

Глава 1. Перемещение в книгу.

Цзян Жань лежала на кровати с широко открытыми глазами, не моргая смотря в потолок.

С балок свисала паутина, и время от времени по ней проползали пауки.

Слегка повернув голову набок, она смогла увидеть стену.

Стена была оклеена старыми газетами, которые пожелтели и покрылись слоями пыли, так что было невозможно разглядеть, что на них написано.

В некоторых местах газеты были сорваны и валялись на полу, обнажая грязно-желтые стены.

Как только Цзян Жань пришла в сознание, она получила воспоминания первоначального хозяина тела.

Но даже после того, как она переварила все воспоминания, она всё равно находила происходящее невероятным и немыслимым.

Цзян Жань родилась в семье приверженцев традиционной китайской медицины, и хотя она не любила традиционную китайскую медицину, окружение с детства оказывало на нее влияние.

Когда она немного подросла, она взяла в руки толстую медицинскую книгу и начала запоминать, что в ней написано.

Таким образом, спустя многие годы обучения она смогла добиться некоторых достижений в области китайской медицины. Например, она создала новые лекарств и получила множество наград.

Но несмотря на множество достижений в китайской медицине, Цзян Жань предпочитала кулинарию.

Хорошо, что ее семья не была старомодной. При условии, что будет справляться с работой в области китайской медицины, все остальное время она может тратить на обучение всему, чему хочет.

После многих лет обучения и исследований достижения Цзян Жань в кулинарном искусстве были, возможно, даже значимее, чем ее достижения в китайской медицине.

Цзян Жань отчетливо помнила, что перед тем, как она упала в обморок, она стала победителем в национальном кулинарном чемпионате.

Она была так счастлива и взволнована, что прыгала и танцевала с трофеем в руках.

И затем—

А дальше она ничего не помнила.

К тому времени, когда она снова пришла в сознание, она уже лежала в этой кровати и была некой женщиной с такими же именем и фамилией, Цзян Жань.

И как только она очнулась, ей достались воспоминания этой женщины.

Именно благодаря тому, что она получила воспоминания прошлой владелицы тела, Цзян Жань знала, что она перенеслась в книгу.

Это был роман, который она читала, когда ей было нечем заняться.

Она не могла вспомнить название романа, но все еще помнила общее содержание.

История заключалась в том, что главный герой Пэй Хуай, выросший в бедной семье, поднялся по служебной лестнице благодаря усердной учебе, и поскольку он был очарован научными исследованиями, он в конце концов стал исследователем и познакомился с главной героиней, которая была успешной в мире бизнеса.

Эти двое были примерно сопоставимы по статусу, у них возникло влечение друг к другу с первого взгляда, которое затем переросло в любовь, и с тех пор, держась за руки, они любили друг друга на протяжении всей их жизни.

А вот прошлая хозяйка тела была приемной девочкой-невестой из деревни, которую родители главного героя выбрали для своего сына в качестве будущей жены.

Да, девочкой-невестой.

Первоначальная владелица тела была удочерена семьей Пэй Хуай, когда ей было шесть или семь лет.

Если точнее, то не "удочерена", а, скорее, куплена.

Человек, который продал хозяйку тела семье Пей, не был кровным родственником. Он был человеком, который похитил девочку.

После того, как она появилась в семье Пей, она стала ходить в школу с главным героем.

В те дни общественные начальные школы не взимали плату за обучение, поэтому каждая семья в деревне отправляла своих детей в школу.

Причина, по которой они отправили их в школу, заключалась не в том, чтобы их дети чему-то научились, а в том, что они просто хотели, чтобы кто-то бесплатно присматривал за их детьми, чтобы взрослым не приходилось беспокоиться о безопасности детей, пока они уходили на работу.

Оценки девочки в школе были довольно хорошими, поэтому она пошла с главным героем и в среднюю школу.

Но средняя школа отличалась от начальной школы. Средняя школа находилась в другом районе, слишком далеко от их деревни, поэтому ученики не могли возвращаться домой каждый день. Учащиеся могли лишь жить в школьных общежитиях.

А проживание в школьных общежитиях означало, что они должны платить за комнату, еду и напитки, не говоря уже об обучении и учебниках.

В общей сложности это выходило в значительную сумму.

Семья Пей была обычной семьей из деревни, которая зарабатывала очки, чтобы в конце каждого года получить еду, чтобы прокормить всю семью, так что им не нужно было много денег.

Пэй Хуай был самым старшим в семье. Он хорошо учился, а главное любил это делать, и так как он поступил, отец с матерью, естественно, хотели, чтобы он ходил в школу.

Но для хозяйки тела это была совершенно другая история.

<http://tl.rulate.ru/book/99543/3387135>