Дракон посмотрел на меня странно.

— Я хозяин этого места и владею порталами. Только с первого этажа глубже спускаться не могу. Там стоит запрет на святую магию и теневою. Давай сразу туда?

— Давай на третий. Посмотрю твой дом. Потом на восьмой. — запрет на святую и теневою магию? Я ничего не почувствовала, но если хозяин дома говорит что это так, то значит так и есть. Вот почему ни один неразумный дракон не может покинуть свое подземелье. Они не видят выхода, тени скрывают их.

Рио прямо на лестнице открыл портал и мы оказались в широком пустом коридоре. Кругом каменная кладка и дубовые двери. Сам коридор очень длинный, дверей много... Тут есть удобства для проживания большого количества живых? В чем вообще смысл такого подземелья? Вроде тот дракон, который лежит в моем кармашке был во вполне обычном одноуровневом подземелье, но получается оно тоже было именно? Сеита сказала Рионеллу что драконы только в таких и заводятся. Закон создания монстров планировал совместное проживание для дракона и разумных?

— Вот первая комната моя. Остальными не пользовался. — толкнув дверь, он пригласительно повел рукой. — Собирался жить с тобой тут.

Чего? Секунду повертев слова Рио в голове, я поняла. О том что я бессмертный и сильный дух, дракона не уведомили, но пообещали дать возлюбленной бессмертие. На людях мелькать с бессмертным телом нежелательно, и видимо это место уже обдумывалось как любовное гнездышко. Комната ничего так. Пол отделан синим мрамором, широкая кровать и шкаф. Но меня поразило наличие окна, из которого лил свет. Я подошла и с изумлением увидела красивую поляну. Обернувшись потыкала в окно и вопросительно уставилась на Рио:

— Это четвертый уровень видно. Там поляна и голубое небо. Солнца нет конечно, но свет откуда-то поступает. Открыть окно можно и сразу попасть на четвертый. Но дома не увидишь. Примерно как портал работает.

Откуда-то? Он не изучал свой собственный дом?! А полянка ничего так, можно пикники проводить. И тут я поняла... Я уже планирую свое тут проживание и строю планы по использованию. Но это ведь не мое, с чего это я? Рионелл мой... Кто мой? Ну друг с которым я в близких отношениях. Меня еще замуж не звали, а я уже тут заселяться планирую, мысленно отремонтировала лестницы и двери, комнаты для лаборатории и мастерской подыскиваю... И почему-то мелькнула странная мысль не строить дворец. Я вообще-то и не планировала никаких дворцов строить! А если и да, то теперь нет.

Немного осмотрев комнату и сунув любопытный нос в шкаф, я попросила показать восьмой уровень. И оказалась в пещере чудес похлеще коридора в доме Лайса! Такие же широченные колонны как на первом, но не из сплошного камня, а из сверкающих камней. Пол покрыт мелкой брусчаткой, но среди стыков пробиваются стебли травы. Я пригляделась. Оба, это ведь кантория! Одна из самых ценных алхимических трав, которую невозможно культивировать! Растет только в подземелье, но попытки прорастить ее на монстрячих фермах провалились. Ее добывают наемники в подземельях, если найдут конечно. Травка на вес астрои нужна для многих сложных зелий.

— Опять эти сорняки проросли! И дергал с корнями и срезал, все бестолку... Милая, извини за беспорядок. Что?

Наверное мой взгляд был каким-то неправильным. Он выкидывал ценнейшие ингредиенты?! Ну

значит ему точно не надо! Сейчас твоя девушка приберется. Я прищелкнула пальцами и всю траву скосило и собрало заклятьями воздуха. Да уж! У дракона не только тараканы, но и сорняки под стать! Сложив все аккуратной горкой на вытащенное из кармашка покрывало, я спокойно спросила:

— А куда дел выдернутые?

— Вон там, в уголке сложил. Рилика, они ценные? — смотря на то, как я ровненько заворачиваю травку во второе покрывало, спросил он.

— Ну как сказать... Это количество кантории можно обменять на половину мяса с твоей драконьей ипостати. Одна веточка за сорок-шестьдесят золота с аукциона улетает. С добавлением листочка этой травы на котелок, зелья утраивают свой срок годности и на его основе варят около тридцати сложнейших зелий. Из них пять амулетных пропиток. Заменители есть, но вместо только этой травы придется положить примерно с десяток и тоже редких. Где говоришь, у тебя сено заготовлено?

