

Как только я надел кольцо, на моем телефоне сработал сигнал тревоги.

"Активирована новая функция!" - гласило оповещение.

Когда я проверил свою информацию, в разделе "Черты характера" появилась новая запись.

[Имя: Юджин Хан Корлеоне]

[Пол: мужской]

[Род занятий: Наследник преступного мира]

[Черты: Плохой парень, Наследник преступного мира (N)]

Черта "Наследник преступного мира".

Никогда не думал, что получу две черты всего за один день.

Всегда ли эта история была такой полезной? Я задумался, нажимая на новую черту, и появилось ее описание.

□Наследник подземного мира□

[1. Предложение, от которого нельзя отказаться - навыки ведения переговоров немного повышаются. Навыки ведения переговоров значительно повышаются против тех, кто испытывает страх].

[2. Locked]

[3. Locked]

Это была черта с тремя вариантами.

Хотя я не мог видеть две другие части информации, я мог сказать, что только эта способность обладала невообразимой силой в сочетании с навыком "Предложение, от которого нельзя отказаться".

В этом мире, где можно было добиться развязки, просто поговорив, умение повышать навыки

ведения переговоров было бесценным.

Почему же Юджин Хан Корлеоне, изначальный владелец этого тела, всегда оставался позади и не мог присоединиться к рядам сильных мира сего?

Как человек, прошедший игру даже с самыми злобными персонажами, я не мог этого понять.

Но именно из-за этого в моем сердце зародилось слово "надежда".

Я был тем, кто достиг таких успехов, каких не было ни у одного человека в оригинальном мире.

"...Я обязательно выживу".

С решимостью добиться концовки Юджина Хана Корлеоне я зарылся в постель, чтобы с наступлением нового дня отправиться на завтрашнее занятие.

* * *

"Вито Корлеоне. Босс, которого теперь все называют "Дон", изначально был обычным рабочим, который бежал в Корею, чтобы избежать темницы".

В то время в мире царил хаос.

Однажды внезапно возникло бедствие под названием "Подземелье".

Сначала подземелье появилось в Европе, а затем, как лесной пожар, распространилось в Азии и Америке.

"Босс" изначально был беженцем, который бежал в Корею, чтобы не попасть в подземелье. Он был простым человеком, который открыл таверну и занимался бизнесом в зоне беженцев".

Но в один прекрасный день подземелья внезапно появились в Сеуле, Южная Корея.

"К счастью, когда подземелья появились в Южной Корее, в стране уже пробудились герои".

Правительство Южной Кореи попыталось победить подземелья с помощью этих героев.

Однако в то время количество пробужденных героев было очень мало.

"Правительство Южной Кореи должно было сделать выбор. Спасать ли богатых и своих граждан, которые находились немного дальше, или же бедных, например беженцев, которые были ближе?"

"Что? Это очень отличается от того, что я знал..."

Я проболтался, сам того не осознавая.

Как пользователь, который часто играл в эту игру, я знал большую часть предыстории.

Насколько мне было известно, правительство Южной Кореи успешно покорило все подземелья.

Но были ли такие скрытые элементы?

Возможно, это была информация, которую можно было получить, только пройдя по этому маршруту.

У меня, как у истлевшего человека, заколотилось сердце. (Т/Л: Значение: тот, у кого нет жизни, кто проводит все свое время за игрой).

"Этот инцидент - не что иное, как позорный инцидент для правительства Южной Кореи".

Человек, который отвечал за образование преемника и пытался защитить меня от "святого меча" Чхве Сон Хо, вчера был с моим отцом.

Парнелло начал объяснять тогдашний инцидент таким образом.

"Мы, беженцы и иммигранты, были брошены на произвол судьбы. Противостоять монстрам, вываливающимся из подземелья, имея лишь наши тела, было самоубийством".

Однако иммигранты начали собираться с оружием в руках.

Это было сделано для того, чтобы выжить.

"В то время первым, кто повел нас за собой, был дон Вито. Твой отец".

