

Рассветное солнце мягким светом освещало небо. Небольшой, в длину около двадцати метров кораблик бороздил воды синего моря. Частично накрытый скругленной крышей, он отдавал чем-то восточным. В этом, так сказать, навесе, и скрывалась часть внутренних помещений. Однако, не под всей площадью потолка, его часть закрывала немного ещё и палубу, создавая тень.

Устав ожидать, на палубу этого судна я и приземлился. Немного староватые на вид доски так и не скрипнули под моими ногами, однако единственный человек, что до этого был наверху, все равно смог меня заметить. В этом нет ничего удивительного, ведь я появился прямо перед ним: стоящим в тенечке, над столиком с бумагами, о чем-то до этого размышляющим.

- Как оно, Нара-сан?

- А? Вы о чем? – не понял Сора, чего это я до него докопался. Шел ведь на виды страны Воды смотреть.

- Ну, что вам ответили революционеры? Я как-то не замечал встречающих на ближайшем берегу.

Как и в предыдущий раз, шиноби Конохи, то есть мы, предупредили о своем прибытии.

- В этот раз планы поменялись, - ниндзя снова склонился к столу, над которым стоит, и взял один из листов бумаги. – Они не смогут в нужном составе принять нас сегодня, потому просят подождать один день в городе Сайю. Там есть порт, где нас встретят.

Хм? Порт. Мне казалось, что наши переговоры должны были быть сокрыты для общественности. Но видимо, это не так, что странно. Ведь может повлечь некоторые последствия. Впрочем, это для меня не существенно, и, если обстоятельства пойдут по самому предсказуемому пути – будет даже лучше. Даже если бы в учет не бралось мое присутствие.

- Сайю? – на мгновение задумавшись, я вспомнил расположение селения, что было одноименным с островом, около которого мы находились. Собственно, на этом же острове оно и находилось, в паре десятков километров на юг относительно нашей позиции.

- Верно. По нашим сведениям, город хорошо разросся в последний год. Так что о жилье беспокоится не ст...

Резко ударившая об стену распахнутая дверь прервала Сору.

- Не-е-е-т! Я не буду с тобой пить! – выбежал из трюма взъерошенный Джирайя, и повернув глаза ко мне чтобы отметить мое присутствие, быстрым шагом двинулся в сторону края палубы.

- Что это ты не хочешь разделить стакан-другой с красивой девушкой? – в след за Сэннином вышла ну очень уж большая женщина с гривой коричневых волос. В руках у неё была бутылка, схожую на таковую для вин. Правда вместо этикетки на последней было начерчено лаконичное «Сакэ».

В этот момент наши с ней взгляды встретились, и мне почему-то захотелось передернуться. Ох... зачем же я себе так глаза улучшил. Это ведь у неё на лице точки, из которых должны расти волосы? Офигеть просто. Их ведь у местных псевдо-азиатов почти что и нет, кроме именно волосяного покрова головы. Многим даже не нужна бритва для гигиены, волосы, где не надо попросту не растут. А это ведь женщина, куда такие крупные волосяные фолликулы на

лице?

Хотя нос я все же слегка поморщил, а виной всему – повеявший легкий флер перегара. Алкоголь, никогда он мне не нравился. Впрочем, как и начавший нависать в воздухе запах.

- Нет, мне тоже не хочется, - на всякий случай тоже уточнил для так же осматривающей меня особы. Лицо у неё конечно... будто из скалы вытесали.

- Так ребенку я и не налила бы, - снисходительно на конец хмыкнув, слегка грубоватым голосом проговорила та.

В этот момент подошедший к носу корабля Джирайя уже осматривался по сторонам, и заприметив, что берег в принципе не особо далеко, начал раздумывать, не дойти ли ему к суше пешком.

- Не называй меня ребенком, - проговорил как-то безэмоционально я. Как-то уже привык, что меня считают мелким, да и в прошлой жизни к обратному привыкнуть нормально не успел. Так что особого сопротивления внутри меня это и не вызывает. – С юридической точки зрения, я уже практически взрослый. – и для подтверждения достал из печати на предплечье протектор генина Конохи. В последнее время почти перестал носить его на себе.

- Малой, ты, кстати, как сюда попал? – с претензией подошла ко мне женщина... а, хотя нет... и зачем я это узнал? То, что она девочка, а не то, что можно было бы подумать. Вот только с её приближением мне кое-что сильно не понравилось. – И как ты вообще, со старши...

Бум

С легким ударом от тарана воздуха, та вылетела с палубы, оставив после себя лишь чуть ли не разбившуюся об пол бутылку. Я уже говорил, что мне не нравится запах перегара? Вот только что я его и сдул, вместе с источником.

- Она здесь не самая умная, да? – невзначай спросил у Нары, пока в мою вытянутую руку медленно влетела бутылка.

- ...эм, нет, - так и не сошедший с места шиноби проводил глазами приближающийся ко мне предмет. – Ясэ-сан довольно способная куноичи. Просто сейчас была немного не в духе от письма, вот и выпила лишнего.

- Вот как, - я прошел к носу корабля, где сейчас находился наблюдающий за происходящим Джирайя. – Будем считать – плохо осведомлённая, - открыв крышку, с бульканьем начал выливать жидкость в море.