Рио сделал большие глаза и махнул рукой в дальний угол зала. А я кинула сверток с травой в личный кармашек и почти побежала в том направлении. Ладно, сушеная тоже ничего, главное чтоб не гнилая. Уголок меня не порадовал, а изумил. У стены высилась гора сушеной травы высотой выше моего роста. Достав из кармашка пустой сундук я начала упаковку.

— У тебя есть такие сундуки на всякий случай? — ой, как ему сказать... Скажу как есть.

— Рио, около семисот лет назад я охотилась на дракона. В моем кармашке лежит больше сорока таких сундуков полных материалов. Эту траву свежей продадим через аукцион, а сушеную отдадим моим волчатам. Они сварят редкие зелья и отдадут нам часть денег. Вот, уже на приличную распродажу набирается. Мою сумку продать, зелье для мускуса холли, траву твою... Надо еще пару лотов и можно заказывать зал в аукционном доме.

Рио никак не отреагировал на убийство собрата и раскладывание его тушки по разным пакетам. Эмоции подсказали, что он уже думает что можно спокойно продать из подземелья, не вызывая вопросов.

— Могу свою чешую предложить. — а мой дракон загорелся! Денег у него много, но вытащить их ему сложно. Если потратить на что-то серьезное, у казначейства империи возникнут вопросы.

— Если только парочку чешуек. Иначе возникнут вопросы откуда это драгоценность и куда мы дели остального дракона. Хотя я смогу придумать объяснение... О, а эти колонны из камней маны? Тоже немного можно выковырять.

— Хоть все, они заново появятся. Когда как будто зачистил подземелья, принес десяток в гильдию алхимиков, каждый за пятьдесят золота забрали.

— Тебя одурачили, воспользовались что неопытный продавец. Цены на продажу начинаются от восьмидесяти золотых за самый мелкий. Давай возьмем с три десятка мелких и несколько крупных. — я закончила паковать травку и повернулась к Рио. За его спиной было небольшое пространство без сверкающих колонн, но с возвышением. Вокруг валялась чешуя и куски когтей. — Это тут?

— Да, тут я появился в подземелье.

Ровная площадка на возвышении покрыта мелкой травкой. А недалеко большая, почти как имперский фонтан, чаша с чистой водой. Надо взять образец, такую воду еще не изучали по понятной причине. Подземелье не будет ждать пока жалкие людишки все вынесут, после смерти дракона схлопнется через пару часов. А до смерти, уже хозяин против выноса имущества. В общем завалил дракона, быстренько собирай его и вали подобру-поздорову.

Когда я охотилась, мне повезло что схрон духов был активен и дракон дрых там. Если бы нет, то схрон бы исчез вместе с подземельем. Драконы его присваивают и подключают к дому. А ну да, в моем случае это не везение. Если бы дракон был в своем подземелье, добрейшие и щедрейшие духи земли не прибежали бы к жадной Рильке с заказом.

— Все что валяется вокруг, стоит больших денег. Заберем куски когтей, переработаю в порошок, сделаем лекарства и продадим. Есть пара рецептов, которые требуют измельченных когтей или около сотни разнообразных заменителей в комплекте. Но на бутылочке не написано что внутри.

Вот сейчас вам кажется что жадная Рилька добралась до клада и уже все пересчитала... Но моему дракону нужны официальные деньги, их у него немного осталось. А сейчас можно начесать что по дороге нашли подземелье с канторией и камнями маны. Меня как высшую аристократку спрашивать где и как не будут, тушки монстров забрала себе на амулеты и весь ответ. А Рио Нелл получил часть добычи камнями и канторией. Мы оба маги-шестерки, справились и успели натаскать. У обоих есть опыт в боевке и подземельях. Я официально боевой колледж закончила, а Рио имел практический опыт. Вешать лапшу живым это легко, а не поверят - их проблемы.

— Рио, травка часто прорастает? — вместо ответа он кивнул куда-то вниз.

Да ладно, я же все с пола скосила! Но прямо под моими ногами уже пробивались ростки. Так много продавать нельзя, цены упадут. Кантория используется в омолаживающих и косметических настойках и если станет более дешевой, то нас просто заставят сказать откуда она. Регулярная продажа это подозрение о месте получения. О моей "гениальности" уже ходят слухи и могут заподозрить что я научилась ее культивировать. А мне такой славы не нужно, еще не хватало чтоб за мной бегали стареющие дамочки. Им лапши не навешать, у них особый нюх!

