

Карло Бланте.

Он был ирландско-американским иммигрантом, который также бежал в Южную Корею, чтобы избежать подземелья.

Его способность - делать то, что он держит в руках, в четыре раза "тверже".

Благодаря этой способности он присоединился к семье Корлеоне и создал свою собственную семью, но...

"Ты нарушил правила Корлеоне".

Одна из вещей, которую никогда не следует делать, если ты принадлежишь к Корлеоне.

Это были "наркотики".

Распространение, употребление, продажа, покупка.

Все это было строго запрещено Корлеоне.

"Вы поручали детям продавать наркотики, вы сами пристрастились к наркотикам и даже дошли до того, что стали их производить".

Это был иной уровень поведения, чем просто иметь грязную личность или наносить вред окружающим.

Из-за того, что ты продавал наркотики, чтобы получить артефакты или предметы с новыми способностями, в игру вмешался лично Вито Корлеоне, мой отец.

Это было то, что можно было легко решить, просто отправив палача.

"Наркотики? Вы убили мою семью по такой ничтожной причине? Только ради этого?"

"...Да, сегодня ты умрешь по этой ничтожной причине".

Если бы он был в расцвете сил, я бы не смог его победить, но сейчас он был наркоманом.

И одного меня было достаточно для такого наркомана, как он.

"Ты проклятый панк! Да, сегодня я разорву единственного наследника Корлеоне в клочья и посмотрю, как отреагирует этот чертов ублюдок!"

Алюминиевая бита, которую он держал в руках, окуталась слабым светом.

Должно быть, это проявилась его способность.

"Вот такая палка. Совсем не страшная".

Я уже был знаком с информацией о Бланте.

Я выстроил оптимальную ситуацию, даже подготовился к ней.

Во-первых, я выбрал сегодняшний день, когда у него была вечеринка с наркотиками.

Во-вторых, я уже подготовил окружающих меня людей и набрался сил с помощью [Навыка: Маленький босс].

В-третьих, мой недавно приобретенный [Навык: Хитман] не давал мне покоя, несмотря на то, что это был мой первый бой.

И наконец.

[Кровная линия: Корлеоне]

- Имеет высокий шанс вселить страх в слабых монстров.

- Способность увеличивается пропорционально количеству ближайших врагов.

- Способность увеличивается пропорционально продолжительности боя.

Кровь Корлеоне все еще признавала окружающих мусорных мобов врагами, а битва уже началась с момента прибытия в этот особняк.

Все шло по плану.

Когда наши кулаки столкнулись, раздался звонкий удар металла друг о друга.

"Позвольте мне показать вам мастерство руководителя Корлеоне".

Одновременно я бросился к нему, и он тоже побежал ко мне, размахивая битой.

"Умри!"

Его бита прочертила большую дугу и полетела к моей голове.

Я быстро схватил его за руки, чтобы ограничить его движения, и со всей силы ударил его.

"Крахк!"

"Одним ударом дело не кончится".

Когда он попытался отступить, я схватил его за шею и дважды ударил по подбородку.

Блант, ударивший меня по руке, оттолкнул меня ногой и закричал.

Когда расстояние увеличилось, я наконец увидел его лицо.

Из разбитого носа капала кровь.

"Ты, собачий ублюдок! Я убью тебя! Я убью тебя!"

Он снова взмахнул битой и бросился на меня.

Я быстро поднял левую руку, чтобы отразить удар, но тут меня пронзила сильная боль.

Его губы искривились в улыбке, когда он увидел мое страдальческое выражение лица.

"Блокировать? Своей рукой?"

Атаки Бланта продолжали сыпаться одна за другой.

Сейчас я защищал голову руками, но если бы я продолжал сопротивляться, то, казалось, рука сломалась бы.

"Давай, блокируй! Посмотрим, как долго ты продержишься!"

Он расширил траекторию движения руки, словно собирался добить меня.

Это был идеальный момент.

Не упуская такой возможности, я опустил защиту и ударил его в челюсть.

Его тело откинулось назад.

"Уже отступаете? Я еще даже не начинал".

"Ах ты, маленькая сучка".

Почему-то чем дольше затягивалась драка, тем больше мне хотелось смеяться.

Нет, я уже смеялся.

Причина, по которой я вышел вперед и начал бой раньше Бланта, заключалась в переполнении моего тела способностями кровной линии.

Один из эффектов [Линия крови: Корлеоне].

- Способность увеличивается пропорционально продолжительности боя.

Чувствовалось, что адреналин пронесется по всему телу, но я спокойно дышал, пытаюсь унять свое волнение.

"Я хочу основательно поколотить тебя, предатель, но... Надо поскорее закончить, так как скоро приедет полиция. Вставай скорее".

Блант начал медленно отступать назад, пытаюсь убежать, так как почувствовал изменение моего импульса.

Теперь он начал бояться.

Однако было слишком поздно, чтобы Бланте почувствовал страх.

"..... Подождите минутку! Позвольте мне встретиться с боссом! П-пожалуйста! Спасите меня!"