Мой отец проявил отличные лидерские качества и стал руководить иммигрантами.

Суждения отца всегда были точными, и люди стали прикреплять к его имени титул "дон".

"И наконец босс пробудился".

В то время это было похоже на чудо.

В самые трудные времена самый сильный человек обретал силу.

"Набравший силу босс начал собирать других пробудившихся".

Пробудившиеся личности, собравшись вокруг бара "Корлеоне", начали расправляться со всеми монстрами в зоне иммигрантов, и в итоге осталось покорить только подземелье.

"Большинство пробужденных продолжали получать тяжелые травмы от непрекращающейся зачистки монстров. Единственным, кто остался невредим, был босс".

Вито Корлеоне был настоящим героем.

Он не получил официального звания "Герой", так как не окончил академию, но его поступки ничем не отличались от поступков героя.

"Босс сказал, что будет покорять подземелье в одиночку, и шагнул в подземелье".

"В одиночку? Разве никто не мешал ему отправиться покорять подземелье в одиночку?"

Парнелло усмехнулся моим словам.

"Потому что он босс. В то время люди, завидев босса, просто ликовали и шутили".

Примерно через 20 минут после того, как Вито Корлеоне вошел в подземелье.

Ему удалось покорить подземелье без единого ранения.

Так начался миф о Корлеоне.

"С этого момента корейское правительство больше не могло игнорировать нашего Корлеоне. Не так много было людей, способных в одиночку покорить подземелье".

Кроме того, свою роль сыграл отказ от района, где жили иммигранты и беженцы.

Сказав это, Парнелло сделал глоток воды.

"Конечно, было много тех, кто стремился убить босса. Правительство, иностранные убийцы, другие организации... Но ни один человек не подверг босса опасности. Вот почему Корлеоне стал величайшей организацией".

Так закончился рассказ Парнелла об истории Корлеоне.

Выслушав его объяснения, я наконец понял, почему отец возлагал такие большие надежды на мое поступление в академию.

Он был всеобщим героем, но в итоге его не признали в стране.

Поэтому, возможно, он хотел вырастить из меня "героя", которого признают в стране.

"Хуху, ты выглядишь скучающим. Я понимаю. Я тоже не думаю, что мои слова так уж интересны".

Увидев мое выражение лица, Парнелло тонко улыбнулся, как будто был разочарован.

"Я выдал себя? В следующий раз, может, снимешь документальный фильм и приедешь?"

"Документальный фильм? Хм... это стоит обдумать. Я учту ваше мнение".

Нет, это была шутка.

"Ну что ж, тогда перейдем к физической подготовке".

Сказав это, Парнелло снял свою тренировочную одежду и элегантно надел нарукавники.

Когда он снял тренировочную одежду, открылось его мускулистое тело, в которое трудно было поверить, что это мужчина средних лет.

"Пойдемте на улицу. На этот раз тебе не будет скучно".

"А?"

Он сказал это из-за моей шутки?

Кстати, вот информация о Парнелле в энциклопедии.

[Имя: Парнелло Рамичи]

[Принадлежность: Корлеоне]

[Описание: Член организации Корлеоне и верная правая рука дона Вито Корлеоне. Он является свидетелем истории организации Корлеоне и известен в обществе как "Черная гончая Корлеоне" или "Меч Корлеоне"].

Чувство тревоги начало закрадываться в душу.

Дуэль с "Черной гончей Корлеоне".

Это было время, когда я корил себя за то, что думал, что выжить в CS будет легко.

"Я встречу с тобой. Молодой господин".

сказал мой помощник Хан Со Чжун, передавая школьную сумку.

Наступил день церемонии поступления в академию.

Прошедшая неделя тренировок для преемников была сущим адом.

Тренировки, учеба, тренировки, учеба, спарринги, бесконечные повторения.

Но я был благодарен за новые способности, которые приобрел.

