

После тренировки в этот день примерно на закате Изуку оказался на пляже, и, как и советовали его мастера, это место представляло собой помойку. Если бы здесь не было мусора, то тут было бы очень красиво. Из мусора тут было почти все, начиная от бутылок с водой, заканчивая целыми автомобилями. Посмотрев на горы мусора, которыми был усеян пляж, он принялся за работу: начал собирать огромные кучи и выносить их на площадку, чтобы мусорщики забрали их. Некоторые крупные предметы он просто раздавливал, что было невероятно просто. Через час уже стемнело, и он решил закончить работу, оставив после себя огромную кучу мусора.

Возвращаясь домой по темным улицам города. Он шел и думал о событиях сегодняшнего дня, уборка пляжа не помогла ему найти правильный путь, но это был только первый день. Он хотел рассказать обо всем Таку, но некоторые вещи лучше говорить лично, и что бы он ни решил сделать, он был уверен, что Таку его прикроет. Вокруг было не так много людей, и он не заметил ни одного героя. Впереди шла шатенка, и его вывела из задумчивости внезапно поднявшаяся с земли женщина, которую невидимая сила с силой потянула в переулок.

— Что за? —, только и успел подумать Изуку, прежде чем бросился в переулок и увидел, что женщина все еще лежит на земле, прижатая к стене, а мужчина в черной маске и куртке с предметом, который он быстро принял за нож, в левой руке собирался ударить ее. Изуку под действием злости и несправедливости, быстро влетел в переулок, схватив руку мужчины.

— Что ты себе позволяешь?! —, потребовал подросток.

Мужчина был явно шокирован тем, что так быстро появился кто-то еще, да еще и с такой костедробительной хваткой, вмешательство мальчика заставило его отбросить женщину, что привело его в ярость.

— Так ты тоже пришел поиграть, малыш? —, В завершение этих слов он выронил нож, сделал жест безымянным и указательным пальцами правой руки, и нож полетел по диагонали в лицо мальчика. Подросток отпустил руку, отпрыгивая назад, чтобы уклониться от ножа, но нож остановился в воздухе и полетел вниз на мальчика, это было слишком медленно, и Изуку просто наклонил голову влево, лезвие снова пролетело мимо него, но он заметил, что лезвие пытается обойти его с фланга. Но, к шоку нападавшего, он схватил нож за лезвие и с легким нажимом раздробил его.

— Что за черт! Твоя причуда - усилитель руки или типа того? —, спросил мужчина.

— Дело не в моей причуде, а в том, зачем ты это делаешь? —, снова потребовал Изуку.

Мужчина посмотрел на подростка со злобещей ухмылкой.

— Я играю в игру.

— В игру?! —, воскликнул он, потрясенный и начинающий терять терпение.

— Да, это моя любимая игра, я хватаю первого попавшегося человека и закалываю его до смерти, похоже, сегодня я получил два по цене одного —, сказал он, явно взволнованный.

Услышав его слова, Изуку вспомнил репортаж из новостей, который он видел несколько дней назад, о нескольких людях, которым за последние несколько недель нанесли множество тяжелых ножевых ранений, один из них даже умер.

—Ты...Ты тот самый серийный убийца!

Мужчина улыбнулся, услышав это:

— Так ты слышал обо мне? Значит ли это, что я становлюсь знаменитым?

Изуку встал в стойку.

— Ну, слава будет недолгой, потому что это - твой конец!

— Ладно, малыш, игра началась! —, После этого он сделал жест руками, и из его куртки появились шесть скрытых ножей, которые левитировали вокруг него.

Одним жестом руки все ножи полетели на Изуку со скоростью, которую многие посчитали бы быстрой, но не слишком быстрой для его глаз, так как он умело уклонялся и отклонял ножи, которые летели на него. Тренировки с Мичико уже давно научили его защищаться от холодного оружия, а с его совершенным сэйкукеном это было просто детской забавой. Через минуту безупречной защиты он заметил, что скорость полета ножей замедлилась, а когда он отмахнулся от одного из них, ему потребовалось больше времени, чтобы вернуться обратно. Он также заметил, что человек был заметно напряжен, и тогда его причудливая боязливость начала анализироваться.

‘Он замедляется. Может быть, это умственная усталость, он должен контролировать движения стольких предметов, это должно быть умственной нагрузкой, надо проверить это’, подумал он.

