

— Что это такое? — слегка испуганно спросил я.

— Вселенная их отталкивает, — произнес Майлз, слегка ревниво поглядывая на нас с Гвен, когда мы неохотно отпустили друг друга, все еще не смотря, — а вот почему тебя нет?

— Кажется перед тем как я сюда попал, одна колдунья упоминала про какую-то защиту, — пожал я плечами, — но вернемся к более интересной теме. Говоришь, тебя укусил паук?

— Я такого не говорил, — слегка огрызнулся Майлз.

— Гвен говорила тебя укусил паук, — закатил глаза я, — ты можешь показать место, где он тебя цапнул?

— Ну... могу, конечно...

— Отлично, — хлопнул в ладоши я, — значит план тогда таков, сейчас делаем Губер, думаю Гвен справиться самостоятельно, но ей нужно хотя бы пару часов, а мы пока сходим посмотрим на место событий.

— Почему это ты главный? — возмутился... опять Майлз. Он меня уже реально раздражает.

— Потому что он просто подвел наши общие мысли, — ответил за меня... я, — Губер нужен, а потом я останусь и уничтожу машину.

Дальше спор на тему, кто останется повторился.

— Нет-нет-нет, — взял слово Майлз перебивая нас всех, — вам нельзя оставаться! Если вы останетесь вы умрете! Это я должен отключить коллаидер. А до этого я отправлю вас обратно домой, я дал ему обещание, а значит надо его выполнить.

— Кто ты такой, — задал вопрос Нуарный Питер.

Хм, он из тридцатых. Интересно, только я отдаю себе отчет в том, что в те времена... черных парнишек не очень любили, ага.

— Это Майлз, чувак, — ответил Старый Питер, — хочет спасти все вселенные!

— Точняк, — скромненько ответил он.

— Умеет становиться невидимым, представляете? — подхватил он его, — давай!

Он напрягся и чуть-чуть согнулся. И даже издал звук по типу «Хн-н-н», но ничего не вышло пусть он все время и оглядывался на Гвен, которая слегка вернулась в красках лица, впрочем как и я и уже приняла стандартное для себя безразличное выражение лица с ноткой высокомерия.

Че она, не догадывается, перед кем тут Майлз выступает, что ли? Конечно, догадывается. Уверен, учитывая, что он стал пауком, свою долю «Питер» характера он имел и какие-то шансы у паренька может и были.

По крайней мере подружиться.

Но не со мной рядом. Я своим видом надрезал ее рану, как и она мою и пусть это сняло воспаление и может быть спасло от заражения, спустя, буквально, небольшое количество времени она снова начнет болеть и ныть.

Но сейчас, она не готова пытаться даже думать о чем-то в сторону отношений или «дружбы». Как и я.

— Не могу по команде, — в итоге сдался он.

— Просто по команде это не получается, — «успокоил» нас Питер, — покажи им зигзаг.

Повторилась попытка толи в туалет сходить, толи что.

— Тоже не получается, — как-то расслабленно проговорил пацан.

— Видали! — воскликнул Питер, — он не может сделать по команде. Но он еще кучу всего может! Что ты еще можешь?

— Эти две вещи.

— Эти две вещи, — повторил Питер за ним.

— Кажется кто-то реализует свои комплексы, — выдохнул я.

— О боже, — одновременно со мной произнес Свин-Паук.

— Ребят я видела его в деле, — взяла все в свои руки Гвен, — я думаю у него получится вернуть нас домой.

На этих словах Майлз прямо воссиял и уставился на Гвен, которая преувеличенно подчеркнуто

смотрела на нас.

— Ты разбираешься в технике? — задал я важный вопрос, смотря прямо на Майлза.

— Э-э-э... да, — неуверенно ответил тот.

— Конкретнее, — попросил я, — ты что-то создавал в своей жизни? Изобретал?

— Э-э-э... нет, — уже расстроено произнес он.

