

Мируко, не теряя времени, бросилась на него и нанесла шквал ударов, от которых Ван легко увернулся. Мируко продолжает наносить удары, преследуя его, и двое превращаются в размытое пятно, перемещающееся по площадке. Ван прекращает погоню и встает на ноги, уворачиваясь от очередного шквала ударов. Он смещается вперед, блокируя удар правым предплечьем, и наносит удар левым кулаком в лоб. Удар отбрасывает ее назад, и, пока она восстанавливает равновесие, Ван бьет ее правым локтем в живот, выбивая из нее воздух, и она падает на четвереньки.

Мируко лежит, скрючившись, на земле. "Кашляй-кашляй. "Он может уворачиваться от моих ударов, как от пустяка, кто же этот парень? подумала она, преодолевая сильную боль, и встала.

Прыгнув к Вану, она нанесла удар правой ногой в его левый бок, он поднял левую руку, легко блокируя ее удар, и земля под ним затрещала. Все еще находясь в воздухе, женщина-кролик обрушивает на него шквал ударов, которые он с легкостью блокирует, и вдруг ошеломляется, когда на мгновение ее удары проходят сквозь него. Она инстинктивно скрещивает руки над лицом, успешно блокируя удар топора, который должен был обрушиться на нее, и от этого удара она падает на землю, раскалывая ее и вызывая громкий треск, от которого сотрясается земля. Ее руки все еще тряслись от боли, когда она поднялась на ноги. Обернувшись, она увидела своего противника, все еще готового к удару.

'Черт, как же больно, он обманул меня с помощью гребаного клона скорости, а я даже не заметила, как он прыгнул! Он умница', подумала она.

— Ее руки практически бесполезны до конца боя, она не использует их в бою, кроме как для блокировки. Я не могу заниматься этим весь день, так что...

Преодолевая боль, Мируко снова бросается в бой, нанося шквал ударов, а Ван отвечает ей тем же. Они сталкиваются, нанося нечеткие удары, и становится ясно, что удары Вана намного сильнее и быстрее. Отбив один из ударов Мируко, он быстро наносит хук в правую часть головы. Отклонившись назад и вращаясь, он наносит удар ногой в левый бок и тем же движением наносит рубящий удар в левую часть шеи, после чего наносит удар по лицу, от которого она падает на землю. Ей больно, но она находит в себе силы встать на ноги.

'Он так хорош, как я и ожидал, но не более того. К тому же, похоже, моя догадка оказалась верной, но я все равно не отступлю.'

Она оторвалась от своих мыслей, когда Ван в мгновение ока оказался у нее перед лицом. Он врезался правым локтем ей в живот, затем вскинул руку, нанося обратный удар кулаком в лицо, и добил ее ударом ладони в подбородок, от которого она врезалась в бетонную стену позади себя, разбив ее. Она приземляется на ноги, прислонившись к стене, когда Ван отводит назад правый кулак и выпускает три ударные волны воздуха.

— Воздушная пуля!

Атаки проносятся быстрее мгновения, попадая в лоб, живот и правое колено, выбивая ее из колеи и заставляя упасть на землю.

Ван улыбается, но не из высокомерия, а потому что счастлив, что ему удалось сразиться с братом и сестрой. Теперь он был уверен, что они могут стать друзьями. Он подхватил потерявшую сознание крольчиху и усадил ее у стены, а сам сел рядом, пока она не очнулась. Примерно через четыре минуты она проснулась.

— С возвращением, спящая красавица, — пошутил он над ней.

— Заткнись! — раздраженно ответила она, поднимаясь на ноги и отряхиваясь.

— Ты в порядке? — искренне спросил он.

Она помассировала подбородок, отвечая.

— Да, я в порядке, — Она продолжала массировать голову, собираясь с мыслями. — У тебя неплохие движения.

— Спасибо, у тебя тоже неплохо получается.

