

Здравствуй, дорогой читатель

Перед прочтением данной главы, я хотел бы тебе посоветовать еще один мой перевод про чат группу, который я веду параллельно этому. Там также, как и здесь, я стараюсь переводить по 2 главы в день.

Название: A Foreigner's Chat Group / Чат Группа Чужестранцев - <https://tl.rulate.ru/book/74171>

" Это..." Аллен сказал глядя на лабиринт, состоящий из бесчисленных татами.

Крепость бесконечности

Секунду назад они вошли в обычное небольшое здание, и вдруг оказались в этом месте.

"Это было показано в последнем эпизоде " Истребителей Демонов", но увидеть это в реальной жизни - поистине захватывающее зрелище", - подумал он, пока звук Бива эхом разносился по всему "Крепость Бесконечности".

Накима играет на Бива

" Домен? впервые что-то произнесла Юэчань, войдя в "Крепость Бесконечности".

" Домен? " - спросила Миза, не очень знакомая с этим названием, потому что для таких демонов, как они, это называется "Демоническое искусство".

Вместо ответа она посмотрела на движущуюся " комнаты " вокруг и сказала. "Но это очень слабое заклинание, его действие заключается только в перемещении комнат и телепортации кого-либо в любое место, как только он окажется внутри. Похоже, что "создатель" этого места только немного изучил космические законы. "

Миза сузила свои красные глаза, потому что не могла понять ни слова из сказанного, но не стала переспрашивать.

' Домен... Похоже, Юэчань решила, что демоническое искусство Накима - это домен. ' -

подумал он.

" А? " - сказал Аллен, заметив, что на них смотрят восемь фигур.

Вдруг его место, где он стоял, изменилось и переместилось в другое место.

Перед ним 6 склонившихся демонов, и только один стоит, а девушка с Бивой все еще играет.

" Госпожа Юэ? " Спросил он, заметив, что ее нет рядом с ним.

Миза растерянно посмотрела на Аллена.

"Разве я не просила Накиме телепортировать нас сюда? " - подумала она.

Она уже использовала телепатию для связи с демоном Бива.

" Не волнуйтесь, я здесь", - раздался ледяной голос.

Аллен и другие демоны посмотрели на парящего человека.

Демоны расширили глаза, глядя на невозможный подвиг, который она демонстрировала. Они хотели спросить своего мастера, но даже она была ошеломлена.

" Разве я не говорила вам, что этот "домен" слаб? "сказала Юэчань, приземляясь рядом с Алленом. Она посмотрела на демонов и нахмурилась.

Одни из них все еще выглядели как люди, а другие были похожи на мутировавших существ.

" Миза-сама, почему вы позволили людям войти в это место? " - спросил хрупкий демон с огромной шишкой на голове и двумя маленькими рожками во лбу.

На его лице так написаны страх и нервозность.

В его глазах, как и в глазах других демонов, кроме Мизы, слева нарисовано слово кандзи "Высшая", а справа - "Номер".

У других демонов такой реакции не было. Демон под номером 3 с розовыми волосами и татуировками в виде полосок на теле смотрел на них с улыбкой, словно нашел то, что искал.

Красивая молодая демоница с длинными черными волосами и надписью на кандзи "Высшая 6" смотрела на Юэчань как избалованная девчонка. Рядом с ней стоял высокий демон с черными волосами, вторая половина которых была зеленого цвета. Он заслонил собой девушку, словно защищая ее.

" Ох... Миза-сама, что это за красавица... ах... она самая красивая из всех, кого я когда-либо видел, красивее того Столпа... Я хочу собрать коллек--" - сказал демон с длинными светлыми волосами и надписью кандзи "Высшая 2". Он держал в руках веер, элегантно смеясь и глядя на Юэчань.

Демона прервали, когда его внезапно отбросило на сотню метров от них, на его месте осталась лишь отрубленная рука.

Все демоны, особенно Демон с 6-ю глазами и со словом кандзи 'Высшая 1' в шоке.

Слишком быстро!

Это была единственная мысль в их головах.

Они посмотрели на Юэчань, прежде чем окружить ее.

" Стойте!!! " - поспешно сказала Миза.

Демоны растерянно смотрели на своего мастера.

" Они не враги, и ваше сопротивление перед ней бесполезно. " - сказала она.

" Смертный, скажи своей "пешке", что это всего лишь предупреждение. " - сказала Юэчань и взмахнула окровавленным ледяным мечом, чтобы избавиться от крови.

Миза спокойно смотрела на Юэчань, но в глубине души боялась ее.

"Это не техника дыхания или другие навыки, просто чистая сила, и где она взяла этот ледяной меч", - подумала она, сжимая слегка влажную от пота ладонь.

"Агх" Раздался стон, и они посмотрели на демона с отрубленной рукой. Демон подошел к ним и посмотрел на свою обезглавленную руку, превратившуюся в лед. Встретившись взглядом с Юэчан, он в страхе склонил голову.

" Ты можешь их исцелить? " - спросила Миза. Будет очень хорошо, если они станут невосприимчивы к солнечному свету, ведь меч Ничирин на них больше не подействует.

Аллен посмотрел на Мизу с выражением 'ты думаешь, я идиот? '

" Нет! "сурово сказал Аллен.

" Миза-сама, вы 'вылечились'? Но вы же все еще демон. " - сказала маленькая демоница, потому что при взгляде на нее все еще ощущается давление кровной линии.

" Все мои способности остались, кроме слабости к солнечному свету и жажды крови. Миза сказала, что заставило их расширить глаза и посмотреть на Аллена, собираясь заставить его 'вылечить' их тоже.

Некоторые из них превратились в демонов, потому что у них не было выбора. Теперь есть 'лекарство', и их способности останутся прежними. Но после того, как они вспомнили пугающую женщину рядом с ним, они смогли только проглотить свое желание.

" Что они здесь делают? " - спросил один из демонов.

" Он заключил со мной сделку. Кокушибо, я хочу, чтобы ты обучил его. " - сказала она.

" Разве он не человек? Почему он хочет обучаться у меня? " - спросил Кокушибо.

" Потому что ты самый сильный фехтовальщик и пользователь дыхания", - сказал Аллен.

Кокушибо сузил глаза и посмотрел в глаза Аллена. В этих глазах он почувствовал страх, не подобающий фехтовальщику, но в них было и желание учиться.

" Очень хорошо", - сказал Кокушибо. Он хотел посмотреть, чего может достичь этот человек. Если он был с девушкой, которая сильнее его брата-близнеца, то, возможно, в нем тоже есть потенциал.

\*\*\*\*\*

Друзья, я хотел бы от вас получить рекомендацию/совет/ пожелание касательно нового перевода. Возможно у вас есть какое-то произведение, которое вам понравилось , но на него нет перевода или есть но... ну вы поняли. Поэтому буду признателен, если вы что-то посоветуете мне, ведь кто лучше знает что нужно читателю, как не сам читатель! А да, возможно, подойдут и произведения которые уже есть на сайте, но заброшенные. Может получится забрать их себе. Пока-пока~

<http://tl.rulate.ru/book/99733/3404592>