

Поглощённый рутинной, Шимура Данзо пребывал в своем кабинете. Он мерно заполнял документы, ничего не выходя за рамки обычного. Сегодня был обычный рабочий день. Сидя за письменным столом, одна из ламп над головой, все так же зловеще мерцала, пока по помещению разносился звук пишущей ручки.

Последний росчерк, и старейшина Листа уже было потянул пылающие Инь пальцы к нижней части очередной бумаги. Но спустя буквально миг, его взор застелило ярко-красным. Все произошло неожиданно, невероятно быстро.

Вспышка, и все лицо отдает болью, ещё секунда, и правый глаз взрывается новой волной агонии. В момент всегда спокойный разум Данзо сковало невероятной паникой, голова стала будто в тумане, что не давал ничего понять. Лишь волны боли, заставляющие содрогаться, разносились по всему телу.

Рефлекторно, медленно, трясущимися руками, тот потянулся к лицу, но сделал только хуже. К тому моменту пламя погасло, но лишь коснувшись того, что осталось под сгоревшей кожей, он сразу отдернул конечности, когда пострадавшая часть головы отдала ещё большими страданиями. Бинты, закрывающие до этого немалую часть головы, сгорели в первую очередь, теперь никак не мешая своему последнему носителю причинять себе ещё больше мучений.

- История повторяется - раздался в кабинете равнодушный голос, на звук которого Данзо попытался открыть последний оставшийся глаз. Тот чудом уцелел, спрятанный за почти сгоревшими веками. Дёрнув ими, оку Шимуры предстала пылающая серым фигура впереди. Но присмотревшись, он смог рассмотреть молодого юношу с блондинистыми волосами, чье тело сейчас было полностью заковано в серые энергетические доспехи. Будто серый, полупрозрачный барьер, полностью покрывал его тело, но вместе с тем выступал на пару сантиметров, делая на вид более массивным.

Не обращая ни на что внимания, тот осматривал в руке мангёко шаринган, что лишь недавно пребывал в глазнице человека рядом.

-Хм-ф, это я конечно перестраховался... - спустя пару секунд вырвалось из блондина, и тот перевел взгляд на начавшего приходить в себя старика - Ты неплохо подготовился, Данзо. Запрограммировал на автоматическое срабатывание технике в глазе, если его вырвут. Кто же знал, что сильнейшие гендзюцу не сможет преодолеть барьер Сусаноо. - после своих слов, тот испустил волну чакры, продолжая смотреть на уже желающего что-то сказать старейшину.

- Ты-ы... - сжимая зубы, концертируя в одном слове весь гнев, только и смог выдавить Данзо, чтобы поток чакры в его теле взорвался, многократно ускоряясь. Боль наконец отступила на задний план, и видя, что его противник не спешит нападать, уже старый мужчина решил потянуть время.

- За-ачем ты-ы пришел..? - слова дались ему не легко, но выиграли возможность, как он думает, незаметно потянутся под столом к печатям, в виде массивных цвета золота колец, на его руке.

- Разве не очевидно? - наблюдая за движениями старика, молодой парень вытянул в руке глаз, направив его зрачок в сторону собеседника, как оба ощутили невероятной силы ещё одну волну чакры, что просканировала, казалось, всех, кто находился в подземелье - Это, кстати, уже бесполезно...

- ...Ведь я уже здесь - появился рядом с блондином, казалось, его клон, так же закрытый серым доспехом, но на деле все было наоборот. Как только тот ступил на пол кабинета, и так темная

тень под его ногами стала абсолютно черной, чтобы сразу выстрелить сотнями тончайших нитей.

К этому моменту, благодаря оповещающим барьерам, большинство находящихся на базе Корня уже знали об нападении на главу, и почти прибыли к нему на помощь, но как только устремившееся к ним нити коснулись тех, всех анбу попросту парализовало. Тех же двух, что всегда дежурили за дверью своего руководителя, сковал ещё появившийся здесь первым клон. Пусть и резерв чакры у того был во много десятков раз меньше, чем у оригинала, этого с лихвой хватило на двух слабых джоунинов. Тем не менее, явившись, оригинал их тоже захватил.

Появившийся юноша почти минуту рассматривал глаз, выхваченный из рук клона. А после повернулся назад, к старику.

- Выглядишь не очень. - осмотрев того, выдал блондин, чтобы продолжить: - Возможно, тебе будет интересно, так что все же расскажу. Теневой клон у меня за спиной отрезан от связи со мной, и даже если бы Котоамацуками на него подействовало, мне лично это никакого вреда бы не нанесло. Я выделил ему лишь тройку резервов джоунина, и в случае чего, мог бы его с легкостью подавить. Твои меры предосторожности, изначально были обречены на провал.

После своих слов, более не обращая внимания на окружающий мир, юноша принялся за более детальный анализ конструкта глаза в руке. Его клон в это время лишь просто мягко рассредоточил свою чакру по миру, бесследно исчезнув.

Далее время для Данзо потянулось очень тяжело. Он не то, что не мог двинуть глазом, даже чакра не подчинялась его контролю, что с каждой секунду все больше нагоняло на разум животного ужаса. Абсолютная беспомощность, его жизнь оказалась в руках его пленителя. И нечего с этим невозможно сделать.

