

Свежий воздух наполнил мои легкие, после чего свободно вышел через выдох, я же расслабленно откинул голову назад. Жизнь прекрасна, вот что я хочу сказать. Греться под солнечными лучами, сидя на скамейке в парке, наслаждаясь прохладным ветерком, было, несомненно, приятно. А еще приятнее было узнать, что мне не суждено умереть мучительной смертью. Видимо просто слишком сильно себя накрутил. Вот если бы были резкие боли, потеря сил и дополнительные руки начали расти, то можно уже бить тревогу.

Будем надеяться, что такое не произойдет. Дополнительные четыре руки мне совсем не идут! Как и паучья голова, брр... Лучше не буду об этом думать, куда приятнее смотреть на окружающую среду, видеть, как птички летают, белки подозрительно смотрят. Только вместо того, чтобы сидеть, я уже ходил, не сумев сдержать ту энергию, которая наполняла мое тело. Чувствую себя каким-то гиперактивным ребенком, только больше и сильнее. Такого не остановишь, погрозив пальцем.

Что за хрень лезет в голову? Уже мысли скачут куда-то в непонятную сторону, немного беспокоя меня. Слишком уж громкими они стали, можно спокойно построить монолог, не отвлекаясь на мир вокруг. Типа дневника, только у себя в «чертогах разума». Удобно, что тут еще сказать?

Хмыкнул, покачав головой на эти размышления. Интересный будет способ нагрузить мозги какой-то философской чушью, непонятно для каких целей. Возможно, чтобы компенсировать собственные антисоциальные замашки. Вот это бы мне несомненно понадобилось, хотя общение с людьми, особенно со сверстниками тут может помочь куда эффективнее, возможно даже девушку себе смогу найти... Не, бред какой-то. Лучше разговаривать с самим собой, так безопаснее.

Улыбнувшись от собственной глупой шутки, пошел на выход из парка. Стоило признать, что мне просто скучно здесь находиться, чему свидетельствовала моя неусидчивость. День только начался, а я был просто переполнен энергией настолько, что хоть сейчас могу прыгать и бегать на полной скорости. И это желание и ощущение неудовлетворенности тем, что я осознанно сдерживаю себя, начинало угнетать.

И все это наводило меня на мысли проверить себя, и провести эксперимент со своими силами. Раз уж ничего мне с физиологической стороны не угрожает, то нужно узнать свои пределы. И у меня на примете уже было одно место, которое могло идеально подойти для этих целей. Думаю, заброшенная станция в Бруклине будет в самый раз.

Не собираясь медлить ни минуты, пошел в метро. Времени у меня хватает с лихвой, пока тетя с дядей заметят мое отсутствие в своей комнате. Но и злоупотреблять этим не стоило, и вернуться надо до наступления ночи. И вот, толкаясь со всеми пассажирами в битком набитом поезде, я таки добрался до нужного места.

Внутри станции было темно, что никак не мешало мне видеть все четко и ясно. Видимо очередной бонус от мутации, удобно, стоит признать. По стенам, на полу и кирпичах были нарисованы самые разные граффити. Я замечал даже очень неплохие рисунки, либо просто чьи-то инициалы, а чаще просто матерные слова, что были оформлены кислотными цветами. Только до потолков не добрались, похоже просто не найдя способа дотянуться. В общем типичное уличное искусство, даже наклейки были. Это придавало странноватый антураж этому пыльному месту.

— Ну что ж, начнем. — Выдохнул, снова переодевшись в костюм, даже маску напялил. А что? Носить маску вроде не преступление, и ощущалось в этом что-то... непонятное.

Для начала попросту прыгнул на крышу, за мгновение достигая ее, прилипая пальцами и ногами к поверхности. Откинув голову, посмотрел вниз и начал ползать по потолку, ощущая внутренний подъем. Было такое чувство, будто всю жизнь таким занимался. Удастся провести аналогию разве что с велосипедом, если сравнивать с чем-то уже знакомым.

С вестибулярным аппаратом проблем не было вовсе, положение моего тела теперь вписывалось в норму для организма. А вот дальше я стал проводить эксперименты, сперва усевшись на корточки, а после попросту руками отлипая от потолка. И осторожно выдохнул, оставшись на месте. Ноги в кроссовках совсем не мешали прилипанию, удачно противостоя гравитации. Только подождав пару секунд я встал, теперь уже стоя на потолке.

— А если так? — Бормочу под нос, сделав шаг, а потом следующий. И у меня получалось, притом без каких-либо сложностей!

Почти минуту я баловался тем, что могу ходить по потолку, разными способами усложняя это дело. Стоял на одной ноге, на пальцах и даже передвигался на них. И как ни странно, все получалось идеально и с первого раза. В итоге я настолько осмелел, что попросту дошел до края и шагнул на стену. И с еще большим шоком обнаружил, что спокойно могу стоять горизонтально, а еще передвигаться. Притом, как угодно, словно вокруг моего тела своя собственная гравитация! Удивительное открытие, хотя тут следует заметить, что гравитация для меня все еще существует. Но мечтать не вредно.

— Супергеройское приземление! — Предвкушающе воскликнул, прыгая на землю и пафосно приземляясь на одно колено, ударяя кулаком по полу. Это точно выглядело эффектно, но был один нюанс... — Ох, черт! Почему никто не говорит о том, насколько это больно?!