- Стой, изверг! – до этого плящущийся в сторону, куда сдуло женщину, Джирайя, как только услышал характерный звук открытия чего-то явно алкогольного, повернулся ко мне. И только заприметив что, по его мнению, творю, быстро вырвал у меня из рук бутылку. С мыслью много чего ещё мне высказать, он резко снова повернул в мою сторону голову, и тут же застыл. Ведь немного в стороне, он заметил выглядывающую из-за фальшборта, улыбающуюся во всю ширь Ясэ.

- О, открыл уже! Значит, пить все же будешь! – по-заправски заскочив на борт, она двинулась к нам.

Но когда до Джирайи дошел смысл этих слов, а разум начал представлять последствия, что он,

а главное с кем может сделать потом по пьяни... его руки сами собой затряслись, и не удержав бутылку, мужчина попытался её поймать в полете, однако неуклюжим движение лишь отбил в сторону...

бульк

- Не-е-е-т! – вырвались сдвоенный крики беловолосого и женщины. Вторая быстро попыталась подбежать, но её снова сбил воздушный таран.

- Не переживай, Джирайя-кун, - похлопал я по плечу удивленно вылупившегося на меня Сэннина. Тот даже о бутылке забыл. – Я не дам тебя в обиду этой женщине.

От моих слов у Джирайи отвисла челюсть. Его разум снова начал работать, только не представляя, но вспоминая... Ведь я столько раз... столько раз беспощадно палил его место, где он подглядывал за купающимися куноичи.

Вот пока он пребывал в болезненных воспоминаниях, где его даже пару раз избить успели, я двинулся к Наре.

- Так, недостаточно способная, чтобы не узнать кого сопровождает?

- Видимо, что так, - меланхолично продолжил разговор Нара. Он либо тот ещё кремень, либо каждый день видит, как из борта летают его подчинённые. Хотя по отношению ко мне в нём ощущалось некоторое напряжение.

- Как-то даже обидно. Я довольно сильный шиноби, и мне хочется, чтобы меня больше уважали, - подойдя к столу, начал рассматривать бумаги. – Хотя, с другой стороны, для этого нужно что-то сделать.

- Если я правильно понял, что вы имеете в виду. Тогда могу заверить, что вы довольно известны и уважаемы, Узумаки-Доно.

- М? – в моей голове пронеслось то, что в клане Хьюга ко мне очень даже уважительно обращались. Только со стороны других шиноби я чего-то такого и не замечал. Хм, наверное, чтобы заметить, мне стоило бы обратить на это внимание. А ещё общаться с кем-то кроме тех, с кем сейчас знаком.

- О вас много слухов среди шиноби. Ещё около месяца назад говорили, пару экзаменаторов рассказывали, что не смогли различить ваших движений на арене. Имею в виду, когда вы появились во время боя Хьюг. Несколько недель назад же вы исчезли с Однохвостым, а вернулись уже без. Чуть позже вы одним ударом чуть ли не убили одного из Легендарных Саннинов. А ещё чуть позже раскрошили легендарный клинок Кусанаги.

- Действительно, есть за что, - вот ведь, все же есть некоторые поводы для известности. Впрочем, в то время у меня голова была забита другим. Хвостатый этот, дырки в душах. Конечно, я разбавлял все это досугом с девушками, но как-то было наплевать на все остальное. Может, зря, и мне стоит быть внимательнее к окружающему миру? – Приму к сведению, - повернув голову к Соре, я на миг задумался, - Расскажите, что думаете о революционерах?

- ...да, я должен был это сделать немного ранее. Но вас не было, - он ненамного замолчал, ища что-то в моих глазах, но не найдя ничего кроме легкого любопытства, продолжил: - Они могут на первый взгляд показаться разобщенными, и немного не отёсанными. Однако если копнуть глубже, это окажется не совсем так. Имею в виду, что не все так с ними просто. Взять тот же

случай в конце наших переговоров. Вернее, - в словах Нары было слишком уж много уточняющих слов, а напряжение в нем только росло. Потому подняв руку, я остановил ниндзя.

- Все в порядке, Сора-сан. Не нужно столько стресса. Переведите дыхание, и продолжите более собрано.

- ...да, хорошо, - он расправил плечи, до этого не замечая, что те были прижаты к телу. И дав себе немного времени, действительно успокоился. - Часть из революционеров частично испытывают нацистские чувства к чужакам. Но в пределах нормы, и по-разному. Глава революции, как мне показалось, их вовсе не испытывает. Или, искусно не показывает. Если говорить о других лидерах, то... вы ведь читали мой доклад? - я кивнул. - Так вот, не прибывший на собрание лидер, я думаю, является наибольшим нацистом. Именно поэтому, я предполагаю, он и не прибыл на собрание. Или что даже более вероятно, ему не позволили там присутствовать свои.

- Выходец клана Хозуки, читал. Возможно, они что-то из себя представляют, все же один из их предков был вторым Мизукаге.

- Это вряд ли. Разве что их предводитель, - Нара пожал плечами. - По нашим сведениям, это лишь выжившая ветвь от раньше могущественного клана. И, по этим же сведениям, не самая благородная. Они специализируются на шпионаже, тогда как способные вести бой шиноби из этого клана вымерли. самого сильного из них убил Майто Дай, если вы слышали о том случае.