Блант плакал, сжимая руки в кулаки, и слезы текли по его лицу, когда я медленно приближался к нему.

Не обращая внимания на его мольбы о спасении, я сжал кулак, не оставляя в нем места, и холодным голосом заявил ему.

"Именем Корлеоне. Палач Юджин Хан Корлеоне. Я казню Карло Бланте".

-треск.

Лужа воды, тяжело брызнувшая вниз, стала красной.

Громкий звук сирен заполнил чужой район.

Патрульная машина мчалась сквозь дождь, светя красными и синими фарами.

Сообщалось о выстрелах и неопознанных звуках, доносящихся из особняка семьи Бланте.

"В такую дождливую ночь - выстрелы? Неужели члены семьи Бланте сошли с ума?"

куращий в патрульной машине детектив Кан Чхоль-ха выкинул окурок в окно.

"Старший, хоть они и подчиненные Корлеоне, но разве это дело не серьезное? Можем ли мы справиться с ним сами?"

с тревогой спросил другой детектив, Хан Чон Су, сидевший за рулем, вытирая пот.

"Конечно, серьезное! Выстрелы в Южной Корее? Если бы это был не Корлеоне, здесь бы уже была тактическая ударная группа!"

В корейском правительстве Корлеоне существовал именно так.

Люди, которые не создавали проблем без причины.

Враги, которые беспокоятся о крахе правительства.

Фактически, из-за этого они были противниками, которые не сражались друг с другом.

"По крайней мере, мы можем с ними общаться, к счастью".

Благодаря существованию Дона Вито Корлеоне, Императора Преступного Мира, это тоже было возможно.

С визгом остановив патрульную машину, оба человека уставились на происходящее за окном.

В особняке Бланте царил хаос.

У входа было множество пулевых отверстий, виднелись павшие члены организации семьи Бланте.

"Что, черт возьми, произошло?"

пронеслось в голове у Кан Чхоль Ха.

"На семью Корлеоне напали? Кто эти сумасшедшие ублюдки?"

Какими бы отбросами ни были люди из группировки "Бланте", они все равно оставались семьей Корлеоне. Кто посмеет их тронуть?

С этой мыслью Кан Чхоль Ха и Хан Чон Су вышли из машины и, осторожно придерживая револьверы, вошли в особняк.

"Итак, старший. Тебе не кажется, что все это очень некрасиво? Может, стоит вызвать подкрепление?"

Поняв, что ситуация не очень хорошая, осторожно ответил Канг Чхоль-ха, взъерошив волосы, чтобы выразить свои сложные эмоции.

"Сначала надо узнать обстановку!... Давайте сначала оценим ситуацию".

Услышав слова Кан Чхоль-ха, Хан Чжон-су кивнул головой.

Когда они медленно шли к особняку, к ним с улыбкой подошел мужчина средних лет в фетровой шляпе.

"А, это ли не детектив Кан Чхоль Ха?"

Хан Чон Су, ошеломленный внезапным появлением этого человека, направил на него пистолет.

"Не двигаться!"

"Остановись, болван!"

Однако Кан Чхоль-ха быстро выхватил пистолет и крикнул.

"Старший?"

Канг Чхоль-ха осторожно обратился к подошедшему мужчине.

"...Что привело вас сюда, господин Парнелло?"

Перед ними внезапно появился второй глава семьи Корлеоне, человек, известный как правая рука босса и прозванный "ищейкой Корлеоне", Парнелло Рамичи.

"П-Парнелло?! Старший! Это тот самый парень! Он из Корлеоне... Юп!"

Быстро закрыв рот Хан Чон Су, Кан Чхоль Ха вернул пистолет, который держал в другой руке, в кобуру и снова спросил.

"Что привело вас сюда, господин Парнелло?"

Хотя по лицу Канг Чхоль-ха струился пот, Парнелло улыбнулся, как ни в чем не бывало, и ответил.

"Это "Казнь" по приказу Корлеоне. В последнее время ходят слухи, что в этом районе распространяются наркотики".

У Канг Чхоль-ха голова пошла кругом от этих слов.

Действительно, прошло уже немало времени с тех пор, как он получил информацию о том, что в иммигрантском квартале, где проживает семья Бланте, распространяются наркотики.

Сначала он думал, что надо пресечь это, но указания начальства были иными.

(Оставить все как есть.)

Может ли быть так, что вышестоящее начальство знало об этом? Что нам делать?

И тут он увидел в саду Бланте лежащего человека и мальчика с кулаком в крови, который безучастно смотрел на небо.

Неужели этот мальчик тоже душеприказчик Корлеоне? Тогда кто этот лежащий человек?

'Это Карно Бланте'. Это точно.

Неужели этот мальчик победил Карно Бланте? Кто же он такой?

Внезапно в его памяти всплыла только одна фотография.

Фотография человека, залитого кровью, выходящего из подземелья в эмигрантском квартале.

И вот теперь у этого мальчика была такая же красная аура, как и у мужчины на фотографии.

В голове Кан Чхоль Ха начали разворачиваться события.

Это был приказ дона Вито Корлеоне.