Минуты тянулись словно часы, глава Корня уже несколько раз успел взять себя в руки, чтобы вновь утратить здравый рассудок. Он узнал противника, перед ним стоял джинчурики девятихвостого, описание его внешности в документах подтверждается, так как Данзо видит его перед собой. Но что с того? Какое преимущество это ему дает? Какой шанс выбраться дает из этой ситуации? Никакой. Ведь он полностью скован, ничего не может сделать. Множество планов пытался выстроить его умудрённый возрастом разум, но ничего! Его судьба полностью в руках шиноби перед ним, и он ничего не может с этим поделать. Остается лишь надеется, что ему дадут ещё шанс на что-то повлиять...

\*\*\*

С интересом смотря на глаз, я изучал конструкт на мангеко Шисуи. И то, что он из себя представлял, нельзя было назвать чем-то слишком сложным, но и простотой тот не отличался.

Если описывать поверхностно, то этот конструкт запасал Инь-составляющую чакру в мелкое подпространство, около глаза. В этом нет ничего удивительного, такое есть буквально у всех шаринганов. Здесь дело в одном отличии, что и делает этот конструкт столь мощным. Запасая чакру, он её концентрировал, причём сильнее чем это делает, допустим, мой мангёке. Что даёт ему возможность не имея слишком сложной структуры очень даже тонко менять сознание своей цели. Целый комплекс близкотипных шаблонов, что упрощают своему пользователю возможность манипулировать разумами, внушать ложные воспоминания. Все на столько тонко, что даже каге может ничего не заподозрив принять навязанные решения как свои собственные.

У Шисуи было два мангёко, и лишь один находился у меня. И способности в их конструктах, как и, наверное, у всех мангёко, различались. Теперь уже мой экземпляр, похоже, не сильно был сосредоточен на уплотнении чакры. Да, он это делал сильнее, чем другие глаза Небес. Ибо он был сосредоточен на вариативности ментальных операций, что могут быть, вполне даже, переосмыслены своей жертвой. Их ничего не поддерживало.

И из аниме и того, что у меня теперь есть на руках, я вполне могу предположить, что второй мангёко Шисуи, специализируется именно на постоянных, поддерживаемых внушениях. Пусть и не на столь вариативных, как в этом. Впрочем, в моем распоряжении уже есть вариант, метод, как сделать установки в разуме постоянными. И имя ему – Изанами. Ведь именно эта техника показывает, что если сконцентрировать достаточно чакры в одной точке и внедрить в неё сценарий Гендзюцу, отправив её в очередной не защищённый ничем разум, тогда созданный пучок Инь будет самовосстанавливаться в жертве. По такому принципу, по идее, можно вложить в разум любого человека любые установки, что вскоре я и попытаюсь сделать. Но ещё немного теории.

Когда я с помощью души Асуры нарастил мощь собственной, мой контроль многократно улучшился. Некоторые установки в конструкте шарингана, принципы работы которых я понимал лишь исходя из смыслов, вложенных в фуин, теперь могу ощущать лично. Если конкретизировать, то теперь у меня появилось ощущение, как ядро берет немалую часть знаний для формирования мангёко. Оно исходит из подсознательных стремлений и знаний своего носителя, что концентрируются, банально, в чакре. Люди думают не только головой, но и чакрой. Это было очевидно, я уже годами ощущаю эмоции, что проецируются в чакре даже у не шиноби. И копая глубже, становится вполне возможно по чакре читать и мысли. Вот на основе их, ядро и строит будущее мангёко Учихи. То, что он и так смог бы сделать, в теории, сложись его мысли в некоем порядке и обладай он невероятным контролем и резервом чакры. Эти конструкты иногда довольно грубы, но из-за концентрации чакры доудзюцу вполне себе работают.

К примеру – моих подсознательных знаний хватило, чтобы открыть проход в Небытие. То место, где очутился после смерти. Таков принцип этой вселенной, не хватает знаний – дай больше энергии. Координат, да даже точки отсчёта у меня не было, лишь приблизительные воспоминания где я был. Но вложив побольше чакры этого оказалось достаточно, чтобы открыть туда проход. И да, телепортируясь, мне нужны не только координаты, но и точка отсчета, чтобы их, собственно, посчитать. Пользуясь тем же Хирайшином, этой точкой у меня выступала Земля, что относительно других объектов в космосе вовсе не стоит на месте. Впрочем, сейчас это не совсем важно. Эти игры с пространством довольно легки в своем использовании. Те же порталы, к примеру, можно закрепить за быстро движущимся объектом по типу другой планеты и спокойно переместится сквозь него. Существует много вариаций того, как можно манипулировать пространством.

Но ещё пару слов о мангёко Шисуи. Стоит ещё упомянуть, что в нем так же были некоторые уникальные части конструкта, что отвечали за создание Сусаноо. Для каждого глаза такой гигант был особенный и имел своё оружие. Здесь оным было громадное, похожие на вытянутый бур копьё, что могло выстреливать вихрями пламени, а также выдавать залпы игл.

