У этого заклинания много аур: таинственное начальное заклинание, начальное и конечное таинственное заклинание, пик Деббиерос перед мистицизмом и т.д... [].

Многие таинственные ученые разошлись во мнениях относительно того, существует ли модель этого заклинания, и даже разделились по этому поводу на две фракции.

Тайная секта, возглавляемая Окаром Кунгусом, утверждает, что не все таинственные заклинания имеют модель, как, например, таинственное искусство, которое является лишь внешним проявлением неких таинственных правил.

Если вы не можете сконструировать само полное правило, то модели таинственной магии просто не существует!

Школа правды, возглавляемая [контролем тайной техники] Андерсоном Мандерсоном, твердо убеждена, что все таинственные заклинания имеют свою стандартную модель, и таинственная техника - не исключение!

Пока продолжаются исследования, однажды все таинственное будет проанализировано!

Две фракции спорят друг с другом уже сотни лет. Поскольку ни одна из фракций не может предоставить убедительных доказательств, самые сильные представители обеих фракций занимают девятые ранги, и ни одна из них не может "убедить" другую.

До сих пор вопрос о том, существует ли модель таинственного искусства, остается спорным.

Однако, несмотря на то, что фон у этого заклинания весьма легендарный, это не скрывает того факта, что его эффект весьма безвкусен.

Как таинственное заклинание, таинственное заклинание имеет очевидное преимущество: потребление очень низкое, настолько низкое, что даже Первый ранг может быть произнесен по желанию.

Действие его также очень простое - придать случайную "таинственную черту" не зачарованному предмету мертвой вещи, в соответствии с уровнем колдуна, эффект длится 1/4/2022 магического времени В сутки.

Чем больше объем предмета, тем больше расход. Если предмет сильно поврежден, эффект таинственного заклинания пропадает.

А так называемые таинственные свойства на самом деле являются какими-то странными и невежественными эффектами.

Например, камень в руках Анвеса, в ходе последующих нескольких минут исследований он убедился в том, что на камень наложено таинственное заклинание:

Каждые полминуты камень будет издавать лягушачий зов.

То есть теперь он превратился из [камня] в [таинственный камень], верно?

странно подумал Анвес.

Затем, не теряя времени, он попытался выпустить по камню трещину в следующий раз, когда из камня раздастся крик.

Трещина - земное заклинание первого ранга с тем же эффектом, что и в названии заклинания: создает трещину в грязи или камне.

Камень тут же раскололся пополам от центра, но внутри ничего не было, а таинственные свойства камня исчезли.

На данный момент он также определил, что это обычная таинственная техника.

"Неужели это что-то вроде заклинания острой курицы, занимающее начальную позицию заклинания для меня?"

Это разочаровало Анвеса, который был полон ожиданий, но затем он медленно пришел в себя и начал обдумывать проблемы в этом вопросе.

Если это заклинание даже Первого ранга, то почему его модель настолько сложна?

Если только... это просто не модель заклинания, а сами правила!

То есть, этот туман - всего лишь терминал? Сам туман и Бесконечное Звездное Небо в глубине тумана - отношения, эквивалентные компьютеру и Интернету?

Вот уж не ожидал, что эти стражи Тайной Секты, которые только и делали, что наряжались Богом, а играли в дьявола, на самом деле узнали правду!Пробормотав что-то в сердцах, Анвес покачал головой.

Между прочим, прежний маленький Анвес был правдолюбом.

Что ж, отныне я тоже один из немногих мудрецов, владеющих истиной!

Раз уж это мое начальное заклинание, то чем оно отличается от обычных таинственных заклинаний?

Размышляя над этой проблемой, Анвес нашел два обычных черных железа, два высококачественных магических кристалла, два меча с надписями низкого уровня и два сухих ствола деревьев из разных целей. Два растущих колокольчика и два взрослых зверя.

У одного из них на спине слева была белая отметина, и он выглядел немного вялым.

План эксперимента Анвеса состоял в том, что одна группа мишеней использовалась в качестве контрольной и на них накладывалось обычное таинственное заклинание.

На другую группу мишеней накладывается начальное таинственное заклинание, чтобы разница между эффектами заклинаний была интуитивно понятна при сравнении двух групп.

Анвес поочередно накладывает на эти шесть предметов два таинственных заклинания, и "Темное железо" и "Сундук", что неудивительно, приобретают таинственный признак.

Один из двух кусков черного железа меняет цвет от черного к зеленому, а другой начинает просачиваться.

Ствол стоит прямо, даже если его толкнуть, он снова встанет. Другой начал скручиваться в трубочку, а затем снова закручиваться.

При испытании на колокольчике и скорпионе-звере он также не сработал.

Однако, когда дело дошло до магического кристалла и меча с надписью, результат применения начального заклинания Секретная техника Божественного Преобразования отличался от общей таинственной техники.

Оно сработало!

Высококачественный магический кристалл относится к магическим кристаллам земного типа. Бледно-желтые лучи света, которые непрерывно испускались на его поверхности, теперь стали похожи на дышащий свет, равномерный и правильный. Угасание.

Плотность и вес меча с надписями не изменились, но изначально твердое лезвие стало мягким. Когда Анвес поднял его, лезвие упало, как мертвая змея.

Анвес попытался дважды взмахнуть мечом, лезвие гибко вращалось в воздухе, раскачиваясь и источая воздух свободы.

Анвес снова попытался "качнуть" его в сторону черного железа. Под действием таинственной техники черное железо мгновенно разделилось на две половины.

"Острота такая же, как и раньше, а таинственное свойство действительно таинственное".

После краткой проверки атрибута Анвес сложил меч и магический кристалл вместе, а затем и другие целевые предметы Поставил их на место, и два счастливых зверя также были брошены обратно в свои первоначальные клетки.

Прошло	полчаса	магического	времени

У предмета, на который было наложено обычное таинственное заклинание, по истечении одной трети магического часа исчезает таинственное свойство и возвращается в исходную форму.

В то время как таинственные свойства другой группы предметов все еще сохраняются, магические кристаллы продолжают включаться и выключаться в умеренном темпе, а мечи с надписями все еще мягкие.

Прошел час магии		Прошел час магии.	
------------------	--	-------------------	--

Оба предмета находятся в том же состоянии, что и в час магии.

•••••

Через два магических часа магический кристалл наконец перестал мерцать, а меч с надписью снова стал твердым и прямым.

"Если говорить об этом так, то очевидны два изменения: увеличение длительности заклинания и увеличение радиуса действия заклинания".

" Однако из-за таинственной природы самого заклинания невозможно узнать, изменился ли также его эффект."

Анвес в сердцах принял к сведению эти два момента и, манипулируя рукой мага, отправил восстановленный предмет обратно в исходное состояние. обратно в исходное место.

🛘 : Пик Дебилос, расположенный на северо-западе империи Глория, главная вершина горного

массива Манченко, ныне самая высокая точка континента Яр.

(Конец главы)

http://tl.rulate.ru/book/99438/3395678