— Эта пусть растет. Забираем коготки и пошли переносить твой домик.

— А твои волки не будут против?

— Будут... Скажут что такое пространство на двадцать человек это слишком много, и потребуют расширить штат охраны. И заметь я только про первый уровень говорю. Сейчас посвященных около пятидесяти, но большая часть живет в империи. А в общине по традиции живет двадцать один человек. Делают настойки, амулеты, эксперименты проводят. Если ты им привезешь свой дом, то понадобится десяток только на него. Уход за травками, разведение полезных монстров... Мне вообще интересно как такое подземелье появилось. Тут как будто все для проживания разумных. О таких я не слышала...

— Оно сразу таким было. Вообще не задумывался об этом, но ты права. Пятый, как и четвертый поляны, размеров не знаю. Шестой как каменоломни гномов... На седьмом лес.

— И видимо этот лес вырастет, если его спилить. Ты сказал подземелье именовое. А имя твое?

— Нет. Имя мне дала Сеита. У меня возникало иногда чувство что, как будто это подземелье

очень любит людей, хочет о них заботиться и сделает для их все. Название этого подземелья "Аран". Правда я не знаю что это значит. Но... Неважно в общем...

— Договаривай. Может быть важно.

— Когда я впервые покинул это подземелье, появилось странное чувство. Как будто в названии уже нет смысла. И почему-то было ощущение что теперь я могу дать подземелью любое имя. Хм, как будто это, то что было «Аран», покинуло его навсегда.

— Где эта? Как всегда, строит из себя главную! — богиня живого мира Исина уселась на высокий стул и оглядев собравшихся, обнаружила отсутствие Сеиты.

— Она придёт чуть позже. Буквально пара минут. Пока можем начать. Зачем ты нас собрал, Лайс? — Уинн сел на подготовленный стул и начал задавать вопросы.

— Я уже и забыл когда последний раз ты настаивал на собраниях. — Дарен недовольно посмотрел на бога науки. Но внутри он догадывался почему собрание и знал что сейчас получит по полной. Хоть он и не учился как настоящие боги, но по наитию ошибиться в таком не мог. Истинный дух игры вселенной поставил на проигрыш для вмешавшихся в план со своими целями. Не прийти на зов сильного бога, это неуважение, на которое не посмотрят сквозь пальцы остальные. Лишь Сеита, как создательница мира, могла проигнорировать это. И уже совершила ошибку, воспользовавшись своим правом. Лайс ее найдет где угодно!

— У меня есть к вам вопросы. Ко всем. Последнее время у меня начали возникать сомнения в вашей правдивости. У меня чувство, что кто-то из вас врет.

— О чем ты? — голос Уинна как будто доносящийся отовсюду не дрогнул. — Я например всегда на твоей стороне. Ты меня знаешь.

— Дело не совсем в тебе. Я думаю что у всех есть что скрывать, но ваши недоговорки и интриги породили одну огромную ложь. Дарен, я знаю что ты меня не перевариваешь, но все таки надеюсь что ты в этом будешь лоялен. Если кто-то здесь совет, то будь добр намекни на это. Все таки это касается Дариш.

— Хорошо. Если кто-то тут солжет пытаясь это скрыть божественной силой, я сразу подниму руку.

— А толку ему верить! Он бог, владеющий ложью. Он может соврать и представить все как правду! — все собравшиеся прекрасно знали как Уинн относится к Дарену. И про запрет лгать в этом мире тоже.

— Угомонись, Уинн. Я уверен что Дарен нам поможет разобраться. И я думаю что никто особо не виноват. Солгал каждый по чуть-чуть, но в общем это вылилось в невероятную фальшивую правду.

— О чем ты? — Дарен посмотрел на Лайса с недоумением и наклонил голову в бок.

— Как раз первый вопрос к тебе, бог лжи. Ты многое знаешь о живом мире и для тебя время мира течёт так-же как и для живых. Ответ, когда твои чары на колокольчике расплетутся?

— Это сказать сложно. Конечно я могу назвать вам точный день по меркам живых, но чем это

поможет? Вы в отличие от меня ко времени мира плохо привязаны.

— Ты бог-дух и можешь даже жить среди живых. Мы попросили тебя о важной работе, как ты с ней справишься?

