В настоящее время, за исключением заклинаний Первого ранга с более сложными моделями, большинство других заклинаний Первого ранга Анвеса теперь могут быть мгновенного действия.

Причина, по которой заклинание "Лезвие ветра" произносится с пением, заключается в том, чтобы пережить ощущение от произнесения заклинания.

Затем книга заклинаний, висевшая рядом с ним, автоматически открылась и перешла на страницу, где была записана техника клинка ветра.

Страница засветилась, и вновь появилось то же самое лезвие ветра, что и раньше.

В этом и заключается главное преимущество заклинаний из книги: колдун полностью избавляется от процесса наведения магии, достаточно просто наполнить книгу заклинаний магией, и ее можно быстро активировать.

Единственное ограничение - книга заклинаний имеет ограниченное пространство, и колдуну приходится выбирать, какие заклинания записывать.

А из-за материальных ограничений в книгу заклинаний низкого уровня нельзя записать заклинания слишком высокого уровня.

Отмахнувшись от лезвия ветра, Анвес стал внимательно ощущать изменения, вызванные повышением зрелости кровной линии после получения Первого ранга.

Колдун в "Таинственной эпохе" фактически эквивалентен обычному магу с более полным увеличением атрибутов, способностей к заклинаниям, культивацией без узких мест и пределом уровня, ограниченным концентрацией кровной линии.

Сродство силы плотного тела и магической силы было улучшено, а глаза получили постоянное вторичное магическое зрение и вторичное истинное зрение, а также фундаментальный врожденный талант, полученный от двух кровных линий соответственно.

Манипуляция ледяными элементалями и Манипуляция светлыми элементалями.

Эффект этих двух способностей заключается в том, что Анвес может гибко манипулировать элементами льда и света, как будто он управляет своими руками.

А при использовании магии, соответствующей атрибуту, вы также получите огромный бонус, эквивалентный чрезвычайно эффективному заклинанию, прилагающемуся к нему.

По мановению руки в воздухе быстро скопился холодный прозрачный лед.

В следующее мгновение лед превратился в прекрасную ледяную розу с тонкими прожилками на тонких лепестках. Затем она превратилась в живую ледяную птицу, проворно летающую вокруг Анвеса.

Под его контролем твердые кубики льда меняют форму, как вода.

Подумав об этом, Анвес поддерживает полет ледяной птицы, одновременно пытаясь управлять светом вокруг нее.

Парящая в воздухе ледяная птица внезапно замерцала, а затем исчезла в воздухе. Но в магическом зрении вокруг Анвеса по-прежнему висело странное облако искаженной магии.

"Стоимость увеличилась в четыре раза".

Почувствовав стоимость силы, Анвес отметил это.

При одновременной работе двух врожденных талантов давление на кровную линию сильно возрастает, и почти половина расхода энергии приходится на слабый контраст между двумя кровными линиями.

После непродолжительной проверки у Анвеса появился намек на силу духа, и он мысленно активировал модель домена Иллюзорного Льда.

Изначально полная сила духа была немедленно израсходована, и туманный ледяной туман со слабым белым светом мгновенно распространился, в центре которого находился Анвес, покрывая радиус в 30 метров.

"Площадь расширилась почти наполовину, а расход силы духа уменьшился примерно на 30%".

Почувствовав изменения в Иллюзорном ледяном домене, Анвес создал заклинание "Рука мага", чтобы проверить животных. Район схватил зверя-скорпиона, поместил его на поле, а затем использовал фантом безмолвия, чтобы смоделировать круг стен вокруг зверя-скорпиона.

Когда фантом сформировался, ледяной туман, источающий слабый белый свет, самопроизвольно заполнил его, отчего сформированный фантом выглядел очень реалистично.Попытавшись дотянуться до нее, Анвес с некоторым удивлением обнаружил, что фантомная поверхность на ощупь такая же шершавая, как и настоящая стена.

То, что было помещено в поле, оказалось взрослым зверем мужского пола. Он был толстым и сильным, с ярко-загорелой шерстью и белой полосой на спине слева. Его силы едва хватало для второго ранга. .

Оказавшись запертым призрачной стеной, зверь озирался по сторонам, постоянно принюхивался, казалось, был в замешательстве, но в конце концов свалился в центре стены.

