

В токийском районе Минато вы можете увидеть огромное здание, которое, кажется, вдохновлено западным стилем. Если бы люди не знали, что это школа, его можно было бы принять за замок. Ведь это одна из лучших средних школ во всей Японии. Академия Сютиин известна своими высокочастотными учебными заведениями и тем, что в нее поступают в основном люди высокого класса.

Перед школой можно увидеть большие группы учеников, входящих в школу через главный вход. Ведь сегодня начало нового учебного года, поэтому в школу стекаются новые первокурсники.

На стоянке возле школы паркуется черный автомобиль. Из машины выходит красивая девушка с длинными черными волосами и голубыми глазами. На ней стандартная форма академии Сютиин. Это не кто иная, как Юкиносита Юкино.

Следом за ней из машины выходит невысокая девушка с седыми волосами. Это, конечно же, Кусугано Сора. Она также одета в стандартную форму академии Сютиин. В обычной ситуации это было бы невозможно, ведь ей всего 14 лет, но благодаря своему уму и брату, который гений в учебе и преподавании, она смогла пропустить целых два класса.

"Сора, тебе ведь не нужно было пропускать два класса. Теперь у тебя не будет друзей твоего возраста и ты оставила всех своих друзей." - сказала Юкино.

Сора, глядя на нее и не меняя выражения лица, сказал: "Мне не нужны друзья. Мне будет достаточно, если у меня будет только мой Они-чан, и неужели ты думаешь, что я оставлю тебя и их наедине с Они-чаном?"

"Что ты имеешь в виду, спрашивается?" - говорит Юкино с прямым лицом. Они оба уставились друг на друга.

"Вы двое можете прекратить препираться." - раздается монотонный голос изнутри машины. Затем из машины выходит высокий молодой человек с черными волосами, небесно-голубыми глазами с золотистым оттенком и красивым лицом. Даже если он красив, из-за его невыразительного лица и монотонного голоса большинство людей побоятся с ним разговаривать.

Глядя на его невыразительное лицо, обе девушки не могли не беспокоиться. С течением времени его лицо становилось все более невыразительным.

"Если вы обе успокоились, то пойдете, а то опоздаем на первый день. Они тоже должны ждать нас перед школой."

"Да, тогда пойдём, Рю." - говорит Юкино и обхватывает одну из его рук. Сора, видя это, смотрит на нее, но ничего не говорит и обнимает его за другую руку.

На лице мужчины ничего не изменилось и он также ничего не сказал.

Теперь они направляются к главным воротам школы. По пути им уступают дорогу все остальные ученики. Девочки краснеют, глядя на эту сцену, а мальчики ревнуют и злятся, но не показывают этого на лице.

Почему, спросите вы, - потому что они боятся его. Одна из причин их страха - его невыразительное лицо, а другая - то, что он гений боевых искусств, завоевавший множество призов. Большинство новых учеников также знают его, ведь они учились в одной средней

школе.

Пройдя некоторое время, они наконец достигают главных ворот. Перед воротами они видят группу из четырех человек: Фудзивара Чика, Утаха Касумигаока, Хачиман Хикигая и Идзуми Миямура. Увидев Сору и Юкино, обнимающих Рю, оба мальчика никак не реагируют. Чика краснеет, глядя на это, а Утаха бросает взгляд на обеих девочек.

Сора и Юкино тоже смотрят на Утаху. В воздухе повисла неловкая тишина.

"А, я помню, что директор вызвал меня в кабинет. Сора, Юкино, отпустите меня." Услышав его, обе девушки отпустили его.

"Ну, ребята, увидимся на уроке." - говорит он и направляется к школе.

Девочки тоже останавливаются и смотрят друг на друга. Юкино, глядя на группу, спрашивает: "Кстати, а где Томоя-сан?"

"Аки сказал, что хочет запечатлеть свой первый день в школе, поэтому он покинул группу." - отвечает Миямура.

Выслушав его ответ, Юкино кивает и снова смотрит на Утаху. Почувствовав ее взгляд, Утаха тоже смотрит на нее. В это время Сора стоит рядом с Чикой.

Словно предчувствуя, что вот-вот случится что-то плохое.

"Идзуми, пойдём и найдём Аки." - говорит Хачиман.

Услышав это, Идзуми кивает, и они оба говорят: "Встретимся в классе."

"Хорошо, давайте встретимся там." - отвечает Чика. Видя, что все мальчики ушли, и рядом с ними нет людей.