Я с шипением начал потирать пострадавшее колено, очень быстро пожалев о своем поступке. Кто же знал, что так получится? Я ведь думал, что достаточно прочен. А оказалось, что такими темпами могу заработать себе серьезные проблемы с коленом. И что будет дальше? Пойду устраиваться городским стражем? Слышал, там берут всех, кому подстрелили колено.

Убедившись в том, что боль прошла, порадовался за то, что не было свидетелей моего позора. А потом продолжил проверку своих сил, наконец-то дойдя до заржавевших вагонов. Они были покрыты пылью и уже совсем не были пригодны для эксплуатации, успели прийти в негодность лет за тридцать. Да и никто сейчас не использует трамваи в метро, по крайней мере в Нью-Йорке.

— Вроде бы, один вагон должен весить примерно пятнадцать тонн. — Неуверенно проговариваю, не представляя, как можно поднять такую махину.

Нет, я, конечно, понимал, что куда сильнее простого человека, даже суперсолдата. Но пятнадцать тонн были все же перебором, хотя попробовать стоит. Только бы не надорваться.

Наконец решившись, пролезаю на дно вагона и начинаю поднимать. И у меня это действительно стало получаться, только вот я очень быстро понял, что не осилю. Примерно, когда поднял вагон на пять сантиметров, напрягаясь всем телом и чувствуя, как немеют руки. После такого, поставив его обратно на рельсы, вышел наружу. Все же было очевидно, что осилить полный вес вагона мне не суждено. И поэтому я решил изменить подход.

Теперь уже взявшись за край вагона, стал поднимать его. Что получалось хоть и с трудом, но получалось! Мышцы были напряжены как никогда прежде, даже руки потели. Но они не соскальзывали, так как попросту прилипли к металлу, не собираясь сдвигаться и на миллиметр. А дальше все пошло настолько гладко, что я и не заметил, когда вагон сам стал

наклоняться вперед. Так что грохот и скрежет металла о пол были для меня полной неожиданностью, отчего я весь сжался от неприятного шума.

Все это звенело в ушах еще десяток секунд, а уж поднявшаяся пыль вызывала еще большее раздражение. Отчего я принял решение покинуть это место, так как шум мог привлечь любопытных зевак. И вот выйдя на свет, смог заметить то, на что не обратил внимание из-за пыли.

— Интересно... — Задумчиво смотрю на свои ладони, на которых остались куски металла, притом, что я не сжимал руку.

Вот о таком использовании липучести я даже не подумал, воспринимая это скорее как способ передвижения по стенам. Что если так можно ломать все что угодно, если получится регулировать мощность «прилипания». Такое можно будет использовать против бронированных противников, чтобы достичь их тел.

— Черт, я опаздываю! — Восклицаю, смотря на часы.

Время пролетело слишком быстро и незаметно. Дядя с тетей скорее всего уже вернулись с работы, а значит шансы того, что они заметят мое отсутствие увеличиваются. Вздыхая, быстро переодеваясь в нормальную одежду и бегу в сторону метро, благо оно было недалеко отсюда. И снова добираюсь до своей станции в тесноте и духоте, уже машинально раздумывая над тем, чтобы все-таки создать веб-шутеры.

Это для обычного человека такие нагрузки могут быть неподъемными, а вот для меня даже часы такого передвижения не будут стоит ничего. Что уж говорить, если моя киноверсия могла целый день спасать людей, летая на паутине. Сомневаюсь, что он это продолжил бы делать, чувствуя себя постоянно измотанным.

— Моя станция! — Протискиваюсь между тел пассажиров, добираясь до выхода из поезда.

Нет, в любом случае нужно будет попробовать, чтобы хотя бы сравнить удобство такого передвижения от альтернативы. Кивая своим мыслям, бегу в сторону дома. Парочка улиц и вот, я почти перед домом. Машина дяди Бена была припаркована, а значит они уже внутри. Главное не попасться.

Быстро пробегая, прыгаю на второй этаж, тихонько приземляясь прямо перед окном. Пролезаю внутрь и прячу костюм, на всякий случай. После чего вздыхаю и откидываюсь спиной на кровать, смотря на потолок над собой. С удивлением замечаю вмятины от пальцев, видимо оставшихся после моей неудачной попытки прилипнуть. Если это увидит тетя Мей, я вряд ли смогу убедительно оправдаться. Внезапно раздается стук в дверь комнаты, тут же настораживая меня. А уж слабо пульсирующее паучье чутье ясно говорит о том, что где-то я все же просчитался.

— Питер, мы можем поговорить? — Прозвучал голос дяди Бена, отчего мое лицо скривилось.

Все, я точно попался. Таким тоном он говорит только тогда, когда недоволен чем-то. В очередной раз вздыхаю и встаю, чтобы открыть дверь и принять ответственность за свой проступок.

Читатель: Жми лайк, ставь оценку в пять звёзд, оставляй комментарий и обязательно посоветуй всем друзьям моё произведение. Также можешь ещё поставить плюстик в карму, автор в долгу не останется.)

Больше глав на Бусте: <https://boosty.to/bobrovv>

<http://tl.rulate.ru/book/99883/3456633>