

Глядя на море, сияющая улыбка расплылась по лицу Суюки, когда она посмотрела на горизонт, наслаждаясь мирной безмятежностью пейзажа, это место, ее дом, было действительно прекрасным местом.

Сделав глубокий вдох, девушка затем удовлетворенно вздохнула и подняла руки вверх, наслаждаясь освежающим ощущением морского бриза, который обдувал ее. Это было чудесное чувство, действительно, это было так, особенно прямо сейчас, после того, как она только что провела последние четыре часа или около того, тренируясь быть воином, выполняя бесчисленные боевые упражнения и спаррингуя с другими девушками, также проходящими обучение.

Это была тяжелая работа, к тому же очень утомительная, но, несмотря на это, Суюки вызвалась на нее добровольно, и ей нравилось то, что она делала. В конце концов, она готовилась стать одной из знаменитых воительниц Киоши, группы хорошо обученных и смертоносных женщин-воинов, которые защищали свою родину любой ценой.

Для Суюки присоединиться к их числу было, пожалуй, ее самой заветной мечтой с тех пор, как она была маленьким ребенком и видела закованных в доспехи и элегантно одетых женщин-воинов, выполняющих свои упражнения или отправляющихся в патрулирование.

Группа воинов, о которой идет речь, стала частью культуры Киоши, поскольку они носили доспехи и макияж, напоминающие те, которые когда-то носил основатель Киоши, Аватар Киоши. Женщина, которая, подобно своим предшественницам, ее перевоплощениям, сотням аватаров, которые были до нее, была наделена внушающей благоговейный трепет силой и способностью подчинять своей воле все четыре стихии.

Аватар долгое время был легендарной фигурой и тем, кто поддерживал баланс между четырьмя Великими нациями: Племенем Воды, Царством Земли, Воздушными кочевниками и, наконец, Народом Огня. Поскольку сама Киоши была предпоследним из Аватаров, цикл реинкарнации, к сожалению, был прерван несколько сотен лет назад.

Тем не менее, стать воином Киоши, несмотря на то, что это была мечта Суюки, было очень сложной работой. В конце концов, в четырнадцать лет Суюки потратила около половины своей жизни, целых семь лет, тренируясь изо дня в день, начав с легких занятий фитнесом и танцами, после чего, когда она стала старше, ее обучили искусству владения боевыми веерами и мечами, и все это время она носила легкие доспехи и косметика, которые традиционно носили воины.

Это было тяжело, и многие другие девочки из деревни бросили учебу, в конце концов, не все из них могли справиться с суровостью режима тренировок. И все же она ни о чем не жалела, тем более что в конце дня она могла снять свои доспехи, стереть макияж и просто быть самой

собой. Даже если это означало просто отправиться на берег и просто наслаждаться видами и морским бризом.

Тем не менее, иногда Суюки действительно приходилось спрашивать себя, зачем она заставила себя пройти через все это. В конце концов, Киоши, отдаленный остров, на котором она родилась, сумел удержаться в стороне от продолжающейся войны с тех пор, как она началась.

Война, о которой идет речь, была всемирной, длившейся уже сто лет и поглотившей как Южные, так и Северные племена Воды, Королевство Земли и Народ Огня, причем воздушные кочевники были уничтожены в начале первого года войны.

Причина резни заключалась в том, что ожидалось, что Аватар перевоплотится в Воздушного Кочевника после того, как предыдущий Аватар, Року из Народа Огня, скончался. Поскольку это было то, чего Народ Огня не мог допустить, поскольку Аватар был слишком могущественным существом, и это разрушило бы их планы по мировому господству. Вот почему Народ Огня убил Воздушных кочевников, разорвав цикл Аватаров и убрав своего величайшего противника с картины, прежде чем у кого бы ни был новый Аватар, появился шанс противостоять им.

Суюки замолчала, ее настроение слегка испортилось от этой мысли, в конце концов, война Народа Огня поглотила весь мир, и все же Киоши держался в стороне от нее, никогда не вмешиваясь. За исключением приема раненых военнослужащих и беженцев.

Маленький остров не отправил ни одного из своих воинов на передовую, чтобы они могли отбиться от вторгшейся армии Народа Огня, армии, которая даже сейчас занимала огромные территории Королевства Земля. Ни один солдат, ни разу за сто лет, что продолжалась война.

Суюки, конечно, могла понять, почему различные лидеры Киоши за последние сто лет делали то, что они делали, в конце концов, с населением менее тысячи человек остров был очень мал, и из-за этого они могли собрать только боевую силу численностью около трехсот человек одновременно, когда один убрали тех, кто был слишком молод, тех, кто был слишком стар, тех, кто был слишком болен, и тех, кто был нужен на острове, чтобы обеспечить его безопасность и функционирование.

Шестьдесят из этих трехсот, конечно же, были бы воинами Киоши, единственными профессиональными солдатами, которыми мог похвастаться остров, и группой, единственной целью которой была защита острова.

Остальные потенциальные бойцы Киоши были моряками, рыбаками или фермерами, большинство из которых были мужчинами и женщинами, чей единственный боевой опыт заключался в том, что им время от времени приходилось защищать торговые корабли Киоши и рыбацкие лодки от нескольких пиратов и солдат-ренегатов, оппортунистов, которые хотели попытаться счастья, но их легко отпугивали демонстрация численного превосходства.

При этих словах Суюки выдохнула, ее настроение стало еще хуже, чем раньше, из-за ее

собственных предательских мыслей, и даже прекрасного пейзажа вокруг было недостаточно, чтобы поднять ей настроение.

С этими мыслями она уже собиралась развернуться и отправиться обратно в деревню, в конце концов, она жила одна из-за того, что ее родители погибли в море несколько лет назад, а это означало, что если она хочет поужинать сегодня вечером, то ей придется готовить его самой.

Однако, когда она поворачивалась, чтобы уйти, она внезапно заметила что-то дальше по побережью, лежащее ничком на берегу, морские волны мягко омывали это, что бы это ни было. Прищурившись, когда она увидела это, Суюки подняла руку, чтобы прикрыть глаза от солнца, и сосредоточилась на нем, надеясь увидеть, что это было.

На первый взгляд она подумала, что это могут быть обломки лодки или какой-нибудь другой мусор, выброшенный на берег. Приливы постоянно выбрасывают на берега Киоши случайные предметы, некоторые из которых интересны, но большая часть бесполезна и позже сжигается или просто выбрасывается обратно в море.

Но когда Суюки двинулась вперед, приглядываясь к объекту повнимательнее, ее глаза внезапно расширились, когда она узнала в нем тело, человеческое тело.

В тот момент, когда она поняла, что находится в движении, она побежала по каменистому пляжу, приближаясь к человеку, почти танцуя по пляжу с ловкостью, выработанной годами практики и тренировок.

<http://tl.rulate.ru/book/99712/3417337>