

«Этот мир прекрасен...»

Дэн посмотрел в небо, где, словно драгоценный камень, висела планета Мандалор. Они разместились на одной из двух лун, Конкордии. Богатый спутник джунглей, он был секретной базой Караула Смерти и жизненно важным местом для его планов на будущее. Он не только содержал Темный меч, ключевой элемент в объединении мандалорского народа, но и его ядро было сформировано из мандалорского железа. Бескар, самый прочный металл в галактике «Звездных войн».

— Если ты так говоришь, — Альтрон дрейфовал рядом с ним в расслабленной позе. «Мы подверглись нападению группы истребителей. Должны ли мы вступить в бой или приземлиться и искать укрытие?»

В их сторону с воем пронзительно кричали три клиновидных меча — звёздные истребители с чистыми линиями, достаточно большие, чтобы перевозить войска. Новообретенное паучье чутье Дэна не отреагировало, поэтому он наблюдал, как они проносились мимо, кабины были обращены к ним двоим. Он встретился со взглядом мандалорского пилота в шлеме и помахал рукой.

«Довольно нервный, они исследовали двух человек с тремя бойцами», — у него в затылке появилось покалывание. «Похоже, им не нравится то, что они видят».

Корабли развернулись, нацеливаясь прямо на Утрона и Дэна. Улыбка расплылась на его губах, когда он нырнул под линию артиллерийского огня. Альтрон отклонился в сторону, нацеливаясь на одно судно, тогда как Дэн выбрал другое. Он уклонялся, пока корабль не выстроился в линию, а затем вытянул запястье.

Нить шелковой нити соединила его с куполом и притянула к металлическому корпусу истребителя. Раскрыв руку, Дэн ударил ладонью по краю смотрового иллюминатора и потянул. Металл протестовал. Одно соединение, затем другое отказало, когда он снял крышку.

Под воздействием потока воздуха мандалорец не запаниковал. Он вытащил бластер и, держа его ровно, нацелил его на лицо Дэна. Легким движением запястья Дэна выхватил оружие. Он схватил обезоруженного Мандо и швырнул его из истребителя в лес внизу.

Корабль последовал за пилотом на землю — оранжевый взрыв, отбросивший длинные тени через джунгли. К ним присоединились новые фейерверки, цели Альтрона уже уничтожены. Еще одна группа истребителей поднялась из-за горизонта и направилась в свой путь.

«Давайте пока приземлимся», — Дэн указал на густые джунгли внизу. «Они не смогут выследить нас по концентрированным признакам жизни, я хочу подкрасться к базе Караула Смерти».

— Очень хорошо, — вздохнул Альтрон, следуя за Дэном на землю. «Но я обнаруживаю под пологом изрядное количество диких зверей, не говоря уже о группах командос».

«Они не должны быть проблемой», — Дэн облачил Венома в доспехи, очень похожие на доспехи мандалорцев. «Я вполне могу слиться с толпой, а ты можешь быть просто моим дроидом».

Большинство Мандос не одобряли использование дроидов, но это не было чем-то необычным, особенно во время войны. Дэн устроился на земле в джунглях и проверил карту, показанную Веномом, в шлеме. Столица находилась в пятистах милях к западу, но их цель была на востоке.

Группа забытых шахт, оставшихся от ушедшей эпохи мандалорского процветания. Пре Визсла, лидер Караула Смерти, тайный Мандалор в тени, поселился среди этих реликвий прошлого.

Он был уродом природы, удивительным во многих отношениях. К его матчу с мастером-джедаем с Темным мечом в руке его нельзя было относиться легкомысленно. К несчастью для него, Дэну нужен был и титул, и меч. Реликтовое оружие позволяло любому мандалорцу претендовать на свое положение, если они могли вырвать его из его рук.

«Пошли, я хочу быть там до наступления темноты!»

Дэн пробирался сквозь деревья, Утрон был рядом с ним. Ему нужно было разобраться в ситуации, но война была идеальным отвлечением для своевременного убийства. Дэн напевал про себя, двигаясь, думая о работе, которую ему нужно было сделать в будущем.

«Это человек, которого Дэн-ЭЛ хотел, чтобы я нашел...»

Мерлин покосился на затененный салон. Мандалорец в полированных серебряных доспехах с синей отделкой. Он сидел в шлеме рядом с краснокожим тойдарианцем. Она напомнила Волшебнику описания Энакина Уотто, существа грушевидной формы с мясистыми крыльями.

Мерлин прибыл на эту космическую станцию в поисках человека по имени Джанго Фетт, последнего Истинного Мандалора. Он не был впечатлен. Разум человека напротив бара был подавлен. Это отличалось от описания Дэном величайшего воина из ныне живущих. Он был животным, хищником, жаждущим наживы.

— Полагаю, мне следует представиться, — Волшебник встал и прошёл сквозь дымку. «Чем быстрее я закончу, тем скорее смогу вернуться к мальчику...»

Анакин беспокоил Мерлина. Его прошлое запятнало его будущее, и уроки, которые ему пришлось усвоить, могли потребовать огромных страданий. У мальчика был талант, навыки владения магией, о которых Мерлин мог только мечтать. Он выучил каждое заклинание, которому научил его Волшебник, за считанные дни.

"Кто ты?" Холодный, почти механический голос прервал мысли Мерлина. «Это частный стол».

— Мои извинения, — Мерлин снял шляпу и сел. «Мой хозяин хотел, чтобы я передал вам сообщение, мистер Фетт».

«Ты смелый!» Тойдарианка фыркнула, покосившись на лысину Мерлина. «Интересно, какое дело у твоего хозяина к величайшему охотнику за головами в галактике?»

— Прямо к делу, мисс... — Мерлин приподнял бровь.

— Розатта, владелица космической станции, на которой ты находишься, — Роза закатила глаза. — Теперь переходи к делу, иначе Джанго, скорее всего, убьет тебя. Она указала большим пальцем на своего молчаливого спутника.

«Женщина трудолюбивая, достойна восхищения!» Волшебник улыбнулся, повернувшись к Джанго. «Мой хозяин задается вопросом, говорит ли вам что-нибудь имя «Пре Визсла»?»

В результате какого-то движения рука Джанго с бластером в руке оказалась на одном уровне с лицом Мерлина. Тишина наполнила бар, некоторые посетители выскользнули за дверь прежде, чем могла вспыхнуть насилье.

— Откуда ты знаешь это имя? Джанго зарычал, крепко сжимая оружие.

— Мой хозяин думал, что тебе будет интересно, — Мерлин проигнорировал угрозу и захватил нетронутый напиток охотников за головами. «Зачем ты это заказал, если не снимаешь шлем?»

— Джанго не традиционалист... — Роза похлопала подругу по руке. «Может быть, успокойся и слушай, этот парень вызывает у меня плохое настроение».

— Хорошо... но начни говорить. Джанго откинулся на спинку стула, все еще держа пистолет в слабой руке. — Зачем ты упомянул мертвеца?

<http://tl.rulate.ru/book/99671/3574974>