

Это была чертовски длинная очередь.

У всех, кто стоял в очереди или продвигался вперёд, было раздраженное выражение лица. Это был контрольно-пропускной пункт у городских ворот Ариенна, где проводились проверки.

- Следующий.

Следуя инструкциям охранника, очередь немного продвинулась вперед, и приближавшийся мужчина встал перед охранником.

У охранника было усталое лицо, но он старательно проводил досмотр.

С неудобствами, связанными с работой, можно было справиться, но неудобство от необходимости брать на себя ответственность, если человек, которого он впустил, вызвал проблемы в Ариенне, было невыносимо.

Он должен был отфильтровывать нарушителей спокойствия, которые выглядели так, как будто они могли вызвать проблемы в городе, чтобы ему не приходилось слышать жалобы типа «почему вы впустили кого-то, кто явно выглядит так, как будто он собирается вызвать проблемы в городе!?»

- Хм?

Охранник посмотрел в лицо стоящему перед ним мужчине.

/\*/\*/\*

И увидел парня с беззаботным видом и сонными глазами. Трудно было представить, что кто-то вроде него может вызвать проблемы в городе. Самое большее, он мог быть карманником или вором. В нём нечего было проверять.

Он сразу перешел к формальному допросу, чтобы быстро перейти к следующей теме.

- Что привело вас в Ариенну?

- Ах... Я приехал сюда, в Ариенну, чтобы принять участие во вступительном экзамене в академию.

Он ответил легким, впечатлительным голосом. Это звучало так, словно кто-то щекотал его.

- Вступительный экзамен в академию? Вы?

Охранник оглядел его с ног до головы.

- Ха-ха-ха, да. Разве не каждый мечтает о возможности изменить свою жизнь?"

Академия Айн Ариенны - это место, где собираются талантливые люди со всего континента. Трудно было поверить, что такой беззаботный человек участвовал в экзамене.

Но сейчас он даже не потрудился насмеяться над ним. Он разговаривал с ним так, словно имел дело со своим безработным и бесцельным племянником.

- Ну, я думаю, любой может сдать вступительный экзамен. Не возлагайте слишком больших надежд. Есть причина, по которой Академия Айн позволяет пройти тест любому желающему. Может быть, как только вы пройдёте тест, вы будете смеяться как сумасшедший и сдадитесь, направившись напрямиком в бар, как и все остальные. Так что лучше просто заехать сюда, как будто вы приехали осматривать достопримечательности. Это лучше для вашего психического здоровья.

- Хмм? Ух ты, какие добрые слова заботы от человека, с которым я только что познакомился. На сердце у меня потеплело, как только я приехал в Ариенну. Я буду иметь это в виду!

Услышав бессмысленный смех, охранник ухмыльнулся и наклонил голову набок:

- В любом случае, это... Удачи. Вам понадобится много удачи.

Таким образом, охранник впустил узкоглазого мужчину в Ариенну даже без простого осмотра его вещей.

«Могу поспорить. Маловероятно, что он вызовет переполох в Ариенне. Это, конечно, прискорбно для него, но и поступление в академию было столь же маловероятным».

По крайней мере, он так думал.

\*\*\*\*\*

- Это Ариенна...?

Ариенна. Один из крупнейших городов на континенте.

И это один из главных этапов, на котором разворачивается история «Тосе».

Когда я прибыл в Ариенну и посмотрел на городской пейзаж, ко мне вернулось ощущение реальности, поскольку пейзаж совпадал с тем, что я видел в игре.

Ах.

Я действительно перевоплотился в другой мир.

Я стал узкоглазым персонажем, которого сам же и создал.

Я попытался выразить эту сложную и едва уловимую эмоцию волшебным словом.

- Это действительно... Когда я думаю об этом снова, это действительно нечто, не так ли?

Но вместо волшебных слов я пробормотал свои собственные слова, которые были совершенно обыденными.

Это было не из-за моего скрытого таланта к актерскому мастерству, который, в конечном счете, расцвёл благодаря обладанию узкоглазым персонажем. Это было всего лишь одно из последствий одержимости узкоглазым персонажем. Это было связано с бесчисленными атрибутами, которые я присвоил ему при создании.

Эти качества взаимодействовали сложным образом, в результате чего моя речь и действия идеально соответствовали узкоглазому персонажу.

Хотя технически у меня была возможность вести себя как обычно, я чувствовал себя неловко и некомфортно, как в плохо сидящей одежде.

Сначала я сопротивлялся, думая, что мной управляет кто-то другой, но, в конце концов, я принял всё как есть.

Моё тело и эту ситуацию тоже.

И вот, в таком состоянии я прибыл к Ариенну.

- Хаа...

Я создал узкоглазого персонажа с единственной целью - получить дешевый кайф от погружения в игру, но каким-то образом в итоге я оказался одержим самим узкоглазым персонажем.

Как я должен был это принять?

«Ну, а что ты можешь сделать?»

Немного подумав, я решил воспринять это как «потрясающее и милое». Это казалось мне хорошим способом сохранить рассудок и адаптироваться к текущей ситуации.

И я беспокоился о том, что делать дальше после того, как решил приспособиться к текущей ситуации. У меня не было опыта прохождения «Тосе».

Итак, всё, что я знал об игре, – это некоторая информация, которую я получил, когда кратко опробовал её в начале, и некоторая фрагментарная информация, которую я почерпнул из видео или статей вне игры.

Располагая этой информацией, я строил планы на будущее. Я пришёл к выводу, что сначала мне следует поступить в Академию.

[Основное задание: Первый шаг навстречу миру]

Как следует из квеста в моем поле зрения, игра начинается с поступления в Академию.