[Имя: Юджин Хан Корлеоне]

[Пол: мужской]

[Род занятий: Наследник преступного мира]

[Черты: Плохой парень, Наследник подземного мира (N)]

[Наследник подземного мира]

[1. Предложение, от которого нельзя отказаться - Навыки ведения переговоров слегка повышены. Навыки ведения переговоров значительно повышаются у субъектов, испытывающих страх].

[2. Маленький босс - общие способности немного увеличиваются пропорционально живым существам, которые боятся или уважают вас].

[3. Не раскрыто]

И вот она, новая способность "Маленький босс".

Чем больше людей боялись или уважали меня, тем сильнее я становился.

Это была черта роста, и если бы это была игра, я бы хвастался ею в обществе как джекпотом.

"Молодой мастер?"

"Да, как дела?"

Я убрал смартфон, на который смотрел, в карман.

"Я вижу, ты смотришь на что-то интересное".

"...Что?"

Подождите, он видел, что было на экране моего смартфона?

"Когда я был молод и скучал, я смотрел на всякие штуки на ""Seedling Wiki"". Даже если это квантовая механика - ты понимаешь, на что смотришь?"

Seedling Wiki? А другие люди видят это так?

"Просто мне было скучно, и я прокрутил весь этот список".

"Понятно... У меня тоже бывали такие моменты".

Он ухмыльнулся, словно понимая, и отвернулся.

Я с облегчением убедился, что никакой информации, связанной с CS, не просочилось.

"Пойдемте".

Выйдя вслед за Хан Со Джуном из особняка, я увидел два черных седана и лимузин, которые

ждали меня.

"Что это?"

"Это приготовил твой отец. Он сказал, чтобы сохранить достоинство фамилии Корлеоне".

Похоже, он очень хотел, чтобы его сын поступил в академию.

Как бы я ни старался скрыть фамилию Корлеоне и использовать для поступления фамилию семьи моей матери, это уже слишком...

Это случилось за пять дней до моего поступления в академию.

Директор академии напрямую позвонил моему отцу.

[Нам сообщили, что правительство получило информацию о том, что ваш сын поступает в академию].

Поначалу, когда моему отцу позвонил директор, он был в ярости и проклял его.

Однако, выслушав неоднократные извинения и оправдания директора, отец в конце концов простил его, посчитав это неизбежным событием, и получил в качестве компенсации различные привилегии.

1. Обеспечьте выделенную полосу для школьного транспорта, чтобы высаживать учеников перед воротами школы.
2. Принять строгие меры по предотвращению распространения информации о Юджине Корлеоне.
3. Немедленно сообщать о любых инцидентах с участием Юджина Хана Корлеоне в будущем.

Неужели этого было недостаточно? Отец вызвал меня отдельно и сказал.

"Если у тебя возникнут проблемы, не стесняйся, расскажи мне. Покажи силу Корлеоне...", - сказал он.

"Но не слишком ли это много?" ответил я, садясь в машину. Хан Со Чжун, сидевший на водительском сиденье, ответил.

"Это приказ босса - обеспечить строгую безопасность..."

Тогда что... ты думаешь, я не люблю дорогие машины?

"Ну что ж. Мы отправляемся", - сказал Хан Со Джун и проговорил в рацию: "Молодой господин отбывает".

И в тот же миг машины тронулись с места.

Я никогда не думал, что меня будет сопровождать колонна машин, как в кино.

Но все оказалось не так плохо, как я думал.

"Я поверну налево, молодой господин".

Нет, это слишком хорошо.

* * *

Три машины припарковались перед воротами Академии.

Внимание окружающих мгновенно переключилось в мою сторону.

Хан Со Чжун вышел с водительского места и открыл передо мной дверь.

Значка Корлеоне, который он всегда носил на воротнике, я не увидел.

"Спасибо".

Сказал я и вышел из машины.

Честно говоря, все взгляды были устремлены на меня, без преувеличения.

"Ого, что за масштаб?"

"Он сын главы компании?"

