Глава 1 Симулятор героя

"Ула~Ула~"

"Нет, не ходи сюда!"

"Ах!"

В сопровождении женского крика Ион Торелли очнулся от комы.

"Здесь?"

Ион Торелли растерянно огляделся по сторонам.

Это была деревня в средневековом стиле, на которую напала группа странно кричащих зеленых монстров.

Судя по внешнему виду, они очень похожи на гоблинов из романов и аниме.

Ион Торелли быстро смирился с тем, что попал в другой мир.

В это время команда гоблинов обнаружила Иона Торелли в переулке. Они издали странный крик и бросились к нему, размахивая деревянными палками.

Ион Торелли оглянулся. Это был тупик.

Тело после попаданства во времени все еще остается телом обычного человека, а в деревне полно гоблинов. Даже если вы будете отчаянно пытаться победить их, вас будут осаждать новые гоблины.

"Помогите!"

[Обнаружено, что носитель находится в опасном состоянии, и активируется симулятор героя...]

Конечно, золотой палец, необходимый попаданцу во времени, прибыл.

[Симулятор героя успешно активирован!]

[Уровень симулятора]: 1 уровень (0/100)

[Количество оставшихся симуляторов]: 5/5 (+1 в день)

[Оставшиеся очки симуляции]: 10 очков

[Первая симуляция вот-вот начнется, пожалуйста, выберите свою начальную способность, симуляция начнется через 60 секунд]

После появления системной информации окружающее время словно застыло.

[1. Знание гоблинского языка, 3 очка]

[2. базовое владение мечом 1-го уровня, 5 очков]

[3. Очки за эту симуляцию удваиваются до, 10 очков]

Выбор, который можно сделать, очень ограничен. Необходимым условием удвоения очков является достижение хороших результатов, иначе деньги не вернуть.

"Система, выберите 1 и 2."

[Очки симуляции-8]

[Успешное погашение, получение "Знание языка гоблинов" и "Базовое владение мечом Lv1"]

[Вы можете открыть личную панель, чтобы просмотреть личную информацию]

Ион Торелли вдруг пришло в голову множество вещей. Подумав об этом, перед ним появилась панель, похожая на игровую.

Имя: Ион Торелли

[Раса]: Человек

[Ранг]: Черное Железо

[Уровень]: 1/10

[Атрибуты]: Физическая форма 5, Ловкость 5, Дух 5, Обаяние 5, Удача 5

[Талант]: Нет

[Эксперты]: Владеет гоблинским языком,

[Навыки]: Базовое владение мечом Lv1/5,

[Пояснение]: Каждый раз, когда текущий уровень повышается на 1 уровень, вы можете получить 1 бесплатное очко атрибутов.

Дело не в том, что атрибуты Иона Торелли составляют ровно 5 очков, просто система использует текущее физическое состояние Ион Торелли в качестве эталона и устанавливает его на 5 очков.

"Система увеличивает только одно очко атрибутов при каждом обновлении. Не слишком ли это мало?" Ион Торелли выразил свои сомнения перед началом симуляции.

[Напоминание: Повышение ранга может увеличить количество очков атрибутов, получаемых при повышении ранга]

"Как я могу повысить свой ранг?"

[После повышения уровня носителя до 10-го уровня вы сможете самостоятельно изучить метод повышения ранга]

Ион Торелли хотел продолжить спрашивать, но в это время обратный отсчет закончился.

Симуляция начинается

[Вас зовут Ион Торелли, вы родом с Земли, вы храбрый человек, который был выбран и призван в этот мир]

[Когда вы прибываете в деревню Кид, вы обнаруживаете, что на нее нападает группа гоблинов]

[Деревня вот-вот падет, и вас окружает отряд гоблинов]

[Как храбрый человек, вы решаете...]

[1. Восстать и оказать сопротивление, убить всех гоблинов своим мощным мечом и стать героем деревни]

[2. Ведя нищенское существование, вы владеете гоблинским языком и решаете стать предателем и служить гоблинскому вождю]

[3. Побег, не рекомендуется оставаться здесь надолго, найдите возможность уйти после победы над гоблинской командой]

[Пожалуйста, сделайте свой выбор в течение 60 секунд, иначе решение будет принято случайным образом]

Первый вариант наименее надежен.

