

10 февраля 2007 г.

«Грозовые тучи нависли над Централ-Сити, в ближайшие дни ожидаются сильные дожди...»

«Мультимиллионер Лайонел Лютор скоропостижно скончался, власти пока не назвали причину смерти, но его смерть оставила Лютор Корп в большой неопределенности. Его дети, Александр Лютор и юная Лена Лютор, начали брать на себя руководство компанией, и аналитики считают, что это может быть началом борьбы за власть между двумя наследниками. Тем не менее, акционеры демонстрируют сильную поддержку Александру Лютору...»

«Озкорп начал заключать новые контракты с армией Соединенных Штатов...»

«Знаменитый приют для преступников в Готэм-сити будет снесен...»

«Пилот ВВС, Хэл Джордан, пропал без вести. Во время испытаний на прошлой неделе...»

«Компания Пим Текнолоджис в кризисе, молодой и новый генеральный директор Даррен Кросс обещает...»

Новостные сводки звучали вместе с музыкой, которая наводняла мастерскую своими ритмичными звуками, создавая хаос звуков, который обычному человеку было бы трудно слушать. Работая за своим столом, Дэниел двигал головой в такт музыкальным нотам, а руками осторожно манипулировал с техникой, словно эта какофония звуков его ничуть не беспокоила.

В эти дни он много занимался. Сначала он изучал те аспекты, которые помогли бы ему создать и улучшить принтер.

Теперь он немного расширил круг тем.

Учиться было интересно, когда у тебя все получается и прогресс виден с первого взгляда.

Он даже начал учить несколько дополнительных языков, хотя для того, чтобы говорить на них правильно, ему все еще требовалось общаться с носителями.

То, что он мог найти в ближайших библиотеках, вскоре становилось бесполезным.

И хотя Интернет был огромен, он все еще не содержал столько информации, как это будет несколько лет спустя.

— Может, мне стоит совершить второе кругосветное путешествие? Учебное путешествие?

Было много мест, где хранилась ценная информация, из которой он мог бы почерпнуть много нового.

Возможно, когда-нибудь ему придется их посетить.

Он встал и потянулся. Он не устал, но некоторые привычки имеют свойство закрепляться. Он посмотрел на часы на столе и улыбнулся.

— Время героя!

Ему всегда хотелось сказать это.

.
. .
. . .

Звук сирен залил улицы Нью-Йорка, вызвав панику среди людей. Шла скоростная погоня.

Патрульные машины ускорились, преследуя белый автомобиль. В воздухе отчетливо слышались звуки выстрелов, заставляя людей поблизости бежать в укрытие. Некоторые даже подумывали достать оружие, но этот порыв угас, когда они услышали полицейские сирены.

Из убегавшей машины были выпущены пули. Внутри четверо мужчин в темных масках и с оружием в руках в панике оглядывались по сторонам. К погоне присоединялись все новые и новые патрульные машины, и в небе даже послышался шум вертолетных лопастей.

— Черт! — выругался водитель, еще сильнее нажимая на педаль газа.

Другие трое направили оружие на преследователей и продолжили стрельбу.

В небе появился полицейский вертолет, а неподалеку от него — новостной вертолет.

Место погони транслировалось в прямом эфире.

На перекрестке.

Мать и ее дочь, которой было не больше шести лет, начали переходить улицу. Звуки сирен и выстрелов едва доносились до них, заглушаемые городским шумом.

Из-за этого женщина не смогла вовремя среагировать, когда белый автомобиль на большой скорости резко повернул в их сторону.

Распахнув глаза, женщина увидела, что машина на полной скорости приближается к ней и ее дочери, но она ничего не могла сделать, чтобы избежать этого. Ее тело еще даже не начало двигаться, а машина уже была в метре от того, чтобы сбить их.

Эту сцену с ужасом наблюдали все вокруг. На оживленной улице Нью-Йорка трудно было не заметить подобное.

Крики только начали раздаваться, а в небе уже сфокусировалась камера вертолета, и оператор едва успел открыть глаза от ужаса, как понял, что сейчас произойдет.

Но ожидаемой сцены не произошло. Перед матерью и девочкой, словно в тумане, возникла фигура.

В воздухе раздался металлический звук, и Дефайнт обеими руками крепко ухватился за машину, резко остановив ее ускорение. Передняя часть машины смялась, как бумага, и пассажиров сильно тряхнуло.

Дефайнт удержал машину и слегка приподнял ее в воздух, чтобы она не разбилась окончательно, и спас пассажиров от превращения в фарш.

Словно не чувствуя веса машины, он повернулся и посмотрел на женщину, державшую на руках свою дочь, все еще с бледным лицом.

— С вами все в порядке? — прозвучал его голос, и его вопрос, казалось, вывел женщину из шока. Она быстро кивнула, не в силах правильно сформулировать слова. Стремительная последовательность событий все еще прокручивалась в ее голове, но тело действовало быстро. Она подняла дочь на руки и, не раздумывая, побежала к толпе людей.

Девочка смотрела на него яркими глазами и махала герою рукой, пока ее несла мать.

Дефайнт одарил ее небольшой улыбкой, от которой девочка улыбнулась еще шире.

Затем он отпустил машину, отчего она тяжело упала на землю, еще больше встряхнув находившихся внутри преступников.

— Черт! — выругался водитель машины и открыл дверь, шатко вышел и чуть не упал на землю, его зрение помутилось.

Дефайнт подошел к нему, и мужчина в панике открыл глаза при виде него. Не раздумывая, он

поднял пистолет и начал стрелять в упор.

<http://tl.rulate.ru/book/99850/4693734>