Если бы он встретил безвременную кончину, по крайней мере, можно было бы сообщить новость о его смерти.

Я медленно приблизился к Руину.

При ближайшем рассмотрении мне показалось, что на левой щеке Руина что-то размазалось, неприятное пятно, которое было трудно удалить. Я должен стереть это ради него.

— Ах… Кстати, Руин.

— Что?

— Что привело тебя сюда? Разве ты не должен быть в Академии?

— Ах… это всё ради проекта.

— Проекта?

Руин кивнул.

И он не упустил шанса обрушить на меня ещё больше оскорблений, сказав: «Тебе-то какое дело, недоучка?», что заставило меня задуматься, как он выживет после окончания Академии.

После того, как главная героиня отвергнет его, он будет жить как затворник, хотя это мягко сказано.

Я беспокоился о будущем Руина после завершения истории.

Руин — персонаж романа, который измельчает сладкий картофель, как освежающий сидр.

В тех частях истории, где главная героиня подвергается остракизму со стороны злодеек, другие главные герои-мужчины отступают, говоря: «Юрия справится с этим!» или «Я не могу вмешиваться в проблемы друзей Юрии. Может, я и не тот человек физически, но…».

Но Руин, чьё внимание приковано ко всему, что связано с главной героиней, примчался бы, как рыцарь на белом коне, чтобы сказать пару слов злодейкам.

Несмотря ни на что, он был персонажем, к которому нельзя было не привязаться.

Мне не понравилась его внешность, она была не в моём вкусе. Однако другим читателям

понравилось его грубое поведение, и они даже сделали Руина своим любимым персонажем.

Руин последователен.

Общается неформально с кем-то, с кем он только что познакомился.

Постоянно изрыгает неформальную речь в адрес людей, которые ему не нравятся.

И даже по отношению к тем, кто ему нравится, он продолжает извергать неформальные высказывания.

Даже с хозяином Волшебной башни, который приютил его, он разговаривает неофициально, называя его «стариком», постоянство, которое заставляет меня искренне желать, чтобы он встретил достойную пару и от него отмахнулись.

— сказал мне Руин.

— Ах, кстати об этом, ты просил Ханну подать апелляцию на отмену твоего исключения? Ни с того ни с сего поднял вопрос об отмене исключения. Я серьёзно думал, что ты сумасшедший,

— Меня не исключали, я на передышке...

— Исключение или перерыв, вам двоим всё равно. Тебе не стыдно просить младшего об одолжении?

Может ли быть так, что он умрёт, если будет говорить вежливо? Руин, который говорит так, будто хочет расстаться с миром.

Я приблизился к Руину на шаг.

Руин вздрагивает, его плечи дрожат.

Чего ты так боишься, я ничего не буду делать.

Я неловко рассмеялся.

— Я просто хотел спросить, потому что хочу вернуться в Академию. Ха-ха.

— Чушь собачья.

— Итак, как тебе жизнь в Академии, Руин?

— Без вас, ребята, лучше.

— Хм-м, да? Это не может быть правдой.

Королевская Академия — особенная.

Если вы закончите учёбу, то сможете получить работу в известном бизнесе или семье в пределах Империи и даже превзойти пределы простолюдина, чтобы получить титул.

Политика в области образования также была направлена на выявление вундеркиндов.

Благодаря системе, которая позволяет студентам самостоятельно выбирать задания, более высокие оценки выставляются за более сложные задания и более низкие — за более лёгкие.

В Королевской Академии ваша оценка определяет ваш ранг.

Система, разработанная для того, чтобы увлечённые студенты приносили плоды.

Но учитывая, что Руин, которому было наплевать на оценки, приехал в это далёкое место только ради задания, я поверил, что здесь был скрытый мотив.

Вот почему он не заглотил наживку.

Я спросил Руина.

— Ах. Ты такой, потому что на тебя наступила Ханна?

— Закрой свой рот.

Руин реагирует бурно, вздрагивая. Очевидно, мой необдуманный бросок задел за живое в психическом состоянии Руина.

— Нет, если бы не это, такому вундеркинду, как ты, Руин, не имело бы смысла приезжать в такой отдалённый город, как Хамел. Могло ли быть так, что… ты был нокаутирован в недавнем рейтинговом поединке?.. — сказал я, почти оправдываясь, желая причинить ещё немного боли раненому Руину, надеясь, что наболевшая рана откроется ещё больше.

— Заткнись, я сказал.

Я снова задел больное место Руина.

Руин впился в меня взглядом.

Его пошатнувшееся психическое состояние, казалось, не восстанавливалось, он молча смотрел мне в глаза.

Не в силах придумать, что сказать, я просто поднял большой палец и заговорил.

— Хороший выбор.

— Заткнись!

Красные шары яростно полетели в меня.

В прошлый раз их было три, но сегодня в меня летело десять.

Руин растёт.

Учитывая скорость его роста, я думал, что он сможет выстоять против Богомола около десяти секунд.

Я, естественно, потянулся, чтобы прижать голову Руина к земле, пытаясь успокоить его возбуждённое состояние, чтобы мы могли разойтись в разные стороны.

Но потом…

Как только моя рука собралась коснуться головы Руина, знакомый голос остановил меня.

— Руин! Что ты делаешь?

Женский голос позади меня.

Резкий голос, как будто наполненный свежими фруктами, эхом отозвался в моих ушах.

— Мне так жаль!.. Мой друг быстро выходит из себя.

Женщина, стоявшая позади меня, сразу же по прибытии извинилась, разговаривая со мной дружелюбным тоном деревенской девушки, в отличие от надменной знати.

С появлением этой женщины лицо Руин, ставший свирепым, расслабился, как будто ничего не случилось.

Руин, который улыбался как идиот…

Я отдёрнул руку, которую поднял.

— Руин, что ты делаешь! Извинись!

— Нет, ничего страшного.

— Не лги!

Я подумал про себя: Это проблема.

И медленно обернулся.

Я не хотел, чтобы мы встретились так.

Постепенно в поле зрения появилась её улыбающаяся фигура, розовые волосы, губы цвета вишни, и освежающая красота.

Когда наши глаза встретились, она начала прятать свою солнечную улыбку.

— Давно не виделись, — с неловкой улыбкой сказал я. — Юрия.

Там стояла Юрия, главная героиня этого романа, и смотрела на меня.

http://tl.rulate.ru/book/99767/3609913