Изуку отмахнулся от ножа, направленного в грудь, затем схватил правой рукой рукоятку ножа, направленного в правую сторону горла, и отбил им еще два ножа, переместил тело влево, чтобы увернуться от ножа, который собирался пронзить его левую часть спины, и схватил его. Используя эти два ножа, чтобы легко отбить остальные четыре, он воспользовался открывшейся возможностью, чтобы бросить один из ножей в правую сторону от головы мужчины, специально не попав в него, но заставив его среагировать, он отпрыгнул в сторону и встретился взглядом с Изуку. Подросток нанес десяток смазанных ударов по лицу и груди нападавшего, закончив шквал апперкотом в подбородок, схватил его за руку и нанес рубящий удар по шее, крутанулся, затем перекинул его через плечо и нанес сильный удар, все еще держа руку, согнув ее в локте, чтобы в случае необходимости сломать.

Кашель, *кашель*, *кашель*, этот удар явно выбил из него воздух.

— Что, черт возьми, только что произошло?, сказал он сквозь боль и попытку отдышаться.

— Ты проиграл, все кончено —, Изуку повернулся к женщине, прижавшейся к стене, в ее глазах читались шок и страх. — Вы теперь в порядке, мисс? —, Он тепло улыбнулся ей.

На ее глазах появилась слеза.

— Да, благодаря вам! —, сказала она, и ее благодарная улыбка согрела сердце Изуку.

Мальчик кивнул.

— Вызовите, пожалуйста, полицию, я здесь все улажу.

Женщина кивнула и ушла, оставив двух мужчин в переулке.

— Итак, ты хочешь рассказать мне, почему ты решил причинять людям боль в свободное время?

Он ничего не ответил, только сделал жест свободной рукой, и на Изуку полетели два ножа. Он поднял голову и, увидев приближающиеся лезвия, ударил мужчину по лицу, вырубив его, и ножи упали. "Так вот оно что, ты сделал это просто потому, что хотел, и по какой-то причине это было весело. Я надеюсь, что ты научишься и найдешь способ стать другим человеком".

Полиция и несколько героев прибыли примерно через пять минут, ножевой убийца был взят под стражу, а женщина и Изуку дали показания. Несмотря на то, что он совершил добрый поступок, и профессионалы, и полицейские не преминули прочитать ему лекцию о его безрассудном поступке.

— Это был безрассудный поступок, парень —, сказал Дет Армс

— Может, ты и выиграл, но тебя все равно могли убить. Ты должен был бежать на поиски ближайшего героя, а не бросаться на убийцу —, сказал Камуи Вудс.

— Но рядом не было профессионалов, не было времени думать или искать помощи. Я увидел, что кто-то в опасности, и помог ему. Как это может быть проблемой?

— Это проблема, потому что самосуд - это преступление, а мы не можем потворствовать незаконному использованию причуд —, раздался строгий голос мужчины в коричневом плаще и фетровой шляпе, — Я детектив Наомаса.

— Я без причуд, сэр. У меня нет причуд, чтобы нарушать закон —, Он посмотрел на троих мужчин, и его слова были непоколебимы.

Все трое мужчин были в шоке от его слов: серийный убийца, которого они пытались поймать в течение нескольких недель, был остановлен мальчиком без причуд.

— Что ж...Тем более не стоило вмешиваться —, озадаченно сказал Дет Армс.

— Если бы я этого не сделал, она могла бы умереть. Я не мог оставить это на волю случая, когда я был рядом и мог помочь, и что с того, что я без причуд, если кому-то нужна помощь, вы помогаете ему, разве это не естественно?

На этот раз заговорил детектив.

— Послушай, парень, ты прав, но у нас есть законы и профессиональные герои, обученные и сертифицированные для работы в подобных ситуациях. Мы не можем допустить, чтобы гражданские лица брали закон в свои руки. Нет ничего плохого в том, чтобы быть добрым самаритянином, но лучше доверить это профессионалам

— Но что, если рядом не окажется профессионала? Что если жертва погибнет? А если злодей уйдет и причинит еще больше вреда? Что это скажет о вас, если вы поможете кому-то и не поможете? Здесь слишком много "а если", детектив, и мне не нужно, чтобы это было на моей совести, простите.

Наомаса глубоко вздохнул.

— Послушай, парень, я понимаю, к чему ты клонишь, но мы должны поддерживать закон и порядок. Мы не будем обращать внимания на этот раз, просто не позволяй этому случиться снова. —, Детектив закончил, идя обратно к своей машине, он решил подвезти женщину до ее дома, но прежде, чем уехать, она поблагодарила его. Затем она дала ему визитку кафе, которое ей принадлежало, и попросила зайти к ней, чтобы отведать пирожных за счет заведения. Он

также узнал, что ее зовут Нанами Каибара.

<http://tl.rulate.ru/book/99637/3401991>