«Что-ж, а теперь – наконец я отвлекся от окровавленного глаза в энергетических доспехах моей руки, чтобы посмотреть на старика передо мной – Теперь стоит воспользоваться полученными знаниями. Данзо, как мне помнится, совершил множество дел... не слишком праведных. Часть из них могли уберечь большое количество жизней, а другая погубить ещё большее. По закону, его стоило бы казнить на месте, но поступок с моей стороны это будет слишком уж варварский. Ведь Шимура может принести намного больше пользы, будучи

живым»

Мангёко Шисуи пропал в печати на моём плече, чтобы я вытянул ладонь и над ней, в тёмной дымке, будто стекающей из пальцев, начал формировать абсолютно черный шар. С каждым мгновением он становился все плотнее, этот показатель достигал невероятных для обычных шиноби величины. Спустя секунду, в шаре размером с орех находилось достаточно чакры, чтобы пробудить пару мангёко. Это не было слишком много энергии, как и не было пределом возможности предания ей плотности. Техника отличалась невероятной информационной насыщенностью, в чем могла посоперничать с тем же шаринганом. Множество знаний об ментальных способностях, собранных из множества источников как то Джуин, что была на голове Какаши и другая от Орочимару, собственные догадки и понимание теории энергий. Все это не просто добавлялось, но и дублировалось, делая конструкт ещё более надежным.

Пара десятков секунд сосредоточенности, и невероятно насыщенный шар тьмы касается лба Данзо, чтобы погрузится в его голову. На мгновение показалось, будто единственный глаз остекленел, чтобы вскоре вновь обрести ясность. Но теперь уже в роли моего абсолютно преданного слуги, как он сам уверен. Конструкт помимо самого внушения будет следить, чтобы оно не пропало. Так он дает некоторый контроль и над самим носителем. Выпуская даже с очень дальних дистанций волны чакры, я могу управлять носителем конструкта, будто марионеткой, а также делать новые внушения. Ну, или банально передавать информацию.

После установления контроля над Данзо, я освободил его от пут и дал команду дальше снимать печати с руки. Поход в Корень обещал быть очень продуктивным для моей библиотеки знаний. Эта организация её славно пополнит.

Когда ещё два толстых, цвета золота кольца оказались на полу, мне открылся вид на бледную конечность, усеянную шаринганами, на предплечье которой было лицо первого Хокаге. К доудзюцу вернемся чуть позже, сейчас же я захотел посмотреть на клетки Хаширамы в действии. И отдав команду Данзо, тот посылом чакры заставил с помощью этих самых клеток Первого распространяться своему по организму невероятно концентрированную, относительно размера его резерва, Ян-чакру, что быстро залечила обгоревшее лицо. Шимуре не пришлось даже напрягаться, просто посыл чакры, и созданный ранее под давлением огромной прорвы чакры своего первого носителя геном сам сделал свое дело.

Этой самой чакры, к слову, у старейшины Листа было не мало, как у нескольких джоунинов, что очень даже удивительно для его возраста. Было бы, если не учитывать руку из клеток Сендзю, что стимулируя развитие жизненной энергии, замедляли оной, процесс старения, пусть и не сильно, и довольно косвенно. Клетки всего организма банально с помощью энергии, что их поддерживала, могли работать дольше, чем раньше, от того и меняться им так часто не приходилось. Да и дополнительная подпитка давала организму большую возможность бороться с различными болезнями, благодаря чему, опять же, ресурсы клеток расходовались более эффективно, что тоже удлиняло срок жизни.

Клетки Хаширамы, как я вижу, превратились в что-то похожее на ярко выраженный уникальный геном. Взаимодействуя с чакрой, они дают той предрасположенность не только к Мокутону, но и к, как-бы, к Ян-составляющей чакры с много расширенными свойствами. Имея в себе шаблон степени мощи энергии, они подталкивают поступающую в них чакру становится подобной этому шаблону.

В целом, очень даже неплохой геном. Правда, для меня малополезный. Ян-составляющую чакру я и так развил много сильнее, чем в шаблоне этих клеток. Но всегда, когда ниндзя

познают стихию, у каждого это «познание» разнится. Поначалу почти незаметно, но, когда уходишь в глубь стихии, появляется бесчисленное множество путей, в которых ее можно изучать дальше. Некоторые из них, шиноби может даже не заметить, другие воспринимать как само по себе разумеющиеся. И у столь сильного шиноби, как Хаширама, есть чему поучиться. Глубокие свойства его чакры отличаются от тех, что я познал, и теперь они немного расширяют мое понимание как Мокутона, так и чакры в целом.

Мой слуга преподнес мне одно из великих знаний, показав, как действуют клетки его конечности. Но сейчас ему предстоит ещё одно испытание, прежде чем мы перейдем до дел не столь важных.

Мы оставались во все том же, не слишком просторном кабинете. Мрачный желтоватый свет рассеивался по мебели из темной древесины. Лампа продолжала мерцать, придавая особой, мрачной атмосферы помещению.

Легким посылом энергии, по моей воли массивный стол отодвинулся в сторону, освобождая пространство, а Данзо становится в центр комнаты.

Синяя вспышка моей чакры, и ноги шиноби передо мной сдавливают будто под прессом, как через миг после этого один из шаринганов на его руке вспыхивает красным, высвобождая чакру, заключенную в себе, а покалеченное тело становится прозрачным, чтобы в метре в стороне появится полностью целым.