— Ну вот и все, — пожал я плечами, — брать на дело, паренька, который еще совершенно не приспособился к своим силам, который не разбирается в технике?

— Он может становиться невидимым! — встал на защиту Старый Питер, — а так же пускать молнии.

— Верю, в нашем геноме тоже есть такие свойства, — кивнул я, — в рецессивном состоянии. Но от этого ничего не меняется он их не контролирует. В моей первой драке, меня отпинали шесть отмороzków из переулка. А мы идем на Кингпина.

— Тебя отпинала шпана? С такой силой? — воскликнул Майлз.

— А ты в костюме из детского магазина, — ответил я, — и что? Я тогда сильно ошибся, что совершенно не слушаю ни свое тело, ни свой мозг, ни чутье полез в толпу. Может быть со временем ты станешь неплохим Человеком-Пауком. Но со временем. Сейчас - нет.

— И что ты предлагаешь? — задала вопрос анимешная девочка.

— Таймер, — провел я руками, как будто говоря: «Magic», — просто поставим не явный таймер, чтобы мы точно успели запрыгнуть, а после коллайдер рухнул. Или еще проще, у условного меня будет метка с сигналом, которую будет улавливать чип: сначала вы прыгнете, потом я и когда Губер потеряет сигнал, активируется. Вот и все.

— Вариант с Таймером надежнее, — вставил свое слово Нуарный Паук, — а еще надежнее добавить динамита. Динамит вообще никогда не бывает лишним.

— И динамита сверху прилепим, — согласно кивнул я, — чтобы наверняка.

— Но... я обещал, — подал голос Майлз.

— Конечно, обещал, — кивнул я выступая вперед и беря того под руку, — но Питер не знал

новых вводных в виде нас. А учитывая, что он почувствовал тебя как Паука и он взял с тебя обещание. Чтобы хоть кто-то попытался остановить Кингпина. Поэтому можешь смело считать обещание выполненным, а сейчас пойдем покажешь где тебе паучок сделал больно. Обещаю дядя Питер разберется с плохим насекомым.

— Я с вами, — произнесла Гвен быстро догнав нас и запрыгнув на уже выехавшую платформу.

— Далеко кстати до того места? — спросил я, догадываясь, что путешествие будет слегка не ловким.

— Ну, часа пол пешком, — ответил мне парень.

— Каким пешком? — произнесла Гвен, — мы полетим верхами.

— А кто его понесет? — возмутился я, третий раз смотря Гвен в глаза, — я что ли?

— Ну, не я же? — ухмыльнулась она.

— Эй, не надо меня нести! — возмутился он, — просто закажем такси!

— Звучит как план, — пожал я плечами, — заказывай.

Спустя пять минут ожидания к нам подошел автомобиль с каким-то водителем индусом. Интересно.

Я, подойдя первым к машине, открыл дверь пропуская вперед Гвен, туда же следом хотел видимо усесться Майлз, я увидел краем глаза его начало движения в эту сторону, но просто сам сел и закрыл дверь.

Наш черныш замаявшись на секундочку, сел спереди.

А я и Гвен устались в противоположные окна. Пейзажи на окне действительно красивые, зимний Нью-Йорк все таки.

— Жалко, мы не успеем прогуляться, — произнес я, чтобы хоть как-то нарушить молчание.

— Да, — ответила Гвен, ее голос звучал так же как и у меня, слегка безжизненно, но с ноткой теплоты, — понастольгировать.

— Помнишь, мы в отсутствие твоего отца, первый раз забрались к тебе домой после тренировки? — хмыкнул я вспоминая, как мы впервые остались вдвоем.

— Это когда мы решили забить на остальных? — ответила мне аналогичным хмыком Гвен.

— С ними было скучно, признай, — улыбнулся я, все еще не смотря на нее. Лишь слушая.

— Скорее нам вдвоем хотелось провести больше времени, — ответила она.

— Коннорс? — задал я важный для меня вопрос.

