

Был вечер. Прекрасный вечер. Закат застилал небо ярко-красным и желто-оранжевым цветами. Лишь тишина и прекрасный закат

Увы, только закатом и тишиной наслаждалась Мидори. Девушка сидела, обняв свои колени и с тоской глядела на эту картину, что открывалась из окна поезда. Пусть Аоки уже находится на земле своей родины, у неё не было какой-то радости того человека, которого не было дома несколько месяцев. Рядом нет подруги и, по совместительству, будущей однокурсницы. Нет знакомых. Она едет на учебу в техникум, в который она так старательно готовилась поступить со дня окончания лета после средней школы

"Я смогу подружиться с людьми со своего курса? А если нет? У меня не будет проблем в учёбе? А если... - У Мидори не вылетали из головы целая уйма мыслей, которые то и дело наводили тоску, отравляющую всякую радость на душе. - В Японии больше проклятий, чем в Швеции. Да что там говорить о демонах, если в Швеции даже гопника или убийцу встретить маловероятно?"

Девушка тяжело вздохнула и, достав телефон, смотрела свои фото в галерее

На некоторых фото девушка была со своей подругой. Где-то пейзажи Швеции. В галерее есть и фото родных родителей с младшими братом и сестрой, а также её самой

У девушки невысокий рост - чуть больше ста пятидесяти сантиметров. Аоки обладает стройным, но в какой-то степени хрупким телосложением. У неё было круглое лицо, маленькие губы и темно-красные прямые волосы под каре с удлинёнными передними прядями. У Аоки очень большие и красивые ярко-бирюзовые глаза, на которые многие окружающие акцентировали свое внимание, считая это привлекательной чертой. Девушка даже не спорила и не отрицала, ведь каждой девушке приятно знать, что её считают привлекательной, даже если это какая-то мелочь

Пролистав галерею "от" и "до", Мидори легла спать, так как уже утром она ступит на территорию Токийского Магического техникума

- Внимание! Завершается посадка поезда номер тридцать один. - объявила женщина по громкоговорителю

Девушка уже спешила с чемоданом к подземному ходу на выход. Кто-то начинает утро с кофе, а у кого-то с забега на неизвестное расстояние. Выходя из вокзала, Мидори уже спешно искала глазами сотрудников техникума. Лишь через некоторое время девушка смогла сесть в машину и направиться в пункт назначения. Её водителем была красивая блондинка, одетая в строгий официальный стиль

- Ты из первогодок? - блондинка кинула добрый взгляд на зеркало, смотря на Аоки. - Я Нитта Акари, сотрудник Токийского Магического техникума. Рада знакомству

Мидори улыбнулась и ответила:

- Да, я из первогодок. Меня зовут Мидори Аоки. Тоже рада знакомству

- Это хорошо. Переживаешь? - добавила Нитта

- Разве что немного. - Аоки поправила свою форму

Форма мага хоть и хорошо сидела по фигуре, но девушка не успела к ней привыкнуть. В ней было немного жарко время от времени. Школьная форма девушки особо не отличалась от форм других учеников, как ей написали, но все-таки каждая имела свою индивидуальную черту

Мидори пожелала, чтобы жакет был без рукавов, так как она считала это удобным. Под самим жакетом была голубая футболка. Также девушка носила голубой клетчатый шарф из легкой ткани, который был длиной до пояса. Аоки пожелала носить красные беговые кроссовки с черными узорами, а также широкие штаны. Девушка также решила носить красные перчатки без пальцев. Остальные элементы формы остались без изменений, в том числе и цвет

- Красиво смотрится форма. - Нитта снова улыбнулась

- Спасибо. Я старалась продумать все, чтобы нормально смотрелась и мне ничего не мешало. - Аоки поправила жакет. - Вы тоже красиво выглядите

- Спасибоочки. - улыбнулась Нитта

В основном диалог так и продолжался до самого приезда в техникум

- Тебе сейчас надо подняться чуть выше в гору. Тебя должен встретить человек по имени Сатору Годжо. Он высокого роста с белыми волосами и с повязкой на глазах. - сказала Нитта, выходя из машины