— Я присматривать за той, кому Дариш отдала колокольчик. Когда чары расплетутся, я воспользуюсь своей привилегией и заставлю её отдать колокольчик Сеите.

Лайс внимательно слушал Дарена и кивал. И спросил:

— И не желаешь ли мне поведать как Сеита будет им пользоваться? Колокольчик отдан девочке добровольно моей женой и Дариш знала что это такое. Это главный предмет этого мира, способ управления им, а не игрушка. Его можно передавать от одного владельца другому только добровольно, без принуждений, шантажа и зная что это.

Все кончено. Его привилегия ложных выводов больше на Лайса не действует. И этому есть только одно объяснение, он все знает. Уже нет шансов вывести план к успеху, если муж богини жизни все узнал и не набросился на него, то это провал. Все это Дарен спокойно констатировал как факт. Переживать не о чем, Ао предупредила что его надежда на волоске. Главное чтоб остальные обманутые и выведенные на ложные доводы не просекли. Осторожно оглядевшись и уверившись что его привилегия все еще действует на двух богов, он возразил:

— Риль не владелец!

— Мир считает иначе. Если бы она не была хозяйкой, то как бы смогла вмешиваться в небесный свод законов?

— Я понятия не имею как Дариш удалось передать права главы пантеона живой душе. Я не силен в законах вселенского мироздания.

— Тем не менее. Если ты воздействуешь на владелицу, то Сеита получит в руки простой колокольчик. Без божественных сил. Мир создаст новый предмет управления, и он будет в руках у девочки. Только вот на новый уже не наложить твоих чар обмана. Тебе Дариш доверяла как себе и знала о твоей силе. Колокольчик оказался в руках у девочки, которая о тебе ничего не знала и ее удалось обмануть. Но новый предмет будет не переданным, а лично принадлежащем Риль. Врядли это будет колокольчик. И на этот неизвестный предмет твоих чар не наложить. Да и этот мир больше не потерпит такого воздействия.

— Значит я все ей расскажу и уговорю.

— А если она откажется? Твой план вроде как отличный. Ты взял с нас монеты и прикрепил к колокольчику заклятие, которое регулярно выводит девочку из себя. Она, по твоим словам, с радостью согласится его скинуть. Но если?

— Я уверен что она отдаст колокольчик. Я слежу за ней сотни лет, она ненавидит его.

— Сотни лет значит... И какая она? Ты ведь хорошо знаешь её характер, поведение... Колокольчик она ненавидит значит... А что она любит? — Дарен не ответил. Он уже понял куда клонит бог науки. Прямо сейчас Лайс задал самый главный свой вопрос.

Вот сейчас! Дарен понял для чего этот фарс. Лайс знает о том что в деле кроме Дарена и Сеиты замешал еще один бог! И давит на того кто точно в деле! Лайс ждет ответов не от него, а от третьего участника! Он ждет что неизвестный начнет выгораживать Дарена или говорить

слова, точно имеющие отношение к плану!

— Дарен, я жду ответа. Ты ведь уже догадался что меня интересует. Где Сеита, почему её до сих пор нет?

Бог лжи снова промолчал. И отлетел к стене как пушинка! Вокруг Лайса скапливалась невероятная энергия и была направлена на лежащего без сознания Дарена.

— Лайс, успокойся! Что ты творишь! — Исина не решилась подойти, но попробовала остановить Лайса словами.

— Брат, успокойся! Да что он сделал?

— Что? — Лайс убрал оранжевый поток силы и поправил очки. — Он и сам знает что. И кажется Сеита в деле. Но она богиня ошибок и поняла что совершит её, если придёт сюда. Брат мой, давай навестим её сами.

— В таком состоянии ты никуда не пойдёшь. — Хортиль знал как разговаривать со старшим братом. Хоть сейчас Лайс и отравлен безумием, но его спокойного нрава это не отменяло. Нужно было очень постараться что довести его до ярости. Что же такого сделал Дарен? — Брат мой, давай немного успокойся и объясни в чем дело.

— Думаю одна из причин его поступка как раз в том, чтоб никто не узнал. Поэтому я не скажу. Эй, вставай, маленький недоносок! Я понимаю почему ты молчал, но мог бы сказать мне!

Дарен приоткрыл глаза и застонал.

