Тускло освещенная комната с единственным слабым светильником.

Сидит мужчина, перебирая пальцами сигарету.

"Юджин?"

"Да. Молодой мастер только что уехал в академию".

"Понятно."

Его зовут Вито Корлеоне.

Когда он, естественно, обрезает конец сигареты и кладет ее в рот, стоящий рядом с ним Парнелло достает из кармана зажигалку и поджигает конец сигареты.

"Хаа..."

Дым изо рта Корлеоне закрывает бледно-желтый свет.

"Я не ожидал, что он способен справиться с Бланте в одиночку... Неужели ты действительно не оказал никакой помощи?"

"Да. Я и сам был удивлен, наблюдая со стороны. То, как он излучал красную ауру из своего тела, было очень похоже на босса".

"Хм?"

При этих словах Парнелло, глаза Вито Корлеоне расширились, как будто он услышал неожиданную новость.

"Юджин излучал красную ауру?"

"Да, это было похоже на то, как сражается босс. Похоже, что способности босса унаследовал молодой мастер".

"Моя способность унаследована? Хахаха! Это действительно удивительно. Я не ожидал, что моя способность может быть наследственной".

Наследственная сила, которая, как говорят, передаётся только пробуждённым второго поколения, является символом редкости и наследием выдающейся семьи.

Услышав новость о том, что его сила передается по наследству, Корлеоне разразился хохотом, весьма довольным.

"Хахаха! Значит, большинство ран уже зажило, верно?"

"Мышечная боль, кажется, все еще остается, но... все внешние раны зажили".

"Неужели? Воистину, мой сын впечатляет! Не так ли, Парнелло?"

"Я тоже так думаю, босс".

"Хахаха! Ну что ж, тогда мы должны подготовить новый подарок для нашего Юджина".

Корлеоне тушит сигарету о красный комок рядом с собой.

С шипением кусок мяса начинает извиваться и двигаться.

"Босс... пожалуйста... пощадите меня..."

"Хм? У тебя еще остались силы бороться?"

"Пощадите... пощадите..."

Рот Бланта, из которого вырвался крик, был раздавлен в одно мгновение.

"ААГГГРРРРР!"

Корлеоне вытер кровь с руки о полотенце, лежавшее рядом с ним.

Посмотрев на Бланте, который всхлипывал, сжимая поврежденную челюсть, Корлеоне спокойным голосом произнес.

"Бланте, Бланте. Ты глупый человек. Почему ты не знаешь своего места?"

Корлеоне схватил Бланте за волосы, приподнял его голову и заглянул в глаза.

"Молчи. В следующий раз я раздавлю твои голосовые связки".

"Ммм...."

"Хорошо. Очень хорошо. Просто молчите. Информация? Нам она не нужна. Вы просто должны заплатить за то, что запятнали мое имя".

"Ммм... ммм...."

"Парнелло."

"Да, босс."

"Избавься от него".

"Да."

С треском Парнелло разрушил хлыстом голосовые связки Бланте.

Несмотря на шок, Бланте, обладавший повышенными физическими способностями, не мог потерять сознание.

"АРХХХХХХ.... Кашель."

"Я готов. Тогда продолжим наказание".

Парнелло, словно дыша, хлестал тело Бланте как ни в чем не бывало.

Наблюдая со стороны, Корлеоне горько вздохнул, пробормотав про себя.

"Я волнуюсь. Может быть, не стоит слишком усердствовать только потому, что он получил новую силу..."

Парнелло, который ненадолго прекратил хлестать, как бы снимая тревогу босса, улыбается.

"Не думаю, что наш молодой господин стал бы так поступать. Он ведь сын босса".

Говоря это, Парнелло вспоминает об оружии, которое Юджин взял с собой утром.

При упоминании об оружии, которое он видел, тело Корлеоне заметно дергается.

"Правда? Он купил чикагскую пишущую машинку?!"

"Да. Я не знаю, откуда он ее взял, но она показалась ему подходящей".