- Да, это сейчас в учебниках печатают. Храбрый генин из Конохи пожертвовал жизнью, защищая сына и его товарищей, убив четырёх из семи Легендарных Мечников Тумана. Одним из тех Мечников был Хозуки, - перестав сохранять зрительный контакт, я прошел в сторону палубы, чтобы упереть руки в подобие перил корабля, называемых «фальшбортом». - Но шпионаж, тоже важная профессия. Поделитесь, что больше всего оставило эмоций в тех переговорах?

Обведя пространство вокруг взглядом, Сора посмотрел в даль моря, на виднеющийся остров. Краем сознания он отметил, что до этого пребывающий наверху один из Легендарных Саннинов отправился в трюм, тогда как его подчинённая Аи, ещё не приплыла. Далеко же её Узумаки в этот раз отправил.

- Думаю, то, что один из лидеров указал моему коллеге на шпиона Камня. Я долго ломал голову, почему он это сделал, но могу только предполагать.

- Хах, да, помню в отчете. «Скорее всего это была проверка на доверие. Но я не могу понять, откуда этот шиноби знал о предыдущей встрече Абураме и того шпиона. Или такое совсем им не предполагалось. Во всяком случае, это похоже на указку, что у наших рядов есть шпион из революционеров. Но зачем так подставлять свою организацию? Так же предполагаю, крайне маловероятный вариант, что этот шиноби хотел указать, будто он шпион из Листа. Возможно, это работник АНБУ, что работал в одном отряде из Абураме Киёши. Прошу предоставить дополнительную информацию о шиноби с позывным «Миттэй», для дальнейшего анализа».

- Это так... только в архивах по нему так ничего и не нашли.

- Интересные же шиноби нас ожидают...

В непринуждённом обмывании косточек ниндзя революции я и прибыл в порт Сайю. Тогда

всего спустя несколько минут спустя вернулась подчинённая Соры. И вся промокшая, и видимо, в протрезвлении что-то понявшая, заметив что я повернут спиной к тому месту откуда она залезла, она тихо, бочком-бочком проскочила в каюты, никак меня не беспокоя.

Но возвращаясь к порту, о нем было что сказать. В естественной бухте, защищённой от ветров, расположился довольно ухоженный причал. Был он на несколько десятков средних кораблей, не таких маленьких на котором припыл я, а в двое-трое больше, и пребывал сейчас на треть в заполненном состоянии. Каменный, что удивительно, довольно длинный. Как бы «вилки», где пришвартовываются корабли, переходят в большую, заполненную народом площадь, по центре которой был маяк метров двадцати высотой. Последний здесь очень не зря поставлен, в Кири туманы – очень частое явление. Хотя вот сегодня почти и нет их. На этой же площади в дали виднелись множество складских помещений, вот только они уже изредка бывали сколочены из дерева. А перед ними же в несколько рядов были расположены лавки прибывших торговцев.

Да, порт сейчас выглядит очень оживленным. Солнце в зените, и множество людей сейчас во всю работают. То и дело слышен гам толпы, и выбивающиеся из неё маты грузчиков. Повернув голову, я заметил корабль страны Лапши, и как раз тех самых грузчиков у него, что жаловались на вес особенно тяжелых коробок.

Так и не скажешь, что в этой стране гражданская война. Как уже говорил, порт на треть заполняли корабли, и бы те из различных стран. Кроме Лапши, так же на судах виднелись знаки стран Горячих Источников, Острова Неги, моей страны Огня, и даже довольно дальней от сюда страны Чая. А вот кораблей из Молнии не было, у них довольно плохие отношения с Водой. Хотя ниндзя Кири больше ещё недолюбливают шиноби Камня. Был там у них один инцидент, где ниндзя Ивы предали союзников из Тумана, отчего теперь шиноби Камня здесь считают предателями. Впрочем, тот случай начался вообще из-за ниндзя Кумо.

Совсем скоро к нашей лодке подогнали трап, хотя он был нам и не нужен. Впрочем, не минув предоставленным, мы спустились в низ, где нас и встретил какой-то пацан, приблизительно моего возраста. Он трап и ставил, который можно перемещать на колесиках.

Быстро окинув нашу компанию взглядом, он не дал сказать уже открывшему рот Наре и слова, сразу определив, кто из нас самый старый, а значит – главный.

- Вы шиноби из Конохи? – обратился он к Джирайи, на что получил подтверждающий кивок. – Ждите здесь, я сейчас вернусь! – и побежал.

Около нескольких секунд моя команда наблюдала, как пацан смешно расшибая руками, с наклонённым вперёд туловищем, быстро перебирал ногами в сторону одного из зданий.

- «Это, типа, была пародия на бег шиноби? Как бы он так ни сломал себе чего», - промелькнуло в моей голове, когда незнакомый голос послышался позади меня.

- Какой чистый здесь воздух... - глубоко вдохнул шиноби в черном комбинезоне, и свитком за спиной.

- Разбираетесь в портовых запахах, Сарутоби-сан? – повернулся я к во впервые при мне заговорившему ниндзя. Он, как и его коллега Абураме, из АНБУ. И там обычно шиноби не очень разговорчивые.

- Доводилось бывать в нескольких, гораздо хуже этого.

- Он прав, в портах обычно та ещё вонь, - подтвердил слова оперативника Джирайя.

- Интересное примечание, - в воздухе действительно свежий морской запах. Хотя рыбой тоже немного пованивает. Но, может они не чувствуют, или это «немного» все равно что «ничто» по сравнению с тем, что им довелось ощущать. Хм-м... может мне полазить по неблагополучным портам? Не, хреновая идея.