Глядя на лениво лежащего зверя, Анвес снова применил заклинание "Безмолвный фантом", создав в круге иллюзию другого зверя.

"Хмф - хмф - хм..."

Лежащий на земле зверь-скорпион настороженно поднялся, его взгляд был прикован к иллюзии, а инстинкт защиты территории заставил его встать в позу. Угрожающая поза и постоянное угрожающее ворчание.

Но вот он постепенно отошел от этой угрожающей позы и медленно подошел к фантому, слегка ткнув его носом.

Анвес, манипулируя фантомом, слегка повернул голову, жестом показывая, что смотрит на него, и его сила духа снова стала расходоваться.

Чудовище на мгновение замерло.

Затем продолжил выгибаться дугой.

Фантом не двигается, но, похоже, это посылает зверю неверный сигнал.

Он снова дважды выгнулся дугой, затем обвел иллюзию взглядом, принюхиваясь в замешательстве.

В конце концов, зверь, похоже, принял решение. Медленно кружась позади фантома, зверь воспользовался его "неподготовленностью" и налетел на него!

"Паг..."

Фантом не выдержал веса, рассыпался и исчез. Зверь был застигнут врасплох, и весь он тяжело упал на землю.

"Ха!.."

О, кажется, это немного больно, и даже звук изменился...

Глядя на серию действий зверя, на лице Анвеса появились черные линии.

Однако такая реакция будет, хотя бы для того, чтобы доказать, что усиленная иллюзия достаточно реальна.

Быстро исцелив зверя, Анвес бросил его обратно в клетку, устранив источник его боли.

Анвес с некоторым неудовольствием осматривал окружающую дымку.

Белый свет этого тумана немного бросается в глаза, было бы неплохо, если бы он был темнее.

Почувствовав мысли Анвеса, слабые лучи света тумана начали тускнеть, постепенно становясь похожими на обычный туман.

Неужели темно?!

Слегка испугавшись, Анвес сразу понял, что это тоже должно быть одним из изменений начального заклинания.

В то же время он заметил, что после того, как туман потемнел, стал заметен эффект Иллюзорного Ледяного Домена:

Эффект отклонения света исчезает, а усиление эффекта Техники Иллюзий уменьшается.

"Итак, Иллюзорный ледяной домен претерпел четыре изменения: увеличилась площадь, уменьшился расход силы духа, увеличилась реалистичность фантома и появилась способность затемнять первоначально светящийся туман".

Верно для первоначального заклинания.

Задумавшись, мысли Анвеса постепенно переключились на таинственный туман.

Его давно интересовали эффекты этой туманной модели заклинания. И вот, наконец, пришло время приподнять его таинственную завесу.

Подумав, Анвес выбрал в качестве цели заклинания не скрижаль Хэй Яоцзина, не живого дьявольского зверя, а обычный камень.

Не зная, будет ли это магия одной цели или магия области, он отодвинул камень подальше.

Затем вытянул правую руку, совместил ладонь с дальним камнем и осторожно активировал модель заклинания.

Изначально Анвес был готов к тому, что его лишат силы духа, и тогда он не сможет произносить заклинания.

Но он не ожидал, что после активации модели заклинания сила духа уменьшится лишь на небольшую часть, а расход будет даже не таким большим, как у Иллюзорного Ледяного Домена.

Странное ощущение, что во внешнем виде камня-мишени нет никаких изменений, но Анвес знает, что какое-то изменение произошло.

Вскинув руку, маг осторожно берет камень и внимательно осматривает его с помощью силы духа. Затем с поверхности камня соскоблили немного порошка и нанесли на него компонент обнаружения.

Результаты силы духа и магической обратной связи показывают, что свойства этого камня…

Никаких особых изменений не произошло, это по-прежнему обычный камень!

Красивые брови слегка наморщились, а в голубых глазах Анвеса промелькнул намек на сомнение.

"-"

В этот момент из камня вдруг донеслось слабое кваканье лягушки.

"en!?"

Анвес на мгновение остолбенел, и в его сознании возникла вспышка света, как будто он вдруг что-то поймал!

Вспомнив странное ощущение, он тут же запомнил название известного заклинания.

заклинание мистицизма первого ранга -таинственное заклинание

(конец этой главы)

http://tl.rulate.ru/book/99438/3395672