Более того, Академия неизменно рассматривается как один из главных этапов в игре. Поскольку я живу в игре, не лучше ли было бы максимально погрузиться в игровой процесс? В этом смысле Академия была отличным местом для начала моей игровой жизни.

Прежде всего, к выпускникам Академии относятся лучше, чем к большинству дворян в этом мире.

Как для кого-то вроде меня, кого можно было бы назвать в корне никчёмным, окончание Академии было для меня одной из немногих вещей, которые лучше, чем что-либо другое, помогли мне закрепиться.

Вот почему.

Черноволосый чужак из другого мира, прибывший в Ариенну, направлялся сдавать вступительные экзамены в Академию с мечтами о продвижении по служебной лестнице.

«По-моему, это было там».

Насколько я помню, в Ариенне было два места для регистрации на вступительный экзамен.

Одно находилось в первом округе, самом богатом районе города, а другое - в пятом округе, где жили самые обычные горожане. В игре они были помечены как варианты 1 и 2 соответственно.

«Стоит ли я попробовать вариант 1 на этот раз?»

Я вспомнил, как подрался в регистрационном центре в 5-м округе, и решил на этот раз выбрать регистрационный центр в 1-м округе.

Я был новичком в этом городе, но не колебался в своих шагах. Я уже несколько раз посещал это место в игре, так что заблудиться по дороге было невозможно.

- Хмм?

Что.

- ...Хмм?"

Ну же.

«Хм...»

Ух, какой бардак. Не так ли?

Или это что-то, что может случиться? К настоящему времени я должен был бы уже добраться до самого богатого района, 1-го округа, в этом городе. В качестве доказательства следует отметить, что чистота и изысканность прилегающей территории должны были повыситься.

«Крыса...»

Однако я шёл по грязному переулку, где почти не светило солнце. Вместо того чтобы расти, уровень чистоты и изысканности резко упал, в то время как уровень грязи и разрухи резко возрос. Была простая фраза, описывающая ситуацию.

Я заблудился.

«Чёрт возьми, я действительно заблудился? Кто я такой, чтобы называть себя

переселившимся?»

Запоздало осознанный факт.

Реальность и игры, естественно, отличались друг от друга. Перенос ощущения от игры непосредственно в реальность неизбежно должен был вызвать проблемы.

Как однажды сказал один мудрый человек, жизнь – это настоящая битва. И я был просто идиотом, который забыл этот факт.

После недолгого размышления я решил сделать трудную, но необходимую вещь. Признать собственную неполноценность как переселившегося персонажа, который даже не смог найти ни одного правильного пути.

Я должен был вернуться на правильный путь и оправдать потраченное впустую время.

«Хотя это нелегко».

Тяжелыми шагами я пошел обратно тем же путем, которым пришел.

Пожалуйста, каким бы неполноценным я ни был, я надеюсь, что не забуду даже тот путь, который прошёл однажды.

«Кстати, насколько глубоко я забрался, что даже не вижу людей вокруг?»

Дорога. Кто-нибудь может показать мне дорогу? Кто-нибудь, помогите мне найти дорогу.

Как долго я бродил вокруг, высматривая дорогу и людей?

- Ой.

Наконец-то я встретил кого-то лицом к лицу, с тех пор как впервые вошёл в этот глухой переулок. Пешеход, одетый в накинутую на плечи темную мантию, заметался, оглядываясь по сторонам, после того как выскочил из переулка.

«...!»

В процессе ваши глаза встречаются.

- Ой...

Рот мужчины уже собрался открыться, чтобы произнести идеально составленное приветствие, но снова закрылся, как только он увидел моё лицо.

Тяжелое дыхание.

Лицо, мокрое от пота.

И глаза, наполненные напряженной решимостью.

Аура этого человека была очень тревожной. Его темная мантия идеально вписывалась в этот полутемный и грязный переулок.

Не похоже было, что он любезно предложит показать дорогу, и от общения с ним ничего не выиграешь.

- О, погода действительно хорошая, не так ли? Хм...

Я постарался пройти мимо него как можно небрежнее.

Один шаг.

Два шага.

Три шага.

И как раз в тот момент, когда я собирался сделать свой четвертый шаг вперед.

- Эй!

Я намеренно шагнул вперед, споткнувшись.

Свист!

Кинжал пролетел мимо моей головы и едва не попал в цель, вонзившись в стену позади меня.

«Какого дьявола! Как получилось, что нож просто воткнулся в стену, как в тофу? Этот парень хотел меня убить?»

- Упс, что это за дорога такая? Хм...? Хе-хе!

Затем я поспешно обернулся и столкнулся лицом к лицу с парнем, который метнул в меня кинжал и попятился.

- Что, что вдруг происходит??

Наконец, с испуганным и растерянным видом я предстал перед парнем. Это была серия действий, которые были рефлекторными и естественными в силу моих особенностей.

Я намеревался уверенно выругаться в его адрес после того, как прекрасно избежал внезапной атаки, но вместо этого я споткнулся вперед и, к счастью, сумел уклониться от атаки, притворяясь испуганным.

Выражение лица парня, который пытался убить меня наповал и теперь смотрел на меня озадаченным взглядом, было очень тонким. Казалось, он задавался вопросом, как интерпретировать мои действия, поэтому я решил помочь ему вынести решение.

Я намеревался проклясть его как законный акт против парня, который пытался убить меня на месте.

- Конечно, мне пришлось увернуться! Как ты мог бросить что-то подобное? Ты пытаешься убить меня!?

Но, как назло, вместо этого последовала неожиданная реакция. Помогло это или нет, но парень перестал осторожничать и без колебаний подошёл ко мне.

<http://tl.rulate.ru/book/99383/3415183>