- Насколько он высок? - казалось, что Аоки волновало только это

- Почти два метра. Ты его увидишь, не переживай - ответила Нитта

- Почти два метра? Я даже его лица не увижу. - Аоки наигранно посмотрела в небо, шутя над сложившейся ситуацией

На это Нитта лишь посмеялась и добавила, сквозь смех:

- Не переживай. Если не найдёшь, то иди к самому высокому зданию. Там обычно сидят старейшины, а около них находится здание директора

"У директора свое собственное здание? А мне особняк дадут?" - шутливо подумала Аоки

- Угу. - Мидори кивнула

Нитта улыбнулась, села в машину, завела её и уехала за горизонт

- Чтож... Шагать в гору и увидеть человека, ростом с шкаф? Надеюсь, это не вызовет у меня трудностей. - сказала Аоки самой себе и покотив чемодан, направилась искать нужного ей человека

"Где же ты? - Мидори уже обошла территорию вдоль и поперёк, надеясь найти Сатору Годжо. - Так. Нужно собраться с мыслями. Может я на что-то не обратила внимание?" - девушка осморелась вокруг

Кругом были лишь типичные древние японские домики, словно в какой-то далёкой от цивилизации деревне, а для красоты было ещё местами росли деревья и другая зелень

- Ты кого-то ищешь? - спросил чей-то голос со спины

Этот неожиданный вопрос заставил девушку вздрогнуть. Аоки, немного испугавшись, посмотрела через плечо на того, кто её спросил

Это был высокий парень с розовой макушкой. Парень был одет в форму мага, как и Мидори, но у него были красная горловина и красные кроссовки. Выглядел безобидно, если не опасно

- А... Я... Это... Я ищу одного человека. Мне сказали, что он должен направить меня. - ответила Аоки

- Правда? Как он выглядит? - парень наклонился чуть ближе, но Мидори немного шагнула назад. - Я здесь недавно и знаю не так много, но постараюсь помочь. Так кого ты ищешь и как его зовут?

- Его зовут... - начала Мидори

- Этот маленький очаровательный маг ищет меня. - сказал до этой секунды неизвестный, выходя из дома

Из домика вышел тот самый человек, которого описала Нитта, характеризуя того как высокого мужчину с повязкой на глазах. Это и есть Сатору Годжо

- К Вам, сенсей? - парень посмотрел на Мидори, а потом на Годжо

- Здравствуйте. - Мидори поклонилась в знак уважения и снова встала прямо

- Мне сказали показать тебе твой домик. - Годжо подходил все ближе, пока не встал на расстояние вытянутой руки. - Прости, мне дали задание и не смог тебя встретить. Мне придётся тебе объяснить где он и всё

Аоки пришлось выше поднять голову, чтобы видеть лицо этого высокого, по её меркам, человека

- Ладно

- Вот ключи. - Годжо протянул ключи девушке и та взяла их. - Твой домик находится по левую сторону, если развернуться. - Сатору развернулся на девяносто градусов по левую руку и указал. - Твой третий по счету

- Спасибо. - Мидори улыбнулась

- Мы поедем за другой однокурсницей. Поедешь с нами? - спросил парень

- Да. Когда мы выезжаем? - Мидори согласилась, так как это был её шанс познакомиться с кем-то

- Выходи к тем же воротам, через которые вошла. Мы там будем через пол часа. Не опаздывай. Иначе без тебя уедем

- Хорошо - ответила Мидори и направилась к домику. - Пока! - девушка помахала парню рукой, который хоть и не помог, но попытался

Спустя какое-то время

"Здесь ни одной занятой комнаты. Это значит, что я могу выбрать любую. Прямо какую захочу?"

- Аоки обошла весь домик и быстро разложила все необходимое по шкафам

Взяв небольшую сумку через плечо и положив в неё самое важное, выбежала из домика к воротам

<http://tl.rulate.ru/book/99681/3397584>