"Хахаха! Если дело только в этом, то ему не придется беспокоиться о том, чтобы куда-то ехать. Парнелло, я возвращаюсь домой, так что, пожалуйста, позаботься о вещах, как обычно".

"Да, босс. Пожалуйста, отдыхайте с комфортом".

Корлеоне покидает тайную комнату вместе со своим самым ценным подчиненным и бывшим перебежчиком.

Уголки его рта все еще приподняты.

***

"Хорошего дня, молодой господин".

Как обычно, Хан Со Чжун припарковал машину перед главными воротами академии и открыл заднюю дверь.

"Спасибо."

Среди черных седанов, припаркованных впереди и сзади, было одно отличие от вчерашнего дня.

Черная сумка в моей руке. Это было мое уникальное оружие, которое я буду использовать в академии.

"Другие люди тоже придут со всяким чит-оружием".

Это была академия, где собирались будущие известные личности.

У большинства из них была богатая поддержка, поэтому они приходили со всевозможным диковинным оружием.

Чтобы справиться с ними, мне пришлось использовать свои способности и опыт.

"Я должен сделать это, чтобы превзойти тех парней".

И я проверил награду за скрытый квест, который я подтвердил по пути в академию.

?Скрытый квест выполнен!?

[Предатель организации]

[Карло Бланте осознал силу полученного им артефакта и планирует собрать артефакты, чтобы поглотить Корлеоне. Победите Карло Бланте!]

[Награда: Перчатки Мидаса]

[Невероятное достижение!]

[Вам удалось победить Карло Бланте в одиночку, без чьей-либо помощи].

[Подробности награды]

-Новая черта: Палач

[1. Палач: организация, которая противостоит врагам организации. При борьбе с признанными врагами организации физические способности увеличиваются в 1,2 раза]

[Черта развивается как невероятное достижение!]

-Включенный признак: Палач

[1. Палач: Те, кто противостоит врагам организации. При борьбе с признанными врагами организации физические способности увеличиваются в 1,5 раза]

Возможно, благодаря тому, что я перевыполнил квест, мне удалось получить черту, которая развилась на один уровень.

Это была черта, которая могла пригодиться в организационной работе, и она никогда раньше не встречалась в игре.

"От одного взгляда на него я уже наелся, серьезно".

Я улыбнулся и положил смартфон в карман, глядя вперед.

Так называемые NPC с именем CS - это в основном выпускники этой академии.

И ожидается, что в будущих событиях их число значительно возрастет.

Я намеревался получить как можно больше прибыли между организацией и академией.

Тогда насколько сильнее я стану здесь?

Пока я размышлял о золотом будущем и внутренне улыбался, рядом со мной раздался тревожный голос.

"В академию приходят даже бандиты, вооруженные оружием. Академия действительно превращается в помойку, не так ли?"

Я на мгновение перевел взгляд и увидел лицо Чон Чжи Хун, который с неприятной улыбкой крутил в руках чисто белый револьвер.

"Интересный вы человек, Юджин Хан Корлеоне".

"Что?"

Возможно, благодаря своему происхождению, как сын комиссара полиции, он, похоже, уже догадался о моей личности.

Что ж, учитывая, какой переполох мы устроили вчера вечером, было бы не странно, если бы он не знал.

"Как ты можешь вот так бессовестно приходить в академию? Это ведь ты вчера устроил кровавую баню? Это действительно удивительно".

Чон Чжи Хун сказал это и со свистом пронесся мимо меня.

Похоже, он решил, что его слова задели мою гордость.

Провокацией это назвать сложно, правда...

Я посмотрел на его затылок и улыбнулся.

"Клянусь, в наши дни даже маленькие птички говорят слишком много".

"...Что?"

"О! Ты это слышал? Извини. Это просто болтовня глупого мафиози".

Ах ты, птичка.

Я сказал это и пошел в сторону академии, проходя мимо остановившегося парня.