Совсем скоро, как и обещал тот пацан, перед нами приземлилась пара давно знакомых мне шиноби. Хотя я с ними не то, чтобы был знаком. Так, видел в одной интересной книжке под названием Бинго, ну и в живую раз встречался. Однако зная о его прошлом, этот шиноби мало вызывал во мне уважение, скорее наоборот.

- ... - крупный шиноби с ёжиком черных волос, с не менее крупным мечом за спиной оглядел нас хмурым взглядом.

- Забуза-сан, - ткнул его локтем шиноби по меньше, с более длинными волосами, собранными в пучок, и двумя прядями спереди, что слегка закрывали маску на лице.

- Приветствую уважаемых шиноби Листа, - в голосе ранее одного из Мечников не было слышно и грамма торжественности. - Сегодня я буду вашим... гидом.

Джирайя от ног до головы осмотрел Момочи, отчего тот аж напрягся.

- Это ведь он? - приложив в задумчивости руку к подбородку, старик повернулся ко мне.

- Да, это демонёнок из Скрытого Тумана. Мы тоже рады видеть твою рожу, - второе уже было адресовано представленному, отчего у того дернулось лицо.

- О, понятно-о, - Джирайя покивал, прежде чем расплыться в улыбке. - Тогда слушай и внимай, кто перед тобой, - отойдя чуть в сторону, старик начал вставать в странные позы, за чем с непонятым выражением лица наблюдал Забуза. - Все в этом мире знают о храбрейшем из ниндзя! - расставив руки в стороны, в ноги в перед и назад, он начал перетекать в другую позу, - Тот, кто отождествляет слово отвага и бесстрашие! - резкий поворот рук в сторону. А так как старик совершенно не сдерживал голос, и орал на всю улицу, к нам начали поворачиваться люди. - Шиноби, от чьей доблести враги могут только бежать! Мудрец из горы Мьёбоку! - быстро прокусив палец, он молниеносно сложил печати, и ударил рукой по каменному причалу. Отчего раздался *бум*, и его закрыл собой белый дым. - Джи-ира-айя-я-я!!! - проорал этот индивид, стоя на жабе в своей «крутой» позе, когда одна нога в переднем выпаде, а другая вприсядку, тогда как одна рука выведена вперед, а другая сжата в кулак за спиной вверх.

- ... - Забузе не нашлось что сказать.

- Вот *****, - выкрикнул кто-то из собравшейся толпы. Досмотрев представление, та по не многу начала расходится дальше по своим делам.

- Согласен с ним. Старик, твоё представление действительно та ещё нелепица, зачем ты позоришься?

- Нет, это не так, - спрыгнул Джирайя с жабы, чтобы оспорить мое примечание. - Оно показывает, какой я мужественный!

- Совсем не похоже.

Джирайя как-то даже сдуплся после моих слов. Впрочем, переживет. Я повернулся к Забузе, что, как я заметил, имел довольно странный пигмент кожи. В смысле, спереди смуглый - и это

вполне нормально, но вот шея сзади, да и руки с одной стороны, были явно более бледного цвета.

- Ты в солярии заснул, что ли? – решил прояснить этот вопрос, на что получил гневный взгляд.

...Да, - явно сдержал он себя от чего-то, и повернулся в сторону. – Я вас проведу.

И пошел, а мы за ним. Правда, сразу у всех возник один вопрос...

- Так, а куда мы идем? – решил я его озвучить, отчего Момочи остановился. Пару мгновений потупив, он снова повернулся к нам.

- Куда вы хотели идти? – на его лице не появилось ни доли растерянности, будто все вокруг шло так, как должно было идти. Но у меня начали подкрадываться сомнения в профессиональности этого гида. Как бы да, странная подработка пошла у элитных джоунинов, гидом работать. Но может это он всегда и желал делать, просто Забузу никто не понимал: рассказывать о достопримечательностях для него ближе, чем резать людей.

- Полагаю, для начала в какую-нибудь гостиницу. Обычно после входа в неё принято дальше куда-то расхаживать.

Получив более точное задание, Мечник лишь кивнул, и двинулся дальше. Но не прошли мы и нескольких метров, как мне захотелось снова докопаться до человека.

- Так, возможно расскажете нам что-то, гид-сан?

Момочи снова остановился, только в этот раз немного недовольно посмотрел на меня. После же размашисто махнул рукой, чтобы все же сказать:

- Это порт, - он повернулся, куда шел. – Там склады, за ними город. Мы идем туда.

- Как информативно... Я вам чаевых не оставляю, «гид-сан», - Забуза в этот раз никак не прокомментировал мой спич, и мы теперь уже точно двинулись дальше. Ну, хотя бы с целью, так что злить нашего сопровождающего я временно прекратил.

Как и говорил Момочи, спустя нескольких минут шага, за складами показался город. Почти не украшенные, каменные здания возвышались на один-два этажа. Очень часто их фундаменты были круглой формы, что примечательно. В них не было особого стиля, и создавалось ощущение, что эти постройки возводили шиноби. Впрочем, оно так и может быть. Здесь довольно скалистая местность, и если напрямч нескольких чунинов с предрасположенностью к земле, ну так, месяца на три, то можно в столь краткие сроки построить несколько районов! Хотя зачастую гражданские люди сами строят себе дома, просто выкупая землю. Ещё из примечательного, почти во всех зданиях массивные, широкие окна для хорошей вентиляции. Чтобы сырость и плесень не накапливалась, как понятно, все же город прям у моря. И да, этой самой плесени я особо не замечая. На, на вид довольно новых зданиях, лишь очень изредка видно зеленые наросли.