"Он пришел во время вступительных экзаменов?"

"Кто он?"

Я слышал окружающий ропот, и мои физические способности, казалось, слегка изменились в ответ.

Если такой уровень реакции вызвало только мое появление, насколько сильнее я смогу стать в будущем?

Пока я размышлял об этом, Хан Со Чжун склонил голову и плавно вернулся в машину.

Когда машины скрылись из виду, издалека донесся звук сирен.

"...Полицейские сирены?"

Неужели полиция была вызвана специально к моему приходу в школу?

К счастью, мои опасения оказались беспочвенными.

Перед воротами был припаркован белый седан в сопровождении полицейских машин.

Из машины вышел молодой парень, открыл двери сам и вышел наружу.

Это был Чон Чжи Хун, которого я видел на вступительном экзамене.

Неужели и его отец так же волновался перед первым учебным днем?

Что такого особенного в первом учебном дне...

Взгляды, которые раньше были устремлены на меня, теперь обращены на Чон Чжи Хуна.

Он принимает эти взгляды как естественные, а потом смотрит на меня и озорно улыбается.

Меня это беспокоит.

Не обращая внимания на Чон Чжи Хуна, я отправился в академию и с помощью сотрудников академии без труда нашел класс А, который был указан в моем свидетельстве о зачислении.

Открыв дверь, я почувствовал на себе пристальные взгляды окружающих.

Тут и там виднелись свободные места, но я проигнорировал эти взгляды и сел на свободное место сзади.

"Разве это не тот парень?"

"Тот, кто стрелял из ружья в преподавателя во время вступительного экзамена?"

"Что? Это было на самом деле?"

"Похоже, он в нашем классе".

Я услышал несколько шепотков, пока смотрел на свой телефон, но, к счастью, информация о том, что я член семьи Корлеоне, не вышла за пределы моей семьи, так что это не стало большой проблемой.

Вскоре после меня в класс вошел блондин с пронзительными глазами.

У него был свирепый взгляд, а внешность напоминала типичного светловолосого преступника.

Оглядев весь класс, он тут же наклонился и начал дремать прямо рядом со мной.

Я не мог поверить, что в академии есть светловолосый преступник с пирсингом. Неужели он был персонажем с концепцией преступника?

Пока я размышлял об этом.

"Привет всем. Приятно познакомиться. Я помню некоторые ваши лица".

В комнату вошла женщина со злой улыбкой.

На ее черных волосах была белая шапочка, а на щеке - шрам в форме буквы X.

Это была Чжу Су Хён, руководительница вступительного экзамена.

Может быть, это...?

"Меня зовут Чжу Су Хён. Я буду вашим классным руководителем на следующий год".

Гений пространственной магии.

Движущаяся червоточина.

Сумасшедшая пространственная волшебница.

У нее было много имен, но самым подходящим в данной ситуации, несомненно, было "Безумный инструктор".

Ах, я уже представляю, каким будет первый семестр в академии.

"Судя по выражениям ваших лиц, некоторые из вас знают, кто я. Так что не буду больше тратить время".

Она зло рассмеялась.

"День в академии полностью зависит от преподавателя. Будете ли вы представляться или закончите раньше, решать мне".

И она щелкнула пальцами.

О, эта поза, может быть...?

Я вздохнул, примерно догадываясь о ситуации, поскольку много раз видел это движение в играх.

"С этого момента вы будете перенесены на необитаемый остров. Задача проста. Прийти в класс к четырем часам дня, когда закончатся сегодняшние занятия".

Когда окружающее пространство начало исчезать, словно разрываясь на части, я почувствовал, как меня охватывает сильное чувство тошноты.

Наблюдая за тем, как мы сгибаемся, чтобы подавить рвотные позывы, Чжу Су Хён рассмеялась, а затем улыбнулась нам.

"Представьте там".

Дьяволица. Она точно заслужила титул "Безумный инструктор".

<http://tl.rulate.ru/book/99838/3491526>