Он хочет сразиться с кем-то вроде меня, тренировавшегося в ущелье?

"Как мило."

Хотелось бы, чтобы он всегда оставался таким милым.

"Новые студенты, пожалуйста, зарегистрируйте свое оружие здесь!"

раздался женский голос со стороны входа в главное здание Академии.

Впереди виднелась длинная очередь студентов, в том числе и женщина-ассистент.

Поскольку это был первый день, когда можно было принести свое уникальное оружие, в Академии всегда проводилось мероприятие для строгого руководства.

Поэтому в первый день всегда была длинная очередь.

К счастью, очередь двигалась быстро, и вскоре подошла моя очередь.

"Здравствуйте."

"Да, добро пожаловать. Можно я открою вашу сумку?"

"Да, все в порядке".

Когда сотрудник проверил содержимое моей сумки, он удивленно посмотрел на меня, как будто увидел что-то необычное.

"О, Боже, пистолет? Другие герои обычно предпочитают оружие вроде копий или мечей, а не пистолеты".

"Я считаю, что пистолеты - это самое удобное оружие".

Вероятно, это было связано с моей [Чертой: Хитман].

Причина, по которой герои не предпочитали пистолеты, была проста. По сравнению с другими видами оружия, пистолеты были менее эффективны.

Прежде всего, сложная структура оружия затрудняла манипуляции с магией, и большая часть магии, окружавшей быстро вращающиеся пули, рассеивалась, что снижало огневую мощь по сравнению с другим оружием.

Поэтому герои, либо использовали простые пистолеты вроде револьверов, либо артефакты с историей и магией, заложенной в самом оружии.

"Тогда я проверю".

Глаза помощницы начали светиться голубым светом, пока она осматривала мое уникальное оружие.

Возможно, это была способность к обнаружению или анализу.

Через мгновение ассистентка восхищенно воскликнула.

"Томми Аль Капоне"? Что это за артефакт..."

Неудивительно, что она была удивлена.

Я тоже был удивлен, когда вчера проверил его способности в энциклопедии.

Уверен, что информация о моем оружии выводилась ассистенту.

[Название: Томми Аль Капоне]

[Ранг: Артефакт]

[Тип: Огнестрельное оружие]

[Описание: Оружие Аль Капоне, императора ночи, заставившего Америку XX века дрожать от страха].

?Навыки?

[1. Всемирно известный артефакт: Владелец этого артефакта - всемирно известная личность. Он обладает тремя эффектами:

a. Эффективность наделения пуль магической силой значительно повышается.

b. Пистолет может стрелять, просто зарядившись магической силой.

c. Значительно увеличена долговечность].

[2. Чикагская пишущая машинка: Это оружие стреляет пулями с ужасающей скоростью. Оно накладывает эффект состояния "Страх" на всех, кто слышит звук выстрела].

[3. Эксклюзив мафии: Это оружие является символом мафии. Если его носит член мафии, его общие способности повышаются].

Повернув голову, я увидел вдалеке Чон Чжи Хуна, кусающего губы.

Я просто улыбнулся и сказал: "Теперь можно идти внутрь".

"Да, спасибо".

Положив Томми, который я получил от ассистента, в свою сумку.

Я прошла мимо Чон Чжи Хуна, который стоял с пустым выражением лица, неся сумку на плече.

Вспомнив его выражение лица, мне захотелось рассмеяться.

"О? Юджин!"

Когда я шел по коридору академии, впереди кто-то окликнул меня по имени.

Когда я оглянулся, тот самый Очкарик, которого я видел на необитаемом острове, махал мне рукой.

"О, Очкарик".

"Очкарик?... А если подумать, я что, не представился? Я Ким Ён Чжэ. Спасибо за вчерашнее".

Неужели доброта, которую я посеял на острове, наконец-то возвращается?

Я не знал, что он так быстро отреагирует, но пока улыбнулся.

"Да, я Юджин".