Кроме домов жилых, в городе конечно же было множество сооружений с другим предназначением. Те же склады в порту были сильно выше двух этажей, тогда как в довольно невзрачном городе тоже часто возвышались то различные производственные помещения, то, к примеру, гостиницы. Сразу после склада по пути встретились очень много таверн, пивнушек, и прочих увеселительных зданий для туристов, которых тут полно. Но идя дальше по вымощенным, таким же каменным как и все вокруг улицам, создавалась какая-то унылая

атмосфера. Все такое серое... Лишь редко встречающиеся клочки земли с зеленью и редкими деревцами разбавляли унылость, но не сильно. Ведь и растительность была не столь яркой, как в Конохе, и вместо насыщенного зеленого цвета, в местной палитре преобладал скорее болотный. Хотя странно, тропики ведь.

По уныловатым улицам, обычно в расслабленной манере расхаживали немногочисленные местные жители. В самом поселении, что не удивительно, их было по плотности сильно меньше, чем в порту.

Обычно одетые в синие тона, часто среди них мелькали и иностранцы, что выделялись более пестрыми и разноцветными одеждами. К последним мы тоже относились, к слову. И, в этом ничего прям особого не было, в нашем происхождении. В городе, где есть порт, люди давно привыкли жить вместе с чужаками, и особых эмоций на нас счёт не испытывали. Хотя... вот только что мы прошли мимо человека, что вылупившись на наши протекторы, споткнулся об углубление канализации на дороге, и чуть не расшиб себе лоб об камень. Благо, хоть руки вперед успел выставить.

И да, здесь есть канализация. В целом, когда я осматривал поселение, у меня возникло ощущение будто его строил кто-то грамотный, но бережливый. То есть, все вроде качественно и удобно, опять же канализация и нормальные пути, но никакого шика.

Совсем для меня скоро, в разглядывании местных, не красот, но чего-то нового, мы подошли к массивному, круглому зданию в пять этажей. Оно могло бы напоминать башню, но слишком уж широкое. Скорее тот самый Колизей по соотношению сторон, но нет, за стенами есть и все остальное.

Войдя внутрь, атмосфера внутри чуть сменилась в лучшую сторону. На потолке ресепшена, что представлял собой просторный холл, снова же на сером камне, с помощью барельефов были изображена битва. Шиноби, все носящие символику Кири, сражаются на каком-то побережье. В самом же конце располагались несколько стоек, вот к ним мы и подошли.

- Это они, - Забуза снова продемонстрировал свою лаконичность.

- Приветствую наших союзников из Конохи! – за стойкой нас встретила довольная девушка, лет может пятнадцати. То есть, прям очень молодая, хотя не мне это говорить. Она не выглядела как-то особенно, часто встречающиеся здесь черные волосы, по плечи, и все та же одежда в синих тонах. И при нашем виде, она довольно неплохо изобразила доброжелательность. Хотя по большей мере ей было лишь в меру интересно, так-как шиноби здесь не особо часто должны заходить, тем более из Листа. Ещё она ощущала себя немного вымученной, но это не то чтобы удивительно для работающего человека, да и не важно, - Ваши номера уже готовы. Как мне вас записать?

Вот кстати, Забуза, как и Хаку за время похода так и не поинтересовались нашими именами. Не зря я до мечника докапывался, так ему и надо...

Пройдя обыденную процедуру записи, нас расселили по номерам. Лишь в меру приличных, на мой искушённый взгляд. Хотя электроники в них было по минимуму, да и никаких золотых украшений. Просто просторные, по три-четыре комнаты, не учитывая стандартных. То есть, не впечатляюще.

Чисто для интереса, я прощупал чувствительностью остальные номера, и оказалось, что нам выдали как-раз самые лучшие. Просто гостиница, или отель? Не самая богатая. Но в городе как раз самая-самая. Хм, практичность. Этот город случаем не спартанцы строили?

Обустроившись, вернее, просто придя и почитав пару свитков, через часик я встретился на улице с гидом и его помощником, то есть да, с Забузой и Хаку. Сегодня у меня было какое-то игривое настроение, и мне уж очень хотелось кого-нибудь по-донимать, или как-то по-другому повеселится. Потому ещё перед тем как наша группа разошлась, я предложил пойти нам всем вместе на экскурсию, но почему-то все отказались... Да, хорошо, что не у всех было право выбора.

- Гид-сан, куда мы идем?

Выйдя на улицу, я встретился с недовольными глазами Забузы, но эмоции в них почти сразу сменились удивлением. Резким движением Мечник сложил ручную печать концентрации.

- Кай! – меня обдуло волной чакры.

- ...? – я не понимал, что происходит. Как бы, Момочи почему-то попытался развеять гендзюцу.

- Хаку, ты это тоже видишь, - проигнорировав мои слова, этот тип ткнул в меня.

- Да, Забуза-сан. Но не ощущаю.

Двое шиноби на меня все так же пялились, пытаюсь понять, видимо, что-то сокровенное. Однако, теперь я понял, чего это они, но ждать пока раздуплятся сами – мне не хотелось.