— Кстати, спасибо за тот день. С тех пор я серьезно тренируюсь в свободное от работы время, и мне нужно было оценить, насколько ты силен, потому что если бы меня спас кто-то намного слабее меня, я бы никогда этого не пережила.

— Ничего страшного, просто я герой.

— Ты действительно герой, не так ли? — Она сделала небольшую паузу, прежде чем продолжить. — Значит, ты тоже был учеником Восходящего Неба?

Герой был совершенно шокирован тем, что она внезапно заявила об этом, а затем понял, что в некотором смысле выдал себя, сражаясь с ней.

— Простите? — ответил он, пытаясь притвориться дурачком.

— Не прикидывайся дурачком. Может, я и не знаю, кто ты, но знаю, что ты ученик додзё, в котором я проходила обучение. Ты кажешься компетентным, так что мне не нужно объяснять тебе, что это твои удары! Они такие же, как мои и всех остальных, кто тренировался в додзё, — Она заявила прямо.

Глаза Вана расширились за его мантией. 'Она права, я знал, что это может случиться. В

'Восходящем небе бой — это целое искусство: удар, пинок, удар коленом или локтем — все это делается очень четко, и Кейзо и Мичико следят за тем, чтобы каждый ученик довел это до совершенства. Это настолько отличительно, что любой ученик, полностью завершивший обучение, легко узнает это, независимо от стиля боя', подумал он.

Мирко заметила его смену и озорно ухмыльнулась.

— Так ты скажешь мне, кто ты, или я сама должна догадаться?

Он вновь обрел самообладание и уверенно улыбнулся ей.

— Ты знаешь, что я не могу этого сделать, но удачи тебе, если ты меня разоблачишь.

— Хм, ты точно знаешь, как развлечься.

Два героя покинули стоянку и пошли по улице, продолжая разговаривать и не теряя бдительности. Они рассказали о своих лучших делах, о том, почему они хотят стать героями, а

Ван даже предложил ей помощь в обучении, если она захочет, на что она согласилась. Два героя дошли до киоска и купили воды в бутылках. Протягивая ей одну, он продолжает разговор.

— Правда, что в школе ты часто посещала подпольные бойцовские клубы?

— Хаха, я не удивлена, что ты об этом узнал, это были дикие времена для меня! Была проблемным ребенком номер один в Восходящем небе, хорошие времена, — Она рассмеялась в ностальгии.

— Мастер как-то сказал, что она кастрировала твою жаждущую битв натуру, но к тому моменту было уже слишком поздно убивать то, что она создала, — Он пошутил, улыбнувшись ей.

— Это правда. Но я не была таким, когда впервые попал туда, вообще-то я была довольно робкой. Кажется, мне было восемь лет, и я увидела, как эти дети издеваются над другим ребенком. Я хотела помочь, но была слишком напугана, чтобы что-то сделать, и это беспокоило меня весь день. Я была в парке одна, сидела на качелях, было уже поздно, и тут ко мне подошла женщина и сказала, чтобы я шла домой. Но, увидев, как я подавлена, она спросила, что случилось, и тогда у меня полились слезы. После того как я рассказала ей эту историю, она улыбнулась мне и назвала меня храброй за мое желание помочь другому человеку, несмотря на то что я была напугана. Она сказала, что у меня сердце героя, и предложила обучить меня. Так я впервые встретила Мичико Табихару, — Она с нежностью улыбнулась воспоминаниям.

— Я был таким же. Я хотел стать героем, хотел помогать и спасать людей с улыбкой, как Всемогущий. Но... мне было очень, очень трудно. Мама взяла меня на встречу с ними, и первой, с кем я заговорил, была Мичико. Я умолял ее дать мне шанс и не подвести ее. Я никогда не забуду, что она мне ответила. Она сказала, что стать таким героем просто невозможно... Если только ты не тренировался в их додзё. И хотя мой путь был немного сложным, я все равно оказался там, где хотел.