

Любой из этих молодых людей был рожден благословенным или проклятым, в зависимости от вашей интерпретации, обладающим исключительно мощной и в то же время совершенно неконтролируемой причудой. Настолько, что они представляли опасность как для самих себя, так и для других.

В мире, где у каждого были сверхспособности, большинство из которых, как правило, проявлялись в раннем детстве, иногда происходили инциденты, когда ребенок, не по своей вине, пробуждал свою причуду или терял контроль над своей причудой, и из-за этого причинял боль или убивал людей, или разрушал территорию вокруг себя.

Такие события случались нечасто, но они случались. Например, один из детей, содержащихся в Асфоделе, восьмилетняя девочка, которую привезли в учреждение только в начале этого года, потеряла контроль над своей предполагаемой причудой управления ветром, когда она была на уроке в школе. Учительница и двадцать пять детей задохнулись насмерть, когда девочка случайно высосала весь кислород из окружающего ее воздуха.

Когда эти события действительно происходили, правительство часто пыталось замять их или манипулировать фактами в средствах массовой информации, в то время как ребенка, о котором идет речь, отправляли в учреждение, подобное "Асфоделю", где его могли научить контролю и сдержанности, и где, если все остальное не сработает, его могли бы содержать постоянно.

Все эти дети, шестнадцати лет и младше, содержались на самом глубоком уровне Асфоделя, в самой охраняемой части учреждения, где они получали образование и обучались контролю, и все это под постоянным наблюдением.

В настоящее время в "Асфоделе" насчитывалось шестнадцать таких случаев, и одним из них был тот, с кем Нэдзу пришел сюда повидаться.

Продолжая идти по коридору, Нэдзу, директор средней школы UA, одной из ведущих героических академий страны, и его спутник, высокий, похожий на скелет мужчина с длинными прямыми светлыми волосами и усталыми голубыми глазами, вскоре остановились перед большими металлическими дверями.

— Привет. — Позвал Нэдзу своим мягким и высоким голосом. Маленькое, похожее на мышь существо, буквальное животное, которому посчастливилось родиться с причудами интеллекта, протянуло руку и постучало в металлическую дверь.

— Эм, директор Нэдзу, они ведь знают, что вы придете, верно? — Тихо спросил светловолосый мужчина, Тошинори Яги, глядя сверху вниз на миниатюрного директора, его голос звучал немного хрипло, как будто он пытался сдержать кашель.

— Да, да, они прислали приглашение, и я согласился прийти. — Нэдзу кивнул, его голос по-прежнему звучал приятно, когда маленькое мышеподобное существо сделало шаг назад, разглаживая при этом свой элегантный, заметно уменьшенный в размерах костюм, после чего помахало камере над головой.— "Привет, я здесь!

Блондин, Тошинори, искоса взглянул на Нэдзу, когда делал это.

Однако через несколько мгновений, прежде чем кто-либо из них успел сказать еще хоть слово, металлические двери с глухим шипением открылись, и из них вышел высокий, худой, поджарый мужчина.

Мужчине, о котором идет речь, на вид было за шестьдесят, он был одет в темный костюм с галстуком, поверх которого был надет чистый белый лабораторный халат.

— Директор Нэдзу, я полагаю? — Пожилой мужчина заговорил, его голос был сухим, но добрым, когда он улыбнулся директору сверху вниз, его улыбка слегка расширилась, когда Нэдзу кивнул. — Хорошо, хорошо, извините за ожидание. Они действительно спустились сверху и сказали мне, что вы прибыли и направляетесь сюда, но, боюсь, я думал, что у меня есть больше времени до вашего прибытия. Видите ли, боюсь, у нас здесь, на самом нижнем этаже, не так уж много посетителей.

— О, все в порядке, доктор Накамура, никаких проблем. — Нэдзу ответил кивком и улыбкой, прочитав имя мужчины на его шнурке.

— Да, хорошо, — кивнул Тошинори, блондин неловко поправил свой желтый костюм, заметив, что Доктор смотрит на него. — Я Тошинори Яги, я тоже из UA.

— Приятно познакомиться, — кивнул Накамура с улыбкой, прежде чем жестом пригласил их следовать за ним. — Что ж, входите, входите, я знаю, что он очень рад познакомиться с вами, директор Нэдзу.

Сказав это, трое мужчин вошли в коридор за металлическими дверями, которые с шипением закрылись за ними. Ни один из троих не оглянулся, вместо этого они продолжили идти по длинному белому коридору, время от времени проходя мимо большого затемненного окна и электронной двери.

Взглянув на одну из дверей, мимо которых они проходили, Тошинори заметил, что на двери, о которой шла речь, была надпись "Камера 6".

Двери, мимо которых они проходили, были камерами предварительного заключения, а окна - электронными односторонними окнами, через которые, будучи включенными, можно было непосредственно наблюдать за обитателями камеры.

— Итак, я должен сказать, что удивлен, что вы согласились прийти, директор Нэдзу. Я буду честен, когда он впервые объявил о своих планах, у меня были некоторые сомнения относительно того, примут ли его какие-либо Академии героев, не говоря уже о самой престижной из всех, UA. — Внезапно сказал Накамура, поддерживая вежливую беседу, пока они шли по коридору, время от времени проходя мимо вооруженный охранник, когда они это делали.

— Да, ну, я признаю, сначала я был немного недоверчив. Но его заявление в школу было хорошим, его результаты в образовании были блестящими, а сила, которой он обладает, неоспорима. Но больше всего на меня произвело впечатление его стремление быть героем и его желание загладить свою вину за совершенные поступки, даже если эти поступки были не совсем его виной.

Нэдзу весело ответил, не раскрывая при этом, насколько недоверчиво он на самом деле относился к тому, чтобы позволить данному заявителю попробовать свои силы в UA.

Ему уже приходилось оспаривать это дело с советом управляющих школы, ее многочисленными спонсорами и выпускниками, а также с правительством в целом. Все они, хотя и не были прямо настроены против мальчика, все же нервничали и опасались впускать такого человека в школу; как из-за опасности, которую он представлял, так и из-за потенциального репутационного ущерба, который могла понести школа, если что-то пойдет не так.

Тем не менее, все стороны в конце концов согласились, что мальчику будет позволено хотя бы попробовать себя, в конце концов, он соответствовал всем требованиям, и его ситуация не была по-настоящему уникальной. Уже были другие рекруты из Асфоделя, которые поступили в UA, те, кто не смог контролировать свои причуды, когда был моложе, но кому, несмотря на это, все же удалось окончить UA и стать профессиональными героями. Герой номер два, "Старатель", был лишь одним из примеров, как и учитель из UA, и герой-спасатель, Тринадцатый.

— Я рад, — кивнул Накамура, на мгновение остановившись, прежде чем посмотреть на двух мужчин. — Он хороший парень. Временами немного неуступчивый и очень преданный своим целям, но все равно порядочный парень с сильным сердцем. Конечно, у него было трудное начало жизни, но, без сомнения, у него сердце и душа Героя и потенциал стать лучшим, кто когда-либо был!

— Звучит так, будто вы к нему очень привязаны? — Пробормотал Тошинори, приподняв бровь, глядя на Доктора.

— Мои отношения с ним строго профессиональные, но я не могу отрицать, что он мне ни капельки не нравится. Он находится под моей опекой уже десять лет, трудно не привязаться к нему по прошествии такого количества времени. — Накамура пожал плечами, продолжая идти.

— И за эти десять лет он полностью овладел своей причудой? — спросил Нэдзу.

<http://tl.rulate.ru/book/99634/3403397>