— Давай, давай, поднимайся и пошли к Сеите. Будете вдвоём мне объяснять что к чему. Заодно найди причину, почему я ничего не знал.

— Причина есть. И ты сам знаешь какая. К Сеите ходить не нужно. Я все расскажу.

— Как ты разговариваешь с отцом?! Совсем страх потерял? — Исина будто забыв, что только что бог лжи лежал у стены без сознания, начала его бранить. Но Дарен знал, что она всего лишь отводит от себя подозрения и подыграл ей.

— Мой отец умер. Муж богини, создавшей мою душу, моим отцом не является.

— Хорошо, как пожелаешь. Отцом ты меня не считаешь, но твои действия лишили меня... Как ты мог? Дариш ведь твоя мать!

— Я сделал это ради неё! И если бы пришлось повторил! Много ты знаешь!

Остальные боги не понимали или делали вид, что не понимают, почему разозлился всегда спокойный и весёлый бог науки.

Исина поджав губы смотрела на спорщиков. В глубине своей сути надеялась что Лайс не поймёт простой вещи. Ни Сеита ни Дарен не могли составить такого плана. Оба они боги-духи и слишком молоды, чтоб знать глубинные законы мироздания. И хоть Дарен и стал богом по желанию вселенского мироздания, это не привилегия, но он бог лжи. Ему не нужно знать законы, он чувствует ложь даже в своих действиях и не ошибётся. Но для плана нужно знать именно законы и дословно...

Хотя... Если он это и поймёт, то в первую очередь заподозрит Уинна. Её младший братец,

срущий в каждом углу, в который его загонят, тоже неплохо знает законы вселенной. Но Уинна Лайс не спросит. Зная о "уникальной" специализации Уинна, доверять ему ни в коем случае нельзя. Любое его слово может иметь дурной смысл.

Ушлепочный братишка уже наострил уши и пытается понять о чем говорят. К счастью Лайс бог логики, а не тупости, он уже понял зачем Дарен все скрывал. Лишних слов не говорит, а его вспышка подумала заранее. Если бы он пожелал, Дарен себя со стены лет пятьсот соскребал. Видимо он устроил все, чтоб все кто замешан выдали себя. Но и она и Уинн и Хортиль молчат и ничем себя не выдают. А Сеиты нет...

Хитрая малолетка сообразила, что если её не будет, все шишки получит бог лжи и план не пострадает. Наверное забила в какой-то угол и отсиживается, ожидая развязки. На вестники она не ответит, своих духов заставит путать следы. Но это было в одном из вариантов плана, поэтому Дарен знает что получает только по своим счетам. Сам виноват что не уследил за Риль и не понял что Лайсен может все понять и потерять терпение.

— Друг мой, ты упомянул мою невесту. Она сделала что-то не так?

Вот этого она не предусмотрела! Её брату пороки уже дырку в мозгах проели и он даже не чувствует момента, когда надо не отсвечивая, молчать. Если Лайс сообразит почему Сеита решила стать невестой Уинна, то он моментально поймёт что Исина в деле. Надо исправить ситуацию, а то со стены соскребаться нет желания.

— Брат, я уверена, что Лайс ошибается. Сеита ни в чем не провинилась, хоть она безголовая девчонка, но с Дареном у неё натянутые отношения.

Лайс слегка отстранившись от брата, посмотрел на древнюю богиню природы. Его очки блеснули как будто торжествующе.

— Исина, своими словами ты навела меня на интересные мысли. Уинн, я наверное действительно ошибся. Сеита просто не смогла прийти из-за своих дел. Дарен, вставай. Извини меня за вспышку. Я хоть и не бог ошибок, но кажется ошибся... Уинн, спасибо что предоставил пространство для собрания. Брат мой, у меня есть пара вопросов по амулету, который ты сделал для Дариш из неизвестного материала. Исина, давай выпьем чаю...

От этих спокойных слов дарующая небо рукой похолодела внутри. Она все испортила! Способность бога науки никуда от Лайса не делась, логика и чистый разум позволяют найти ему ответы за секунду. Но делать нечего, придется все рассказать ей самой. Лайс поймет ее.

— Конечно, мы так давно не общались на разные темы. Но сегодня я занята. Давай завтра.

Лайс улыбнулся и кивнул. Завтра так завтра.

— Я не против, к завтрашнему дню я рассчитываю на лучшее угощение.

<http://tl.rulate.ru/book/99402/3472171>