Я пожал его протянутую руку, и мы вместе вошли в класс.

"То, что в сумке - это "Уникальное оружие"?"

"Да. А ваша - "Перьевая ручка"?"

"А? Как ты узнал? Обычно люди вообще ничего не могут сказать".

Он усмехнулся и посмотрел на авторучку в нагрудном кармане.

"Просто чувство. Наверное, ты тоже не обычный..."

Я сказал это, но уже знал, кто он такой.

"Ким Ён Чжэ, проводник стихий".

В середине игры. Его прозвали "Перьевым" из-за его внешнего вида: он размахивал в воздухе перьевой ручкой и проявлял всевозможную магию.

Всякий раз, когда мы встречались в игре, он раздражал меня различными элементальными атаками, но теперь он стал тем, кого я мог бы взять в команду, если бы пошел по пути Академии.

В кармане завибрировал смартфон.

Похоже, в мою энциклопедию была добавлена информация о Ким Ён Чжэ, при выполнении каких-то определенных условий.

"О, ты здесь!"

Когда я вошел в класс вместе с Ким Ён Чжэ, то увидел знакомые лица, которые видел вчера.

На некоторых из них были повязки, как будто они были ранены, другие же выглядели невредимыми.

Ким Се А, которая улыбалась нам, похоже, относилась к последней группе.

"Я очень благодарна за вчерашний день".

Ким Се А подошла ко мне с яркой улыбкой.

Похоже, что Ким Се А, как и Ким Ён Чжэ, испытывала ко мне чувство благодарности.

"Благодаря тебе я смогла вернуться в академию без опозданий. Спасибо."

Наконец, я увидел, что остальные ребята, кроме Ким Се А и Ким Ён Чжэ, тоже смотрят на меня с добротой.

"Не стоит благодарности, у вас, кажется, тоже все хорошо".

"Да? А вы, случайно, не видели нас после того, как покинули остров?"

удивленно спросила Ким Се А, но я лишь пожал плечами и сел на то место, на котором сидел вчера.

Пустые места стали заполняться одно за другим.

Судя по их измученному виду, вчера им пришлось нелегко.

"Ты! Ты!"

И тут ко мне подошел кто-то, дрожащий от злости.

Парень со светлыми волосами и пирсингом, белокурый возмутитель спокойствия.

"Значит, ты вчера улетел на вертолете и бросил меня? Ты предатель!"

"Да, бросил, и что?"

Парень представился как Джин-Ву Бевалт.

Когда я вчера проверял, он явно сбежал на лодке, верно?

Вчера, похоже, он тоже воспользовался GPS, чтобы найти дорогу на остров, как и я.

"Если ты можешь вызвать вертолет на необитаемый остров, то сколько денег у тебя дома? Кто ты такой, черт возьми?"

Чжин У внезапно перевел взгляд на меня и поинтересовался моей личностью.

"Золотая ложка".

Я дал ему неопределенный ответ и посмотрел на свой смартфон, который вибрировал.

[(Новый) Открытая энциклопедия]

[Джин-Ву Бевалт]

Это была запись в энциклопедии о блондинистом нарушителе спокойствия.

"О, ты все еще игнорируешь меня и читаешь что-то вроде Вики?"

Поскольку, похоже, он все еще не мог увидеть запись в энциклопедии на экране, я почувствовал облегчение и...

[Имя: Джин-Ву Бевальт]

[Принадлежность: Семья Бевальт, подчинённые Корлеоне]

[Описание: Единственный сын босса семьи Бевальт, Антонио Бевальта. Он унаследовал от своего отца исключительные навыки киллера, но не его спокойствие. После недавнего поступления в академию испытывает финансовые трудности].

Я думал, что он просто член семьи Бевальт, когда услышал фамилию Бевальт, но, похоже, он прямой потомок.

В этом мире CS так много переменных, кроме главного героя, поэтому я должен знать.

Сколько еще информации я не знаю об этом проклятом мире?