Ион Торелли освоил только базовое владение мечом, и победить армию гоблинов и их предводителя было просто бессмысленно.

Не говоря уже, что сейчас у Иона Торелли даже нет меча в руках.

Что касается второго варианта, то он более безопасен.

Но после того, как он увидел, что гоблины сделали с человеческими женщинами, в его сердце возникло сильное сопротивление.

Но если учесть, что это всего лишь симуляция, то выбор не будет невозможен.

"Система, я выбираю третий вариант!"

Ион Торелли хотел сначала проверить силу этих гоблинов, чтобы понять, сможет ли он выбраться из кризиса.

Как только Ион Торелли сделал свой выбор, картинка перед ним начала меняться.

Словно при просмотре виртуального фильма сверхвысокой четкости, Ион Торелли наслаждался битвой между собой и гоблинами в симулированном мире, что очень помогло бы в битве в реальном мире.

[Хотя ты храбрый человек, ты глубоко осознаешь недостаток своей силы]

[Вы притворяетесь, что компрометируете гоблина, атакуете его и наносите ему серьезные ранения, пока тот приближается, а затем отбираете у противника оружие и атакуете командой гоблинов]

[Благодаря своему физическому и интеллектуальному преимуществу вы успешно победили команду гоблинов и повысили свой уровень до 2-го, но ваша левая рука также была перебита]

[Вы избежали армию гоблинов и хотели сбежать за пределы деревни, но нашли еще больше гоблинов за пределами деревни. Вы решили...]

Сцена изменилась, Ион Торелли подошел к краю деревни и увидел большую группу гоблинов, разбросанных повсюду и окружавших деревню.

Хотя гоблинов было не так много, как гоблинов в деревне, если кто-то вырвется наружу, то вскоре его окружит большая группа гоблинов.

[1. Прорваться силой, найти слабые участки обороны и прорваться силой]

[2. Вернуться в деревню. Деревня Кид круглый год подвергается нападениям монстров. Возможно, в деревне есть тайный проход, чтобы спастись от осады]

[3. Оставайтесь на месте, гоблины не остановятся на своем пути, возможно, вам повезет]

Ион Торелли был уже ранен, и вероятность успеха его вынужденного побега была крайне мала.

Что касается того, чтобы остаться на месте…

Глядя на нетерпеливых гоблинов за пределами деревни, Ион Торелли решил, что лучше просто ждать смерти.

[Вы отступаете в деревню, пытаясь найти секретный проход, которого, возможно, не существует]

[Вы пришли к дому, который разгромили, разграбили и убили, чтобы спрятаться от гоблинов, и вдруг услышали всхлипывания из-под ног]

[Это оказался погреб, где хранится вино. Вы снимаете тяжелые предметы с двери погреба и открываете дверь в подпол. Под ней прячется маленькая бедная девочка].

[Столкнувшись с дрожащей девочкой, вы решаете…]

[1. Оставить здесь другую партию и сначала найти потайной ход]

[2. остаться здесь с ней и ждать, пока армия гоблинов покинет деревню Кид]

[3. Маленькую девочку так жалко, что ты решил забрать ее с собой]

Ион Торелли не мог спастись сам, но не мог спасти других. Теперь, когда ситуация в деревне становилась все более опасной, он решил остаться. Возможно, здесь будет безопаснее.

[Маленькая девочка так напугана, что не смеет отказать вам в присоединении]

[Примерно через три часа группа гоблинов снова вошла в дом, чтобы нести припасы, и маленькая девочка издала звук от страха]

[Гоблин обнаружил вход в подвал. Столкнувшись с гоблинской осадой, вы поняли, вы неравны им, поэтому общались на гоблинском языке]

[Гоблин привел вас и девочку к вождю гоблинов.]

Сцена предстала перед вождем гоблинов, и Ион Торелли внимательно наблюдал за ней.

Оружием противника была булава, а приличных доспехов у него не было, только кусок ткани, только что снятый с человека.

[Ваше знание языка очень заинтересовало вождя гоблинов, и он решил пощадить вашу жизнь]

[Вождь гоблинов вручает вам ржавый кинжал и просит убить девочку, чтобы показать свою преданность. Вы решаете…]

http://tl.rulate.ru/book/99902/3465137