- Вот как, значит Джирайя так сильно забивал твою чувствительность. Ты даже не заметил, что не можешь меня почувствовать, - кивнул сам себе. – Все в порядке, я настоящий, - и подтверждении сделал поток своей энергии не таким рассеянным вокруг.

Забузу будто током пробрало, когда он почувствовал себя в потоке плотнейшей чакры. Как по щелчку, почему-то не ощущая опасности, его нутро взвыло. В воздухе не было и грамма Яки, но что-то глубоко внутри приказывало немедленно убираться! Однако застывшее в беспомощности тело не могло и двинуться.

- Ещё с раннего детства, то есть от недавно, у меня появилась привычка не давать выходить волнам своей чакры дальше, чем нужно. По крайней мере, в плотном виде, - слегка сузив глаза, я с заинтересованностью отметил реакцию на меня чужого человека. Действительно интересно, ведь те же девочки испытывали довольно отделенные от этих чувств. Неужели, мое легкое недовольство Мечник так сильно заметно в моей энергии? Нет, не может быть, оно слишком тонкое, что он мог ощутить. Дело в чем-то другом, или я просто ошибаюсь в первом? – Это удобно, ведь так за мной не может нормально следить одна, полагаю, очень любопытная хрень с разноцветной жопой. Да и... в нашем мире слишком много тех, кто обладает слишком мощной чувствительностью. Пусть те и далеко. Но ты вряд ли поймешь. Пойдем.

Что-то пробило меня на мини-лекции...

Схватив Момочи за руки, тот отмер и рефлекторно пошел следом. В это время все такой же задумчивый Хаку, которого моя чакра так и не тронула, тоже пошел за нами. Но путь не продлился и десяти метров.

- Все, дальше ты ведешь, гид-сан, - отпустил я Забузу. – И не надо думать, что теперь тебе страшно упускать меня из виду. Ты не только потому, что не ощущаешь меня, не сможешь среагировать на мою атаку со спины. У меня гораздо больше способов для твоего убийства, чем

ты можешь вообразить. И не надо пучить глаза, да, читаю твои мысли. Чакру нужно лучше контролировать. Я сейчас не напрягаясь в неймыслеобразы различаю.

- ... пошли, - в эмоциональном фоне Мечника сейчас мелькали чуть ли не все краски эмоций, но лицо его отображало лишь глубокое непонимание, и легкую ошарашенность. Впрочем, пока мы идем неизвестно куда, у него будет время пораскинуть мозгами.

Дальнейшая экскурсия, как впрочем и раньше, была не очень интересной.

С фразой «Это рынок, ещё один.» Забуза начал, и на том завершил информативный рассказ о ещё одном месте оборота товара в городе. Из мною подмеченного, там продавались именно произведенные в городе товары. К примеру, рыбные сети, снасти разные, ткани для парусов, и все необходимое для корабельного дела. В том же порту было пару верфей, где могли как ремонтироваться, так и строится новые корабли, судя по зданию, среднего размера. И главное, что продавалось не только здесь, но и на побережье – очень много, прям до хрена консервированной рыбы. Она была здесь очень дешевая, и кажись, этот городишко может ей обеспечивать не только себя, но и ещё двадцать таких же поселений.

Дальше мы зашли в «Это район ремесленников». Как понятно, в нем проживало и работало очень много различных профессионалов в своем деле: кузнецы, гончары, ткачи, ювелиры и ещё много кто.

И в конце Забуза решил экскурсию в районе под названием «Старый город». Он разительно отличался от, как выяснил у «гида-профи», новостроек. А все в этом городе кроме этого района из них и состояло.

Старый город являл собой что-то ещё более унылое, чем все это место, куда меня поперло прибыть. Ранее в меру широкие каменные улицы сменились гораздо более узкими, на три-четыре человека в ширь, тогда как добротные каменные постройки воплотились в ветхие деревянные.

Покрытое мхом и сыростью, это место отображало историю. Здесь никто не жил, но редко мелькали меланхолично бродящие люди. Приходя сюда, они могли погрузиться в былое. Вспомнить предков, и лучше сравнить то, что было раньше с тем, что имеют сейчас. Наглядная демонстрация, хорошо стимулирующая не жаловаться на возможно тяжёлый труд, а пытаться и дальше сделать свою жизнь лучше.

На этом экскурсия по довольно маленькому городу закончилась. До следующего дня я отправился домой, тогда как остальным шиноби Конохи придется куковать здесь. Хотя, тот же Джирайя, думаю, найдет себе развлечение. Вернее, перед перемещением я удовлетворил свое любопытство, проверив, где он, и сразу обнаружил валяющимся пьяным в одной из забегаловок. Да уж, а ведь ещё и вечер не наступил, а он уже в тарелке решил прикорнуть.

Обычный с виду мужчина, который совсем недавно чуть ли не расшиб себе лоб об бордюр, спешно шел к краю города. Его сердце билось в тревоге и неверии от того, что ему пришлось увидеть...

Бесталанный, и довольно ленивый генин из первой касты так и не смог сдать экзамен на чунина. Мало зная, что такое тренировки, как шиноби он был почти что полностью бесполезный. Даже некоторые выпускники академии могли бы его с легкостью победить.