«Хм, неплохо. Правда, затраты очень уж высокие, а свойств в технику вложено, прискорбно мало. И если это исправить, можно было бы в разы снизить затраты.» - Промелькнуло в моей голове, когда я полностью проанализировал продемонстрированную технику.

Когда шаринган высвободил энергию, та превратилась в как-бы ауру вокруг своего носителя, что довольно быстро истощалась. Она анализировала, цел ли этот носитель, и если у него появлялись смертельные повреждения, та захватывала все что осталось от, опять же, носителя, и как бы переносила это в чакру. Всё чтобы вновь прогнуть реальность, дополнить недостающее из излишней чакры в резерве а потом воплотить полностью целое, относительно недавно взятого образа, тело в реальность.

Этот высвобожденный из глаза запас, на использование техники по назначению, тоже немало потратился, пусть и полностью не исчез. Но если бы Данзо просто активировал модуль конструкта, отвечающий за Изнаги, а именно эту технику он только что использовал, тогда энергии хватило бы где-то на минуту поддержания ауры. Кроме этого, на всю технику потратится где-то десятая часть резерва Шимуры, если тот использует также и весь запас одного глаза. Всего у него десять шаринганов в руке, то есть Изнаги, учитывая его возможности, он может использовать эти самые десять минут непрерывно. Но только в случае, если его никто в это время убивать не будет.

В общем, Изнаги все же довольно сложная техника, но... слишком универсальная. Именно за это она требует огромных расходов. Я же могу, допустим в своих глазах, настроить дзюцу максимально под себя, плюс ещё добавив и других уточнений в технику, что касаются других ее аспектов, что в результате сильно сократит затраты.

Очень интересное дзюцу, и больше всего меня в нём интересует принцип взаимодействия Инь-Янь, что позволяет воплощать из энергии что-то более материальное. И теперь, увидев как это применяется со стороны, я и сам теперь могу воплощать все, что пожелаю. Ну, в теории. Шаблон своего тела в технику внедрить не слишком сложно, он всегда и так есть в чакре. А

чтобы воплотить что-то отдельное, самому, а не по готовому шаблону, нужно сильно напрячь разум и потратить немного энергии. Или, наоборот.

Учитывая мои возможности, особо много материи я сам не воплещу. Может, около сотни кубометров. С этим все сложно, ведь зависит от того, что воплощать. Вернее, на сколько это «что-то» энергонасыщенное.

Впрочем, эту проблему можно решить двумя путями. Либо долго наращивать резерв, либо просто брать уже готовую материю и переделывать в то, что нужно.

На этом с основными из моих порывов поэкспериментировать было покончено. И далее я принялся за освоение прибывшей под теперь мою ответственность организации.

Когда я освободил всех членов Корня, Данзо с помощью собственной Джуин послал приказ подчинённым собраться в большом зале, куда мы со стариком и прошли.

В моих планах не было просто взять и уничтожить уже готовую организацию, что прямо сейчас может выполнять полезные для меня функции. Зачем? Это же нерационально... эм, наверное, здесь стоит признать, что не все мои действия являются рациональными. Но это не к делу, именно сейчас я желал заполучить в свои руки довольно, опять же, полезную для меня структуру.

Когда оперативники собрались, я установил на них дополнительные печати контроля. Они были не столь мощные, как та, что в голове Шимуры, но эти люди и до этого могли выполнять не самые «чистые» задания с точки зрения морали, по указке своего предводителя, так что новое средство контроля на них почти никак и не повлияет. Разве что сделает эффективнее, так-как позволит их лидеру и мне, давать новые инструкции с огромного расстояния.

После полного подчинения, я внес реформы в то, чем теперь будет заниматься Корень. В частности, радикализм в их действиях сильно послабляется. Различные диверсии в других деревнях выполняться более не будут. Не хватало мне ещё одной организации по типу Акацуки. Теперь Тьма Конохи будет занята, в основном, шпионажем.

Впрочем, вместо диверсий они займутся захватом членов приступных элементов. Как раз теперь у меня появится постоянный поток материала для экспериментов, отчего я смогу не сильно в них сдерживаться.

Не забыл я запустить свои руки и в остальные ресурсы Корня. До этого они выкрали немало секретных дзюцу, множество фуин, что теперь пополнят мою библиотеку.

На последнее я потратил около двух часов. И пока я копался в архивах, Данзо в ускоренном темпе демонстрировал свои фуин и делился своими идеями насчет теории чакры.

Кроме большого количества дзюцу в свитках обычных, в свитках пространственных в хранилищах Корня было запечатано как целых, так и частей трупов различных шиноби. Несколько сотен тел Учих! Данзо, похоже, тащил к себе на базу все, что плохо лежало. Хотя тех же трупов, допустим, Четвертого, или Кушины, у него не было... Странно, почему-то мне внутри казалось, что должны были быть.

Кушина... мама моего тела. Лично я испытываю к ней смешанные чувства. С одной стороны, по сути, я её даже никогда нормально не видел. Но, с другой стороны, она отдала свою жизнь, чтобы я выжил. Не испытывать к ней из-за этого благодарности, просто невозможно.

Ещё тогда, когда я только попал в этот мир, я был столь беспомощен. Столь слаб. Как бы повернулась судьба для моей души, если бы мое тело не вырвали из лап смерти? Какой мир был бы следующим? Затянуло бы меня куда-то дальше, или обреченный на медленное увядание, я бы остался здесь?