Человек, приехавший с мальчиком, был вторым помощником Корлеоне.

Значит, он должен быть связан с доном Вито Корлеоне.

Это означает...

"Хаа".

Кан Чхоль Ха вздохнул, убрал руку, закрывавшую рот Хан Чон Су, и вытер ее об одежду.

"Старший..."

"Сиди тихо".

Кан Чхоль Ха посмотрел на Парнелло, который смотрел на него, и сказал.

"Мы получили сообщение, что со стороны семьи Бланте были слышны выстрелы, но, похоже, это был просто фейерверк".

Парнелло усмехнулся словам Кан Чхоль-ха.

"Да, это так. Сегодня в семье Бланте была вечеринка по случаю выхода на пенсию".

"Старшего?"

Хан Чон Су удивленно посмотрел на Кан Чхоль Ха.

"В таком случае, мы займемся рассмотрением сообщения об огнестрельном ранении, полученном в результате использования фейерверка на вечеринке по случаю выхода на пенсию семьи Бланте".

"Спасибо за внимание".

Кан Чхоль-ха кивнул в ответ на слова Парнелло и улыбнулся.

"В таком случае, давайте разберемся с ситуацией так... В общем, этот мальчик очень похож на дона Вито Корлеоне".

"Вы имеете в виду его? Да, вы правы. Любой бы понял, кто он такой, просто взглянув на его внешность".

Хан Чон Су удивился словам Парнелло.

"Может быть, этот мальчик...?"

"Да, это так".

По всему его телу струилась красная аура.

Красная кровь стекала по его кулакам.

Белый туман, непрерывно вытекающий наружу, как бы выражая его бездыханность.

Парнелло улыбнулся, глядя на мальчика.

"Он станет новым "боссом" Корлеоне".

Звук дождя, бьющего по стеклу, был единственным, что было слабо слышно в патрульной машине.

Вдвоем они молча возвращались в полицейский участок.

"Старший. Что мы только что слышали?"

Первым нарушил молчание Хан Чон Су, сидевший на пассажирском сиденье.

"Ты хоть сомневаешься в том, что мы видели? Сын Корлеоне только что уничтожил семью Бланте".

С этими словами Кан Чхоль-ха достал левой рукой сигарету из нагрудного кармана и прикурил ее.

"Хаа, это действительно беспорядок".

Появление сына дона Вито Корлеоне.

Это, несомненно, вызовет большую бурю в Корее в том или ином виде, поэтому в голове Кан Чхоль Ха было много сложностей.

"Пока что мы отнесемся к сообщению о выстреле, как к фейерверку. Информацию о Корлеоне я доложу шефу отдельно, а ты пока оставайся на месте".

"Да, сэр."

Кан Чхоль Ха выпустил вздох, смешанный с дымом.

"Скоро начнутся беспорядки".

Постепенно Кан Чхоль-ха стал понимать, что произойдет в будущем.

На следующее утро, как обычно, я открыл глаза на кровати.

"...Насколько восстановилось мое тело?"

Вчера вечером я смог вернуться домой с помощью Парнелло, так как все мое тело было покрыто ранами, полученными в жестокой битве.

И, словно предвидя эту ситуацию, как только я вернулся домой, ко мне стали стекаться люди, обладающие способностями к исцелению, и я пережил чудесный опыт, когда все мои раны затянулись всего за один день.

Сейчас время - 7:30 утра.

К счастью, я успел проснуться до того, как отправился в академию.

"Вы проснулись, молодой мастер?"

услышал я рядом с собой мягкий голос Парнелло.

Похоже, он защищал меня, пока я спал.

"Парнелло, что с Карло? Он умер?"

спросил я, и Парнелло покачал головой.

"Нет, он сейчас находится на нашем складе, и босс позаботится о нем".

"...Неужели?"

Когда я встал с кровати, огромная боль пронеслась по моим мышцам, как крик.

Неужели только раны затянулись?

"Не надо себя накручивать, молодой мастер. Мне сообщить в академию о вашем отсутствии?"

Я полностью встал, терпя боль, и, пошатываясь, подошел к Парнелло, который обеспокоенно произнес.

"Все в порядке, я справлюсь. Спасибо за заботу".

"Кстати, молодой господин, вам пришла посылка".

Сказав это, Парнелло достал из-под кровати что-то твердое на вид.

"Когда я наводил порядок в особняке семьи Бланте, один человек дал мне это, сказав, что это ваше".

То, что передал мне Парнелло, оказалось довольно большим черным пакетом.

"Оружейник сказал, чтобы я передал это вам. Он сказал, что оплатит вам за вашу доброту".

Я принял сумку от Парнелло.

Через слегка приоткрытую щель были видны кусочки черного металла.

"Неплохие вещи вы себе купили, молодой мастер".

"Вы так думаете?"

Я улыбнулся словам Парнелло и положил сумку на пол.

Если Парнелло сам это сказал, то я могу рассчитывать на хорошую реакцию в академии, не так ли?

<http://tl.rulate.ru/book/99838/3784034>