Но как он выживает, раз он уж такой бесполезный? Что ж, с этим проще – повезло с родственниками. Его добрый дядя, видя, что племянник ну совсем бездарь, просунул его в шпионы, отправив в самый край земель революционеров. Может на первый взгляд показаться чем-то опасным, но это не так. Ведь целью этого шпиона было просто жить в городе, и если что-то случится – просто об этом сообщить. Не нужно втираться к кому-то в доверие, вступать в ряды повстанцев или тому подобное. Просто живи на присылаемые средства, да и все. Разве что нужно периодически кое-кого кормить здесь, недалеко, но этого больших трудностей не вызывало.

Однако сейчас, к его невероятно глубокому потрясению, «что-то» случилось. Отчего быстрее, но неуклюжие ноги спешно двигали своего носителя в нужном направлении.

Совсем скоро он добрался к небольшой будке в паре километров от города, где никто бы не стал проверять. Там его уже ожидало пара ястребов.

Достав из-за пазухи скрученный лист бумаги, мужчина быстро засунул его в специальный для этого футляр, валяющийся в этой же будке. Теперь же лишь нужно привязать футляр к лапе птицы...

Тот же день, вечер

По среди множества пиков и скал, расположилась одна из Великий Скрытых Селений. Охраняемая непроглядными туманами, её жители могли не опасаться массовых нападений врагов. Естественная защита попросту не позволила бы пройти слишком большому отряду войск.

Гористая местность почти везде была покрыта немного темноватой зеленью, среди которых возвышались редкие, покрытые мхом башни. Но чем ближе к центру, тем больше построек было видно, и тем выше те были. В самом же центре, возвышаясь над всеми, расположилась необычное здесь скорее прямоугольное, чем круглое здание – резиденция Мизукаге.

Не крыше же самой высокого строения, возведённого человеком, спокойно восседал правитель селения. Очень молодой на вид парень, может, лет тринадцати, холодным взглядом осматривал свои владение.

Его лицо справа закрывали серые волосы, а под единственным не сокрытым, розовым глазом уходил вниз шрам в виде разреза до самого подбородка. Одетый в довольно обычные черные штаны и жители для шиноби, на животе у него был прикреплен протектор Кири. Однако было видно, что и броней он не пренебрегает – защитная сетка четко виднеется на плечах, уходя короткими рукавами. Шею закрывало короткое зеленое пончо, состоящие из нескольких складок, а ноги, как килт помимо поверх штанов закрывало подобная пончо, складчатая накидка.

Заметив кое-что примечательно, в его хладных глазах зажглось любопытство, а во вскоре до ушей донёсся крик величественной птицы.

Дождавшись когда ястреб приземлится на подставленное предплечье, Каратачи быстрым движением достал свиток, чтобы развернув тот одной рукой, сразу начать вчитываться в его содержимое.

Его сердце не дрогнуло, ведь вид юноши был обманчив. За обликом подростка, скрывался пусть

ещё молодой, но прошедший через очень многое мужчина, чьей хладнокровности и решительности позавидуют многие.

- «Нужно созывать совет, сейчас же!» - твердо отпечаталось в его сознании, отчего каге незамедлительно приступил к исполнению своей задачи.

Ночь, POV Каратачи Ягура

Шагая по мрачных коридорах, Мизукаге пребывал в смятении. Ранее почти всегда хладнокровный, он не мог найти себе места от свалившегося известия.

Будто откликнувшись на настроение самого могущественного человека в селении, над ним нависли темные тучи, из которых не переставая лил дождь. Капли воды барабанили по стёклах окон злую, не предвещающую ничего хорошего симфонию, лишь погружали разум молодого правителя во все более глубокую мглу.

«Один из Легендарных Саннинов, что, он, тут, делает?!» Громким барабаном вновь отозвалось в голове Ягуры, но ответ все никак не желал являть себя.

Резко остановившись перед массивными дверьми, руки Мизукаге непроизвольно сжались.

«Блондин с усиками», в глазах Каратачи мелькнуло что-то зловещее.

Шпион оказался не достаточно квалифицирован, чтобы давать здравую характеристику. Но эта внешность, к тому же в этой компании, была слишком приметна. Коноха прислала сюда своего джинчурики? Нет, этого не может быть, это нонсенс. Зачем им рисковать ценным орудием, что только окончило академию? Нет, такое не возможно....

Джирайя, Коноха, какие у них мотивы? Это подготовка к войне? Не ужели почти не отвечающие на своих островах революционеры решили заключить союз с Листом? Эта объясняло бы, почему старший джоунин прибыл к ним. Но джинчурики... Он все путает, как, зачем?

Так же, как он остановил тело, Ягура пресек поток своих мыслей. Темный коридор погрузился в полную тишину. Но всего спустя секунду, из окон в стороне его затопил свет, что осветил лицо Мизукаге со стороны.

С громким ударом грома двери в переговорную распахнулись, заставив всех присутствующих дернуться. Неожиданный созыв лидеров деревни в позднее время, заставлял всех нервировать. Но столь гнетущая атмосфера, созданная погодой, которой они сегодня пали в немилость, заставляла лишь переживать ещё больше.

В вытянутой комнате, освещенный мигающими свечами на стенах, стоял длинный стол, за которым в паре метров по обе стороны расположились пять людей.