Эти размышления толкали в страх, в неизвестность. Однако не переставали оставлять одно низменное чувство – огромную признательность к моей красноволосой мамуле. Возможно, воскресив ее, я смогу её когда-нибудь так назвать. Искреннее, а не как сейчас в мыслях, слегка иронично.

Впрочем, не время грустить. Это дело времени. Пусть я сейчас не столь осведомлен в деле воскрешения, да и душ в целом. Но когда-то смогу удовлетворить это наивное, непродуманное желание.

Во время похода по складах Корня, я с Данзо обсуждал не только чакру. Также он поведал мне об обстановке в мире, исходя из добытых его организацией ранее данных, а также об одном их совместном с Орочимару плане.

И немного обдумав последний, я откомандовал Шимуре, пусть тот и дальше ему следует, пусть и в слегка измененном виде. То есть, перед третьим экзаменом на чунина Данзо подтвердит, что все в силе, и пусть змей запускает своих шиноби на арену.

Старик, создавая видимость участия, тоже отправит нескольких ниндзя на «устранение», как узнал, угрозы сопоставимой с каге, моей ученицы/девушки Сакуры. К слову, то, что она теперь как-бы моя девушка, ничего существенного в наших отношениях не поменяло. Они и до этого были очень доверительными, просто теперь мы заявили друг на друга будущие права. Именно будущие, так как Сакура, как по мне, сейчас недостаточно взрослая, чтобы я воспринимал ее полноценно как девушку. Правда сейчас скорее не в ментальном плане, хотя в нем тоже, но и физически. Будь ей лет шестнадцать, отношение можно было бы развивать дальше. Однако сейчас же можно и подождать.

Этот отряд, отправленный за Сакурой, конечно же, просто создаст видимость своего присутствия, и нападать никакого не будет. Просто после того, как настанет время действовать, они займут сторону Листа. И будут захватывать шиноби Звука... ну, я уже говорил о недостатке материала для экспериментов?

Провозился я на базе Корня более двух с половиной часов. И только когда солнце на небе зашло за зенит, я телепортировался домой.

\*\*\* Немного ранее, первый день экзамена на чунина, особняк Наруто. \*\*\*

Девушка-подросток с красными короткими волосами и черными очками сейчас лежала в просторной, мягкой кровати. В темной, уютно обставленной комнате, ветер мерно раздувал шторы приоткрытого окна.

Совсем недавно она выговорила, поделившись своей историей, и буквально только что, молодой блондин убрал все шрамы от укусов на её теле, чтобы оставить наедине со своими мыслями.

\*\*\* POV Узумаки Карин \*\*\*

Лишь сейчас, я, кажется, окончательно успокоилась. У-ф... Какой же насыщенный день...

А ведь все начиналось обычно. Начало экзамена, сложный тест, который, пусть и не без проблем, я смогла написать наполовину! А потом Лес Смерти... ужасное место. Темный, мрачный, кругом отдающие безнадегой огромные деревья. И такие же монстры. Да, именно монстры, а не звери. Нормальных животных я там почти что и не встречала.

Когда я с командой проходила к той башне, нас чуть ли не сожрали какие-то мутировавшие волки! Они были просто невероятно огромными, метра четыре в холке. Как же повезло, что пока мы бежали, сбоку показались другие хищники, какие-то тоже будто волки, но коричневые. Они сцепились с теми, кто за нами гнался, и я с двумя сокомандниками смогла убежать.

Мои два сокомандника, весь экзамен вели себя так, будто меня не существует. Ещё в деревне Травы мне прямо сказали, что на меня не рассчитывают, и они посылают меня просто как ходячую аптечку для перспективных генинов.

Ещё тогда я не совсем понимала, что такое плохое отношение. И то, как относились ко мне в Кусе, наверное, подсознательно, я воспринимала нормальным. Будто так и должно быть.

Но это не мешало мне стремиться стать лучше. Стать сильнее, чтобы получить признание в их глазах. Чтобы я знала, что, мама, мной бы гордилась...

Мы ели протянули те полдня. Два раза чуть ли не угодили в ловушку каких-то личинок-переростков, что разбрызгали на небольшой поляне, по траве какую-то незаметную, но очень липкую и тягучую слизь.

Хорошо, что тогда впереди шёл лишь Шигере, и идущий за ним сокомандник успел его вытащить, пока с деревьев, прямо на ту поляну, не начали падать огромные белые личинки, каждая минимум с метр размером. Перебирая маленькими лапками, те так и не нашли свою жертву, и через несколько минут скрылись снова на деревьях. Мы же были настолько ошеломлены, что наблюдали за этим со стороны, вовсе забыв, что нужно бежать.

Потом мы отошли от того зрелища. Но продолжив движение, мы не прошли и полукилометра, как вновь встретились эти личинки. Бр-р. В этот раз мы были ещё осторожнее, так что никто в слизь на земле не вступил. Но вот подняв голову, обнаружить над собой десятки мерзких тварей... просто ужасно!

Вскоре наступил вечер, и к нему мы смогли поймать лишь нескольких змей на ужин. С собой мы припасов не брали, так что обед пришлось пропустить. К ночи я была очень голодная, и надеялась, что сокомандники все же поделятся со мной едой. Даже если это они её добыли, они же не бросят меня здесь умирать с голоду?

