

Глава 4

Что делать, если я выгляжу слишком красивым?

Рен вел ее за собой, и они быстро добрались до нижнего этажа апартаментов Нисигахара.

- Это и есть Апартаменты Нисигахара?

Увидев, что Рен остановился у квартиры, Габриэль тоже остановилась.

Рен кивнул и собрался уходить. Он уже привел ее, так что же ему теперь здесь делать?

Но тут Габриэль спросила:

- Погоди-ка, Камикава-кун! Какой у тебя номер комнаты? Я планировала навестить тебя позже.

- 201.

- 201? А у меня 202! - воскликнула Габриэль, - Я живу по соседству с тобой, какое совпадение!

Рен ничуть не удивился. Для него сейчас важнее вернуться домой.

Однако, когда он уже собирался уходить, ему вдруг пришла в голову одна мысль. Поколебавшись, он сказал:

- До свидания.

Сказав это и не дожидаясь реакции Габриэль, он, не раздумывая, ушел.

Увидев уходящего Рена, Габриэль улыбнулась и помахала ему рукой.

Постояв внизу, чтобы убедиться, что Рен вернулся в свою комнату, Габриэль начал подниматься наверх и искать свою комнату.

«Мне кажется, Камикава-кун очень интересный».

Вспоминая каждое движение Рена, Габриэль не могла удержаться от смеха.

Убрав закуску на кухню, Рен рухнул на кровать. Обмен мнениями с Габриэль исчерпал все его

силы.

- Неужели это жизнь обычного человека? Как трудно!

Немного передохнув, Рен встал и направился к столу.

Найдя пустой блокнот, Рен взял ручку и записал все, что произошло сегодня. На человеческом языке такое поведение называется ведением дневника. Но его цель была не в том, чтобы вести дневник, а в том, чтобы учиться. Узнать, как люди разговаривали и какие у них были привычки. Особенно в том, что касается диалогов. Поэтому он записал весь разговор между собой и Габриэль с самого начала и до их расставания.

Он надеется приобрести навыки общения с другими людьми.

Он не из тех, кто легко сдается.

Конечно, он не умеет писать обо всем, он скрывает свои сверхспособности.

У обычных людей нет сверхспособностей.

Молча перечитав дважды сказанное Габриэль, Рен удовлетворенно закрыл тетрадь и положил ее в ящик, чтобы сохранить запись как следует. Это очень важный учебный материал, и его нельзя просто так потерять.

- Так, время почти вышло, пора заниматься.

Рен открыл ноутбук и стал искать способы общения с обычными людьми.

На следующий день.

6 часов утра.

Возможно, из-за того, что вчера он рано лег спать, сегодня Рен проснулся очень рано.

- Сегодняшнее задание - научиться быть нормальным учеником средней школы.

После завтрака Рен снова сел за стол, открыл ноутбук и продолжил свои поиски и изучение.

Поскольку большинство людей его возраста ходят в среднюю школу, после того как он покинул это место, он стал искать среднюю школу для себя. С помощью своих сверхспособностей он без труда получил уведомление о приеме в Академию Шучиин.

Однако раньше он никогда не ходил в школу. Поэтому ему предстояло научиться быть обычным учеником средней школы.

- Я хочу быть обычным старшеклассником, и мне определенно не стоит выделяться.

Поэтому Рен строго исключил такие материалы, как «Как стать популярным» и «Научим тебя, как стать популярным».

Поставив перед собой четкую цель, он быстро нашел нужную информацию.

Нажав на нее, Рен приступил к изучению.

«Прежде всего, ты не можешь быть отаку».

Отаку?

Что это такое?

Рен слово за словом зачитывал содержание, отображаемое на экране. За 16 лет жизни Рен ни разу не слышал этого слова.

- Тогда давайте поищем его.

Рену все еще было немного любопытно узнать о незнакомом термине.

После его поисков неожиданно появилось много информации.

- Значит, отаку просто сидят дома и кричат о двухмерных вайфу, которых не существует в этом мире? Я всегда чувствую себя немного предвзятым?

Просмотрев различные посты и информацию, Рен подвел итог.

- Это не имеет значения, я все равно не могу быть отаку.

Узнав, что отаку имеют очень низкий статус в этой стране, Рен еще больше решил не становиться отаку. Он хотел быть обычным человеком, поэтому лучше держаться подальше от

так называемого второго измерения.

– Так. Читаем дальше.

«Во внешнем виде вы должны поддерживать элементарную чистоту и не быть слишком грязным».

– Мне это очень подходит. Мое лицо очень чистое и очень белое.

Размышляя таким образом, Рен продолжал листать вниз.

Нет необходимости изучать то, что он сделал.

Прокрутив страницу вниз, он обнаружил, что к этому абзацу действительно есть примечания.

«Ты не можешь быть слишком плохим, и не можешь быть слишком хорошим...»

Быстро прочитав примечание, Рен примерно понял его смысл.

Если ты слишком уродлив, то, каким бы чистым ни было твое лицо, тебя все равно будут недолго любить. А если выглядеть слишком хорошо, то даже если ничего не делать, все равно будешь популярен.

В общем, все дело во внешности.

– Я определенно не уродливый тип.

Рен был вполне уверен в своей внешности. Когда его посадили в тюрьму, все женщины говорили, что у него очень красивое лицо.

Рен что-то понял, тихо подошел к зеркалу в ванной и поискал в телефоне фотографии знаменитостей.

Как он только что узнал, знаменитости обычно выглядят лучше обычных людей. Поэтому он мог определить, красив он или нет, сравнив себя со знаменитостями.

Сначала он посмотрел на себя в зеркало, а затем просмотрел фотографии знаменитостей в своем телефоне.

– Кажется, я более красив?

Не обладая эстетическим восприятием, Рен может судить о своей внешности только по ощущениям.

– Значит ли это, что я не похож на обычного человека?

Положив телефон обратно в карман, Рен задумался. Что ему делать, если он выглядит слишком красивым?

Необходимо найти способ решить эту проблему.

Он хочет быть обычным человеком, а не популярным.

Рен глубоко задумался над таким важным вопросом. От интенсивности метания мыслей его голова была готова вот-вот закипеть.

Но внезапно он остановился и сказал себе:

– Нет, подожди-ка! Может, все не так серьезно? Что, если моя оценка неверна?

Рен старался думать о положительных сторонах.

Он никогда раньше не занимался эстетикой, поэтому понимал, что ошибки в его рассуждениях весьма возможны.

Поэтому ему все равно придется ориентироваться на мнение других людей.

Так кого же ему искать?

<http://tl.rulate.ru/book/99804/3581254>