"Юкино, почему бы тебе не отказаться от Рю, ведь тебя уже однажды отвергли." Утаха обращается к Юкино.

Услышав ее слова, все девушки не могли не вспомнить сцену шестимесячной давности.

В пустом классе мальчик и девочка смотрят друг на друга в полной тишине. Эти двое - Юкино и Рю. Снаружи класса стоит группа из трех девушек, прислушиваясь к разговору в классе. Это, естественно, Сора, Утаха и Чика.

Наконец, после долгого молчания Юкино заговорила.

"Рю, я люблю тебя. Я всегда любила тебя с детства и всегда буду любить. Я не могу жить без тебя. Так что, пожалуйста, пошли со мной на свидание."

После этих слов ее лицо покрылось сильным румянцем.

Обычный парень, услышав её слова, смутился бы и сказал "да", ведь кто бы не хотел встречаться с такой красивой девушкой. Но Рю был совсем не обычным. Его лицо по-прежнему оставалось невыразительным.

Он ничего не ответил и в воздухе повисла неловкая тишина. Видя это, в сердце Юкино закрался страх и, словно желая воплотить его в реальность, он сказал.

"Прости, Юкино, но я не люблю тебя. Поэтому я не смогу пойти с тобой на свидание." - сказал Рю, ничуть не изменив своего выражения лица.

Услышав его ответ, Юкино не могла не упасть, ее мир разбился вдребезги. Если бы это была обычная школьница, получившая такой ответ, она бы разрыдалась. Но она не была обычной, конечно, она быстро взяла себя в руки и, глядя в его лицо глазами, полными любви, сказала.

"Я не сдамся, если ты не любишь меня сейчас, я заставлю тебя влюбиться в меня." - сказала она и вышла из класса. Закрыв дверь класса, она выбежала оттуда вся в слезах. Видя это, три девушки тоже ушли.

А Рю остался стоять в полной тишине.

Надеюсь, я правильно ответил. Она выглядит грустной, но даже после того, как она так себя повела, я ничего не чувствую. Сейчас мои эмоции должны составлять всего 25%. Что бы я ни делал, я не могу остановить это. Интересно, смогу ли я полюбить ее, если верну все свои эмоции? Хотя я ничего не чувствую, единственные люди, ради которых я готов отдать свою жизнь, это Сора и Юкино так...

О чем я только думаю, надо идти, они, наверное, ждут меня.

..

..

Вспомнив все это, Юкино замолчала на некоторое время, а затем сказала.

"Возможно, так оно и есть, но я не сдамся, как я и сказала в тот день. Но у меня хватило смелости сказать о своих чувствах, а ты даже не осмелилась."

Утаха умолкла, услышав это, ведь это была чистая правда. Прежде чем она смогла сказать что-то еще.

"Эй, вы двое, прекратите ссориться, а то мы опоздаем на урок." сказала Чика. Услышав это, они оба одарили друг друга взглядами и направились в класс. Что касается того, почему они не видят в Соре соперницу. Все просто: Рю воспринимает ее как сестру. Поэтому, даже зная о ее чувствах к нему, они не часто с ней ссорятся. Сора тоже это понимает и уже давно пытается изменить ситуацию.

...

...

Внутри школы вы можете увидеть Рю, стоящего у кабинета директора. Без промедления он стучится в дверь.

"Войдите." - раздается голос изнутри помещения. Услышав ответ, Рю открывает дверь и входит в кабинет.

"Господин, вы меня вызвали, чем я могу вам помочь?"

"А, вы, должно быть, Кусагона Рю, верно?"

"Да."

"Тогда моя просьба проста, я хочу, чтобы ты выдвинул свою кандидатуру на пост президента Совета в этом году." - сказал директор и прежде чем Рюу успел ответить.

"Ты не должен отказываться. Ты - образцовый ученик как в академических, так и в неакадемических предметах. Ты также очень известен в школе, поэтому я знаю, что тебя выберут." Сказав это, директор замолчал, ожидая ответа Рюу.

Подумав немного, Рюу наконец сказал: "Понял, сэр, я буду баллотироваться на пост президента совета."

"Отлично, я знаю, что ты станешь образцовым президентом." - произнес директор со стопроцентной уверенностью, что Рюу победит на выборах.

"Тогда извините меня, я хочу пойти в свой класс."

"Да, ты можешь идти, не могу же я допустить, чтобы ты опоздал на первый день занятий по моей вине."

После этого Рюу наконец-то покидает кабинет директора.

<http://tl.rulate.ru/book/99364/3584812>