Антонио Бевалт, должно быть, был NPC, который появился как известный киллер.

Но я никогда не думал, что этот сопляк окажется его сыном.

Я взглянул на него, а он все еще смотрел на мой смартфон с глупым лицом.

"Яйцекладущее млекопитающее? И даже Такое? Какого черта ты смотришь такие статьи. А?"

Я еще не видел его способностей, но игнорировать информацию в энциклопедии было сложно.

"Почему ты хочешь со мной дружить?"

Когда я спросил его об этом, он положил руку мне на плечо и сказал.

"Ну, потому что ты выглядишь богатым? Вторая причина... Просто так? Что-то в тебе кажется знакомым".

Первая причина казалась более весомой, но мне она не показалась слишком плохой.

Вообще-то, чем более жаден человек до денег, тем легче его использовать.

Что ж, придется его немного потренировать.

"Итак, Джин-Ву Бевальт. Не хочешь ли ты померяться со мной силами в сегодняшнем спарринге?"

"Спарринг? Драться с друзьями, чтобы стать ближе друг к другу? Разве это не так? Мой отец тоже говорил, что большинство его друзей появились благодаря драке... Но не слишком ли это старомодно?"

Взгляд, не понимающий, зачем ему это нужно.

Я решил объяснить ему причину.

"Я планирую создать клуб. Я подумал, что было бы здорово, если бы ты присоединился к нам".

"Клуб?"

"Если ты выиграешь, я назначу тебя менеджером, а я буду твоим подчиненным".

Он выглядел так, как будто не мог понять внезапного разговора о клубе.

"Почему я должен вступать в клуб и быть менеджером?"

Эта информация была для него очень привлекательной.

"Разве ты не знаешь? В академии менеджер клуба получает базовую зарплату в размере 10 миллионов кредитов в месяц в качестве платы за деятельность".

"10 миллионов кредитов?"

Глоток. Джин-Ву Бевальт с удивленным выражением лица проглотил.

"Хорошо, конечно. Я согласен!"

Парень, который с готовностью принял предложение, как только речь зашла о деньгах, несколько раз постучал меня по спине и ярко улыбнулся.

"Эй, не волнуйся. Думаешь, я забью до смерти того, кто вступает в мой клуб? Я ударю тебя ровно настолько, чтобы не было слишком больно".

... Что это за уверенность?

"Просто имей в виду, что если ты проиграешь, то станешь моим подчиненным".

"Почему ты уже беспокоишься об этом? Ты не сможешь выиграть. Я с нетерпением жду этого?"

Сказав это, я рассмеялся и вернулся на свое место, играя со своим смартфоном.

Так, приманка на крючке.

Теперь я размышлял, как поступить с этим парнем, когда Се А, сидевшая напротив меня, вдруг обернулась.

"Ты в порядке? Ты знаешь, кто этот парень?"

Се А прошептала, как будто это был секрет, прикрыв рот рукой, чтобы он не видел.

Выражение лица Се А было абсолютно серьезным.

"Хм? Он знаменит?"

"Да! Он член организации Корлеоне, и ходят слухи, что даже плачущие дети замирают, услышав его имя".

Плачущие дети замирают, услышав имя члена организации Корлеоне, где они слышали такой необоснованный слух? Что ж, мне не нужно упоминать, что я являюсь наследником этой организации.

"Джин-Ву Бевальт еще со школы прославился тем, что расправлялся с заметными злодеями. Может, он и выглядит как хулиган, но против него не попрешь".

Прошептав это, Се А бросила мимолетный взгляд на Чжин У Бевальта.

Вскоре их взгляды встретились, и она, задыхаясь, быстро развернулась.

Если он справился с заметными злодеями, то должен обладать элементарным боевым чутьем.

"Думаю, мне следует чательно оценить его".

Достаточно ли он хорош, чтобы стать моим подчиненным?

http://tl.rulate.ru/book/99838/3784039