Пока готовились... змеи, я корила себя за слабость. Если бы я была сильнее, мне не пришлось бы надеяться на кого-то. Я бы не боялась за свою жизнь, не тряслась от каждого шороха кустов, как сейчас. Кругом смертельная опасность, но я ничего не могу с этим поделать.

Как только моя команда вошла за те ворота, время тянулось так медленно. Пока мы добирались до сюда, казалось, прошла целая вечность. А ведь нам предстоит ещё провести здесь четыре дня. Пока мы не добудем свиток, и не доберемся до башни. Или пока нас просто не сожрут.

Мне тогда было очень страшно.

Пока я не ощутила кое-что. Невероятно сильная куноичи появилась сверху над моей командой. Первое, что пришло мне тогда в голову, это то, что нам конец. Наверное, деревня Листа

послала ликвидатора, чтобы она убила вражеских генинов. Нас просто уберут, как возможных будущих конкурентов.

Лишь сейчас я поняла, что эта мысль была довольно глупая. Я ведь хорошо ощущала её намерения. И убить она меня явно не хотела, скорее... испытывала интерес.

- Мне прискорбно, что член моего клана имеет такой огромный потенциал, но тратит его столь... необдуманно – раздался немного голос над нами... но тут я осознала, что он не может принадлежать девушке. Скорее, молодому парню. Да и угол немного не тот, чтобы он исходил от девушки. Это в голове пронеслось очень быстро, и я сразу же выпустила волну чакры, чтобы ошутить того, кто был над нами ещё.

То, что я ощутила, было просто невообразимым! Невероятно густая внутри, вытекающая чуть заметным, воздушным потоком чакра. Столь лёгкая снаружи, но невероятно тяжёлая, непоколебимая внутри. Будто бесконечный океан, сконцентрированный в одном человеке, лишь часть от которого, размываясь, растекается мерным потоком по миру.

А чувства, что она несёт! Это так завораживающе! Никакой ненависти, злых намерений. Но в то же время, какого-то блаженного желания дарить всем доброту, тоже нет. В потоке было множество чувств. Однако сейчас среди них основными были немного жалости, и намного больше заинтересованности с любопытством. И это было направлено на меня! Ни капли презрения, лишь... нормальные чувства?

Тогда я ещё не могла это вменяемо осмыслить, но какая же эта чакра... потрясающая! Даже сейчас вспоминая, меня всю трясёт от неё.

Как только я погрузилась в это чувство, весь мир будто погрузился в мрак. Больше ничего не было важно, кроме этой могучей, но такой, кажется, успокаивающей чакры. Будто окунулась в бесконечный простор воды, не холодной, и не горячей, но в то же время приятно освежающей, и согревающей.

Конечно, пока та немного не изменилась, и я не поняла, что ее владелец ко мне обратился.

- ...то думаешь? Предлагаю жильё, питание и свое наставничество. Все по твоему желанию. Могу даже протектор Конохи организовать.

- ... что? – тогда я не поняла сразу, что он сказал. Я могла лишь смотреть на, как оказалось, невероятно красивого парня. Эти светлые волосы, синие глаза, черты его лица будто идеальные, без единого недостатка, кроме не портящих его лик отметин. И в сочетании с Этой чакрой... а-а-а, блин, тогда мозг сам ответил согласием. Весь тот вечер, я будто и не думала, отвечая на автомате. Наверное, предложи он тогда пойти к нему в рабство, я бы и на секунду не задумалась, сразу же согласившись.

Тогда он что-то говорил, но то, как я отвечала, я помню лишь рывками. Только иногда моей воли хватало, чтобы ответить, чтобы снова нырнуть в этот океан чакры. Именно тогда время начало лететь невероятно быстро. Казалось, уже через пару минут он показывал мне свой дом, через четыре, я сидела с ним и той сильной девушкой за столом, и что-то говорила, а через пять мы с ним сидели в этой комнате, где я сейчас. Тогда буквально... как мне теперь кажется, на несколько секунд, меня покрыла какая-то зелёная чакра, и я ощутила приятное покалывание по всему телу, прежде чем все шрамы с меня исчезли.

И когда... Наруто пожелал мне спокойной ночи, только тогда я смогла полностью прийти в себя.

Вот теперь, вновь это все обдумывая, я прихожу к выводу, что... блин, я ведь вела себя неадекватно! Но, прокручивая эти воспоминания вновь и вновь, я не могу найти в той ситуации, куда попала, что-либо плохое.

Эти, как я теперь понимаю, несколько часов, мне было так хорошо. И даже сейчас, когда он ушел, мне не плохо. Лишь его отсутствие оставляет небольшую тоску. Но... ведь, я только сейчас ощущаю себя... свободно. Мне больше ничего не угрожает, я... в безопасности.

И сравнивая с тем, что было в Траве. Была ли я хоть когда-то в безопасности на столько как сейчас? Нет, не была. Там, в Кусе, меня всегда преследовало чувство тревоги. Незаметное тогда, я лишь сейчас смогла понять, что от него избавилась.

Лишь маленькое предвкушение, что теперь меня ждут таинственные тренировки, будоражат мое сердце. Потому что загадочный, и очень сильный парень, похожий на прекрасного принца, взял меня в свои ученицы.