— Да, — сухо ответила девушка. Тем не менее крепче сжимая мою ладонь.

Примерно, в этот момент я осознал, что мы держимся за руки. Хотя даже не взглянули друг на друга. И несмотря на то, что мы были в костюмах, личности скрывать действительно не от кого, тепло чужого тела очень чувствовалось. Даже обжигало.

— Откуда вы друг друга знаете? — возмущенно произнес с переднего кресла Майлз, недовольно поглядывая как мы держимся за руки.

— Миры похожи, — ответил я, пожимая плечами, — сильно.

— И вы-ы-ы... типо встречались?

— Нет, — выдохнули мы одновременно с Гвен, — не успели.

— В смысле? — не унимался парень.

— В прямом, Майлз, в прямом, — ответил я оторвав взгляд от окна и глянув в глаза. На что пареньек замолчал. Не знаю дошло до него или просто решил больше не лезть.

Удивление вызывал таксист, который молча нас вез и никак не реагировал на наши рассказы. Может английский не знает? Вряд ли, конечно. Скорее просто за психов принял. Или еще за кого.

Впрочем дальше мы ехали молча. Почему-то заводить с Гвен дальше разговор не хотелось. Точнее не так. Хотелось и очень сильно, но я понимал, что чем больше будем говорить, тем быстрее это легкое марево встречи распадется.

Миры ведь действительно разные. И люди в нем. А нам хочется немного закрыть глаза на реальность, прямо как в детстве и просто верить в чудо. Новогоднее, ага.

Приехали мы, буквально, за десять минут и уже выходя из такси обратил внимание на карточку таксиста с его именем. Допиндер. Хм, понятно.

— До свидания, друзья! — с легким акцентом произнес он, когда мы выходили из машины.

— Так, дядя тут учил меня рисовать граффити и именно тут меня цапнул паук, — проведя нас в какой-то темный уголок махнул рукой Майлз, который явно расстроен.

Наверное, тем что мы до сих пор держимся за руки.

— Граффити? — приподнял я бровь, — ты же в курсе, что это все еще нарушение закона, да?

— Не будь так строг, — произнесла Гвен, — прыгать по крышам - тоже нарушение закона. Но мы же этим занимаемся. И граффити красивое, не просто половой орган на всю стену.

— Тоже верно, — пожал я плечами.

Но не согласился. Может это лицемерно, но паркур может навредить только мне. А вот граффити портит стену. Не нравится мне Майлз в роли Человека-Паука, ох, не нравится.

— Так значит, паучок, наш где-то здесь лежит? — задал риторический вопрос я начав рассматривать пол. Мусора многовато, но найти надо.

Честно говоря, если я смогу его изучить, то перекинуть в активный ген невидимость или те же молнии смогу без проблем.

Другой вопрос почему Майлзу они доступны сразу, но... возможно тут вопрос расы. На ком-то же испытания должны проводиться? А кто у нас составляет подавляющую часть сидящих в тюрьме людей? Правильно, чернокожие. Значит в большей степени они и были невольными испытателями.

А сыворотка явно сделана надежно, из разряда если уж попала в кровь, то сделала из человека хоть что-то, но живое. Сможет - максимальный комплект, не сможет - минимальный.

Но что же это тогда получается, все таки не мутация? Где-то сидит бешеный ученый, который действительно создал эту сыворотку да еще напихал всякого невероятного дерьма. Да еще и с высокой выживаемостью... А стоп, паук умирает после смерти.

Почему-то когда я сюда ехал, я был уверен в этом. И теперь я нашел подтверждение, вот же он лежит за газеткой.

Может поэтому пол армии еще не ходят в невидимости с бешеной регенерацией и не стреляют молнией? Это одноразовые пауки, которых просто выводят и иногда испытывают то одного то другого.

Все равно не складывается же.

Какой-то детали чисто в пазле не хватает. Причем очень даже важного кусочка. Мне кажется даже ключевого.

<http://tl.rulate.ru/book/99901/4833543>