

Пожалуй, самым важным фактором было его ядро. С его помощью он мог поддерживать каждый нейрон в своем мозге в наилучшем состоянии, что технически наделило его идеальной памятью.

Чтобы понять это, нужно просто знать, что существует несколько факторов, которые могут повлиять на то, как сохраняются воспоминания.

Главный из них — здоровье нейронов. Со временем синаптические связи между нейронами ослабевают или разрываются. С помощью своего ядра он мог заставить эти связи вернуться к своему наилучшему состоянию, что позволяло связанному с ним воспоминанию всплывать в памяти с чрезвычайной подробностью, когда бы оно ему ни понадобилось.

Ядро было поистине невероятным. Оно было связано с его телом и в то же время не зависело от него.

Ему еще многое предстояло узнать о ядре, ведь он еще не проверил все его возможности.

Возвращаясь к теме.

Дэниел подошел к принтеру и стал наблюдать, как медленно формируется длинная полоса светло-серой ткани. Принтер работал медленно, гораздо медленнее, чем традиционный 3D-принтер.

Это происходило потому, что он переплетал каждое волокно особым способом, который еще больше увеличивал и без того огромную, чудовищную прочность ткани.

Это был медленный процесс, но он того стоил.

На данный момент Дэниелу удалось создать десять метров ткани. Часть он использовал для изготовления трех комплектов плащей, и у него оставалось чуть больше шести метров, которые он надеялся использовать для своего костюма.

Возможно, он пустит в дело больше метров; иметь больше одного комплекта было бы идеально.

Он внимательно наблюдал за процессом и убеждался, что машина работает хорошо. Он уже подумывал о второй, более практичной и продвинутой версии, но для этого ему нужно было больше учиться. Обучение на суперскорости давало огромные преимущества, когда тебе нужно было улучшить свои вещи.

Он надеялся в скором времени создать версию для массового производства. Хотя он и не был богат, но никто не говорил, что с теми знаниями, которыми он обладал, он не сможет выйти на мировой рынок тканей.

Конечно, он не стал бы начинать с гражданской части: на этом рынке и так было слишком много монстров, с которыми было бы сложно справиться.

Но полиция? Пожарные? Спасатели? Кто из них не хотел бы иметь ткань, способную обезопасить их жизнь?

Медицинский сектор также не был исключен.

Даже военный рынок будет умолять о тканях Вильтрума.

«Вильтрум! Вильтрум Индастриз! Или, может быть, Вильтрум Тех? Надо подумать», —

размышляя об этом, юноша сел за свой рабочий стол и достал блокнот, карандаши, ручки и ластик.

Пора разрабатывать дизайн своего костюма супергероя!

Или хотя бы его первую версию.

.
. .
.

«Если ты будешь смотреть на него так пристально, то можешь ослепнуть», — голос Хлои заставил Кэрол слегка поднять глаза от мобильного телефона.

Она полсекунды смотрела на свою лучшую подругу, прежде чем снова опустить взгляд. Хлоя вздохнула по этому поводу, блондинка села рядом с Кэрол и посмотрела на то, на что та смотрела.

«Ты все еще смотришь эти фейковые видео?»

Вопрос заставил Кэрол обратить на нее реальное внимание, что, безусловно, было тем, чего хотела Хлоя, и именно поэтому она сделала акцент на «фейковых» видео, когда говорила.

«Я знаю, что ты не веришь в то, что они поддельные», — сказала Кэрол, нахмутив брови, небесно-голубые глаза смотрели на Хлою, прежде чем вернуть взгляд на телефон.

«Пока я не найду что-то, что укажет на их поддельность», — ответила Хлоя.

«Я тысячу раз серьезно анализировала эти видео, да и каждое новое, которое появляется, тоже, и до сих пор не вижу ничего, что указывало бы на то, что это подделка. Я почти начинаю верить, что есть парень, который спасает людей по всему миру, накрыв лицо тряпкой», — сказала Хлоя с явным волнением.

«Я верю в это...» Хотя голос Кэрол был несколько тихим, в нем чувствовалась твердость, которой Хлоя раньше не слышала, что немного удивило ее и заставило говорить с некоторой нерешительностью.

«Я не знаю, Кэрол, хотя это, конечно, было бы чем-то невероятным... То, что он делает, то, что люди говорят, что именно он делал, и даже то небольшое, что есть на видео, кажется просто... невозможным? Да ради всего святого! У нас даже во Второй мировой войне был суперсолдат, и я не думаю, что он смог бы сделать и половину того, что люди говорят о Дефайнте», — и если бы это был обычный мир, Хлоя была бы права.

Это просто должно быть невозможно.

Но Кэрол знала лучше, она сама была чем-то невозможным, с тех пор как себя помнила, она была способна делать вещи, выходящие за рамки всякой логики.

Странные вещи, вещи, из-за которых она никогда не могла жить нормальной жизнью.

Вещи, которые раньше заставляли её чувствовать себя оторванной от мира, как будто она жила в одном мире, а остальные люди — в другом.

Это заставляло её чувствовать себя незваной гостьей, кем-то лишним, аномалией. Долгое время это чувство одиночества не покидало её.

Но теперь... глядя на изображения в ее телефоне.

Может, все-таки был кто-то еще, живущий в том же мире, что и она?

.
. .
.

Видеть, как в замедленной съемке летит пуля, было сюрреалистичным опытом... Еще недавно он бы запаниковал, просто услышав звук выстрела. При виде самого оружия он бы занервничал, а то, что в него стреляли, наверняка наводило бы его страхом.

В конце концов, для человека выстрел был почти смертным приговором.

А сейчас?

Пуля попала ему в глаз, и металл разбился о его зрачок, превратившись в металлолом.

Затем время вернулось в нормальное русло, и пуля упала на землю вместе с осколками его очков.

Вор смотрел на него с открытым ртом, так как его начала бить неконтролируемая дрожь.

«Мне нравились эти очки», — это было последнее, что услышал вор перед тем, как потерять сознание.

Разобравшись с вором и привязав его к ближайшему столбу, Дэниел поднялся на вершину здания и посмотрел на город.

Преступность в этом мире... была безумной!

Ну, может, в его прошлой жизни все было так же, просто он об этом не знал, но теперь, когда он имел с этим дело воочию, он мог это видеть.

И все же он сомневался в этом. Было что-то такое в преступности этого мира, что ощущалось иначе, чем в его предыдущей жизни.

Это было слишком распространено, и преступники склонялись к насилию быстрее, чем он ожидал.

Он даже не удосужился подсчитать количество выпущенных в него пуль. Прошло всего три недели с тех пор, как он попал в этот мир, а он уже мог понять, почему существование героев было необходимо.

Он подумал о том, сможет ли он справиться со всем в одиночку, и быстро отбросил эту мысль. Нет, охватить весь мир в одиночку было бы слишком сложно.

Он не был идеалистом. Хотя у него были великие цели, он знал, что есть вещи, которые даже с его нынешней силой просто невозможны.

Он не был богом.

Он хотел быть героем, но он также знал, что есть моменты и места, где его присутствие более необходимо.

Защищать всех или защищать немногих.

Тогда он решил защищать всех, кого только можно.

Он не мог спасти всех, но мог попытаться спасти тех, кто попадал в поле его зрения.

Возможно, такой образ мыслей не совсем подходил, учитывая его цели, но это было все, что он мог дать.

Если бы только существовало больше героев...

<http://tl.rulate.ru/book/99850/4554560>