Я что, попала в сказку?

\*\*\*

Харуно Сакура, имя первой ученицы Наруто, а также, теперь, ее коллеги. Карин испытывала смешанные чувства к ней.

Девушка с розовыми волосами поначалу ощущала в ее сторону явные чувства ревности и враждебности, которые, почти сразу старалась давить в себе. И чем больше проходила времени, тем меньше в ней мелькали эти эмоции.

Буквально на следующий день после их знакомства, они, казалось, почти и исчезли. Тогда же она вместе с Карин проходила по магазинам, и, как, к своему удивлению, выяснила молодая Узумаки, Сакура оказалась довольно доброй и отзывчивой девушкой.

Поначалу она казалась довольно холодной, но, чем больше они проводили времени вместе, тем больше она становилась похожа на ее, кажется, одногодку. Было в ней нечто схожее с тем беззаботными подростками, за которыми Карин наблюдала ещё в деревне Травы, и в то же время, особенно к концу дня, её чакра начала напоминать ту, что в Наруто.

Эта легкость в общении, непринужденность. Как оказывается, Карин этого так не хватало. Она будто попала в другой мир, где все такое теплое, приятное.

За несколько дней их отношения довольно хорошо наладились, и Карин более не стеснялась кидать различные подколки в сторону своей теперь, подруги.

Ещё изначально, когда ей встретился Наруто, она начала ощущать к нему сильную связь. Её прям тянуло к нему. И по началу ощущать ревность от девушки, что явно испытывает какие-то к нему чувства, и самой Узумаки было довольно неприятно. Будто то, что она очень хочет заполучить, хотя у неё отобрать!

Но проведя это время с Сакурой, Карин и сама все меньше и меньше могла ощущать это неприятное чувство. Она ведь оказалась такой замечательной, как к ней можно испытывать что-то плохое?

Спустя несколько дней, чувство ревности к Харуно у аловолосой и вовсе сошло на нет. Пусть они на эту тему не говорили, но теперь обе девушки, пусть и по немного разным причинам,

начали принимать друг друга как партнера для их будущего парня.

\*\*\* День спустя, Карин от третьего лица \*\*\*

Первая тренировка Карин проходила в довольно, необычном, для нее, виде. Сидя на мягкой подушке, она, вместе с, теперь, подругой, концентрировались на чакре в помещении. Причем чуть ли не переполненной различными свойствами.

Сам же блондин расслаблено сидел недалеко на диване с каким-то свитком руках. Не спеша, лишь иногда все больше разворачивая тот, блондин испускал невероятно наполненную стихиями чакру. Она столь мощная, казалось, в любой момент может воплотиться сильнейшей бурей, затопить все в пламени, или даже стереть все в плазме молнии. И другие стихии были в этом тумане, что укутывал сейчас двух недалеко сидящих девушек, но ни они, ни упомянутые свойства никак никому не вредили. Энергия гудела от своей мощи, но оставалась спокойной.

Карин, даже очень хорошо это ощущая, не покидали мысли, какие же приятные чувства исходят от этого тумана. Но на самом деле, это было не совсем так. Ведь истинно эта чакра вела к другой, более чистой, намного более приятной. Не то, чтобы эта, приносила хоть какой-либо дискомфорт. Однако она вела к тому, что может подарить ей снова те сладкие чувства.

Даже не осознавая своих действий, она отстранилась от окружающего мира, чтобы сконцентрироваться на объекте её возжелания. Вновь погружившись в эти медовые ощущения непоколебимой спокойности, абсолютной мощи, просто заставляющего трястись в экстазе потоке чакры, она забыла, чем должна была заниматься.

Но не прошло и нескольких десятков секунд, как эти чувства исчезли. Внутренне испугавшись, она в ужасе открыла глаза, чтобы встретится с другими, цвета неба, но отдающие не только синевой, а и капелькой укора.

- Ты снова отвлекаешься... - с громким вздохом выдал тот после того, как полностью изгнал будто лапающую его чакру Карин от себя. Его глаза скользнули к его первой ученице, что сейчас дисциплинировано познавала свойства чакры всех пяти стихий, которые он заложил в единый туман синей энергии, что так и не обращался в стихии, а лишь давал те ощутить погружившимся в него.

Это был уже не первый такой случай. Это первая её тренировка, что проводится в таком виде. И как бы Карин не старалась, она уходила в чувство чакры, рефлекторно тянувшись к самому приятному.

Ещё после первого случая, она испытывала такой стыд. Он дал ей важное задание, он желал ей помочь и она не могла его подвести. Но сначала в первый раз, потом во второй. И вот теперь снова, ей хочется потянуться к нему, вновь почувствовать его рядом...

- Но, молодец. В этот раз больше продержалась, - показала на его губах легкая улыбка, из-за чего сердце девушки на миг застыло.

- Контроль подсознательных желаний такой же важный, как и контроль сознательных. Ну, пусть и не всегда. - Звучал в комнате его наполненный заботой и спокойствием голос - Продолжай упражняться. Пусть и с этой, не запланированной, дополнительной тренировкой.