Властный, без единого резкого движения в помещение вошёл Мизукаге. Ничего в нем не выдавало внутренних сомнений, напротив, вся стать выражала полную уверенность в своих действиях. Молча проследовав в конец, он не проронив и слова сел в свое ложе. Все, чтобы не выражающим эмоций глазами обвести всех собравшихся.

Слева от правителя чиновники, облаченные в черные одеяния, чем схожими с теми, что у священно служителей. Справа же восседали шиноби, будучи в более вольных одеждах. Тот что ближе к каге, был одет в непримечательные черный жилет и штаны ниндзя, но внешность его

была вполне выделяющаяся. Спускающиеся до шеи, цвета темного моря волосы, и бледная, с явным синим оттенком кожа. Под черными глазами же виднелись неестественные человеку жабра. Бугрящаяся мышцами фигура, пыталась выражать непоколебимость. Но Мизукаге видел, как взмогли его руки, а зрачки подрагивают.

Что до того, кто сидел с дальней стороны стола. Он вызывал больше доверия. Обладатель столь же массивного тела, как и у предыдущего ниндзя, в отличие от первого этот был непоколебим как гора. Редкое для шиноби отсутствие волос, делали лицо с резкими чертами ещё мужественнее. А густые, черные брови делали взгляд глубоко посаженных, серых глаз особенно грозным.

- Я созвал вас сюда, потому что над Кири нависла серьезная угроза, - как лязг цепей неожиданно раздался твердый голос каге, что заставил всех ещё больше напрячься. - Как вы прочли в отчёте, на острове Сайю сейчас находится один из сильнейших шиноби Конохи. Нет, сейчас именно его можно назвать сильнейшим.

Кабинет погрузился в тяжелую тишину. Выслушав своего правителя, никто не решился высказать свое слово.

- Это слишком важно, чтобы мы могли позволить себе бездействовать. Потому я, как Мизукаге, приказываю мобилизовать всех военно способных шиноби!

Слова пронеслись как волна, найдя отклик в каждом из присутствующих. Поднятие всех шиноби, способных к войне, то есть всех кто одержал звание чунина и может сражаться... это может значить лишь одно. В Кровавом Тумане случилось что-то знаменательное. Или скорее, им предстоит это совершить.

- Мизукаге-сама, не слишком ли поспешно ваше решение, - более тихим голосом, чем тот хотел, поинтересовался один из чиновника. - Может, мы могли бы сначала посоветоваться с Великим Старейшиной?

- Нет. Мое решение окончательно. Пусть этот невежественный старик и дальше томится в темнице. Что касается революционеров... мы слишком долго позволяли этим изменникам жить на наших островах. Мы проявили слабость, не сумев уничтожить всех. Сейчас - они пали столь низко, чтобы попытаться продать страну Листу. И мы должны не медленно вырвать эту угрозу, пока она не пустила корни.

- Что именно вы планируете, Мизукаге-сама, - кротким, совсем не подходящим его фактуре голосом спросил шиноби с синеватой кожей. Это был глава клана Хошигаки... того, что осталось от клана. Ранее эта семья держалась на совсем других ниндзя, но те из-за неизвестных обстоятельств погибли, и их лидером стал абсолютно верный главе селения человек.

- Да, Нагино... - Ягура так и не смог встретиться глазами со своим боязливым подчинённым. А ведь на миссиях с ним он ведет себя намного смелее. Конечно, пока его господин не отступает. Тогда в жестоком шиноби просыпается особая верность, не позволяющая отдалиться от так чтимого им каге. Ведь не трусость же может им руководить? - Мы задействуем всех шиноби, и двинемся единым фронтом. Нас больше, и мы возьмем предателей в кольцо... - не смея перебивать, другой шиноби, не меняясь в лице, поднял руку. - Что, Ясуо-сан?

Учтиво спросил Каратачи, остановив свою речь.

- Мобилизация всех шиноби - слишком большой риск для деревни. Мы так оставим её слишком

уязвимой, - на слова ниндзя трое чиновником лишь нервно покивали. Это ведь им придется оставаться в беззащитной деревне.

Лицо Ягуры дрогнуло от услышанного, но он удержал вспышку гнева в себе. Вместо пустого вымещения эмоций, он начал излагать предельно холодным тоном: - Все Великие Селения находятся на западе, наша армия двинется на запад. Если оставшиеся генины не справятся с одиночными лазутчиками, или каким-то образом смогут пройти войском мелкой деревни с востока - тогда судьбой этого бесполезного мусора станет лишь смерть. Кири не нужны столь слабые шиноби.

- Но, Мизукаге-сама, я настаиваю пересмотреть этот вопрос, - в выражение шиноби впервые мелькнула эмоция, и имя ей сомнение.

- ...ты смеешь ставить под сомнение мои приказы?

На ранее собранном лице Каратачи начали проступать прожилки.

- Нет, Мизукаге-сама, - без клановый шиноби склонил голову. - Следующим утром все шиноби нашего...

- Я приказал мобилизовать всех шиноби прямо сейчас!

Из каге невероятно плотным потоком вырвалась ужасающая аура. В мгновение она пролетела через всё селение, заставив всех, кто погрузился в сон, открыть глаза. Помещение для собраний все потрескалось от переполняющей его мощи. Шиноби внутри в мгновение застыли от сковавшего страха, выдерживая буйство джинчурики, тогда как чиновники повалились без сознания.

- Мы выдвигаемся немедленно!!!

Бечено wml

<http://tl.rulate.ru/book/99657/5082116>