магическое заклинание. Если цель некроманта - принцесса Кэтрин, то велика вероятность того, что некромант будет находиться поблизости и наблюдать за происходящим в это время.

Магические колебания распространились, и в голове Иона Торелли появился радар, наблюдающий за ситуацией в радиусе 100 метров.

"Не тратьте свои силы. Мои рыцари уже расчистили дорогу впереди". Презрительно сказал Лаэрт.

Пока отряд добрался до входа, передовые отряды уже расчистили дорогу и убили всех монстров, встретившихся им на пути.

Кэтрин в это время тоже открыла шторы роскошной кареты. В конце концов, Лес Джула - это

территория, в которой окопались монстры.

Хотя все они были низкоуровневыми монстрами, она не хотела, чтобы какие-либо происшествия повлияли на ее настроение.

Ион Торелли указал на дерево вдалеке и сказал: "Там черная бронированная змея железного уровня."

Затем он указал на ближайшие кусты: "А еще здесь есть Кролик Взрывного Пламени."

"Конечно, они не осмелятся напасть на команду из-за силы рыцарей, но они все-таки монстры, так что лучше их убрать."

От этих простых слов Иона выражение лица Лаэрта резко изменилось. Он посмотрел на рыцаря рядом с ним, тот нахмурился и подошел к кустам.

Там на них с ужасом смотрел дрожащий Взрывной Кролик.

Бронированная змея на дереве вдалеке тоже была потревожена стрелами, выпущенными рыцарем, и перебежала в другое место.

<http://tl.rulate.ru/book/99902/3468357>