\*\*\* 6 Июля, POV Узумаки Карин \*\*\*

«Сегодня у Наруто и Сакуры должен закончиться второй этап экзамена на чунина. И я вновь

осталась одна в доме... М-м, как скучно» - Сидя на кухне за столом, хотя скорее я на нем лежала, изредка стучая ложкой об края кружки, пребывая в раздумьях. – Зачем они вообще на него пошли? С их силой, если бы они захотели, даже Хокаге могли бы стать.»

«Чтобы понимать, что творится в окружающем мире и не жить отдельно от него. Просто скуку развеять, говорили они. А мне здесь скучно! Про меня забыли, хнык-хнык... - на пару секунд мое сознание погрузилось в тишину – Ладно, хватит придуриваться. Все равно никого рядом нет. - Я встала из-за стола – Хм. В домашнюю библиотеку что ли пойти? Да, хорошая идея. Этим и займусь...»

\*\*\*Спустя несколько часов \*\*\*

«Погруженная в небольшой свиток по ирёниндзюцу, я не сразу заметила, как в доме появились два дополнительных источника чакры. Причем, один был мне знаком, а другой, нет... но я подозревала, кто это может быть – Неужели Наруто подвернулся случай затянуть её в наш дом!? Хе-хе, наконец-то! Да-а... мне столько о ней рассказывали, и я так этого ожидала! И теперь остается только попробовать самой... - Отложив свиток, я быстро направилась к двум девушкам на первом этаже»

Лестница и коридоры промелькнули незаметно для сознания. И когда я открыла дверь, мне предстал вид на скромную и невероятно милую на вид черноволосою девушку. Но самое приятное, то, что я почувствовала в ней почти сразу, это ее чакра. Она такая добрая, ласковая! Просто обворожительно!

- Привет! Ты же Хината-тян, верно? – в приветствии я махнула рукой, отчего, кажется, так к кому я обращалась, застыла. На что обратила, с легкой улыбкой, внимание и третья девушка в холле, Сакура. Похоже, они до этого о чем-то говорили, потому и не проходили дальше в дом.

- Хината, знакомься, это Карин – провела в мою сторону рукой подруга, на что я приложила уже свою руку к ключице, и отзеркалив её выражение лица, как бы обозначила, про кого она говорила.

- Ты ведь переезжаешь сюда, да? – задаю вопрос я, все так же наслаждаясь такой сладкой чакрой Хинаты.

- Д-да – кивнула та, с небольшой заминкой, отчего я невольно расплылась в ещё большей улыбке.

- Это замечательно! Ты не стесняйся так, пошли, расскажешь о себе – подхватив её под руку, я потянула Хинату на кухню.

- Карин... это было немного нагло – осуждающе раздалось за моей спиной, когда я усадила черноволосую девушку за стол, сама усевшись напротив.

- Да-да, извини.

- Как-то раскаяния я в твоём голосе не слышу. – отодвинула себе стул с низкой спинкой Сакура, чтобы тоже сесть за стол, и начать осуждающе на меня поглядывать.

- Но я обязана была попробовать! – само по себе вырвалось из меня оправдание.

- ...что, попробовать? - спросила все ещё стесняющаяся нового для себя человека Хината.

- Тебя!

- м..? - не совсем поняла та, на что я с великим энтузиазмом начала давать более подробный ответ.

- Возможно, тебе про меня много не рассказывали, но поверь, о тебе я знаю многое... - начал мелькать в моем тоне заговорщицкий тон - Наруто когда рассказывал немного о тебе, он как-то упомянул, что от тебя исходят очень приятные эмоции! Твоя стеснительность, как сладчайший мёд. Это так приятно! Вот я заинтересовалась этой темой, и начала больше узнавать о тебе. Наруто так много хорошего о тебе рассказывал, хи-хи. И теперь, когда ты здесь, я тоже могу это ощутить... Уф-ф, Хината, я не могу даже описать. С каждой секундой ты становишься все слаще. Так и хочется съесть.

Пока я говорила, Хината, по началу, мало что понимала. Но потом её, похоже, посетила какая-то догадка, отчего она стремительно начала краснеть. И я, кажется, догадалась, что именно она поняла...

- Хм... Хината. Ты ведь не знала, что Наруто может ощущать эмоции людей? - Не смогла я не начать подливать в только зарождающийся огонь побольше горючего - Все, что ты при нем испытывала, все твои эмоции, он ощущал! - Лицо Хинаты стало краснее, чем мои волосы - Ты же не думала при нём о чем-то пошлом? М?..

Продолжала я наседать, но, спустя пол минуты, кажись, переборщила... Хината, слушая меня и краснея, просто сжалась в кресле, чтобы закрыть глаза, и попросту отключится. Её расслабленное тело чуть не упало, но её успела подхватить Сакура, что сейчас смотрела на меня с осуждением.

- Карин. Это было слишком... - сказала та, придерживая бессознательное тело новой жительницы нашего дома. Долгих пару секунд она смотрела на меня, но тут, буквально на миг, я могла поклясться, что видела промелькнувших в её зелёных глазах легионы бесенят, что одобритительно мне плясали.

- Но тебе же тоже понравилось... - тихо утвердила я, внимательно отслеживая её чакру.

- ...да - легко кивнула та, чтобы вновь строго на меня посмотреть - Но потом извинишься перед Хинатой.

- Хорошо... бука...

Бечено wml

<http://tl.rulate.ru/book/99657/4287411>