

После прибытия в издательство. Меня быстро встретила женщина с черными волосами и небесно-голубыми глазами. Когда она впервые увидела меня, на ее лице отразилось удивление, ведь я был выше ее. Мой нынешний рост должен составлять около 172 см. Поэтому, увидев 12-летнего мальчика выше ее, такая реакция вполне допустима.

Но как профессионал она скрыла свое удивление. Затем она проводила меня в отдельную комнату. Мы сели друг напротив друга.

"Кусугано-сан, приятно познакомиться."

"Взаимно, Мачида Соноко сан."

"Вы можете называть меня просто Мачида-сан."

"Хорошо, тогда Мачида-сан."

"Ну, как вы уже знаете, я редактор, и после того, как вы присоединитесь к нам, я также буду вашим редактором."

"Я понимаю, тогда покажите мне, пожалуйста, контракт."

"Сразу к делу хах, не беспокойтесь, вот контракт."

После чего она протягивает мне контракт. Я внимательно прочитал его, чтобы понять, есть ли в нем лазейки, через которые они могут заставить меня работать, а также сумму оплаты, которую я получу. Внимательно прочитав его более двух раз, я положил контракт на место.

"Вы очень щедры с вашим контрактом. Вы даете мне больше, чем в среднем за мангу, а также 15 % роялти с каждой проданной книги."

"Конечно, как мы можем позволить такому талантливому человеку, как вы, получить что-то меньшее, чем самое лучшее. Если мы не сделаем этого, разве вас не переманят в будущем?"

"Думаю, да." - говорю я и подписываю контракт.

"Надеюсь, наши отношения будут благополучными." - говорит она.

"Взаимно, Мачида-сан."

"Тогда когда вы хотите выпустить мангу?"

"На следующей неделе."

"На следующей неделе, понятно, а какой у вас будет псевдоним?"

Подумав немного, я отвечаю: " Universal."

" Universal, понятно, тогда universal сенсей, я надеюсь, что у вас будет успешная карьера мангаки."

"Спасибо."

Поговорив еще немного с Мачидой, я возвращаюсь к себе домой. Открываю дверь и говорю.

"Я дома."

И тут я слышу шаги, доносящиеся из гостиной. Оттуда выходит Сора и, обняв меня, говорит: "С возвращением, Они-чан." Я тоже обнимаю ее в ответ.

"Сора, ты ведешь себя довольно избалованно в последнее время."

"Я знаю." - прямо говорит она.

"Вздых, разве тебе не должно быть стыдно или что-то в этом роде?"

"С чего бы мне смущаться, разве это не работа Они-чана - баловать свою милую сестренку?"

Я пощипал ее за щеки и сказал: "Похоже, Юкино оказала на тебя дурное влияние, или, может быть, это была Чика-сан."

Как будто раздосадованная моим комментарием, она говорит: "Не думай о других девушках, когда общаешься со мной."

Затем она надувается и отводит взгляд, пытаясь изобразить злость. Я знаю, что она замышляет, но все же мне придется отшутиться, как ее старшему брату. Обняв ее со спины, я тихо сказал.

"Сора, мне очень жаль, прости своего Они-чана."

Через некоторое время она отвечает: "Я прощу Они-чана, если Они-чан купит Соре мороженое."

"Тогда какое мороженое ты хотела бы, а знаешь, пойдем купим его вместе." - говорю я, разрывая объятия.

Обрадованная моим ответом, она обернулась и обняла меня, улыбаясь, сказала.

"Ура, Они-чан самый лучший. Сора любит Они-чана."

"Я тоже л... забочусь о тебе." - кажется, я снова не могу произнести слово "любовь". Интересно, почему так получилось, может, в будущем подумаю об этом. Сора никак не реагирует на это, так как уже привыкла.

"Тогда пойдем."

Вот так, с различными событиями, произошедшими в моей жизни, прошли эти два года.

...

...

Посреди одного из самых больших тропических лесов мира можно увидеть довольно необычное место. В лесу парит молодой человек с черными волосами, небесно-голубыми глазами и красивым лицом. Несмотря на то что юноша вроде бы стоит на месте, никто из животных, кажется, не может его увидеть.

Этот юноша - не кто иной, как наш главный герой Кусугано Рю.

..

Итак, это текущий предел моей силы. Думаю я, паря. Для постороннего человека, за исключением моего парения, никаких других аномальных вещей не видно, но в настоящее время вся моя психическая сила покрывает весь лес.

Одним махом я могу поднять все деревья леса и швырнуть их со скоростью, в два раза превышающей скорость звука. Хотя я этого не сделаю. Что касается того, почему меня не видят животные, то ответ прост: я создал часы-невидимки с помощью своих психических способностей.

А теперь давайте вернемся к очевидной проблеме. Вам, наверное, интересно, как я попал в лес амазонок, и ответ прост - я прилетел сюда из Японии. Что касается моей школы, то сейчас там каникулы. Хотя я должен вернуться домой до вечера, чтобы не волновать Сору.

За два года моя психическая сила очень сильно выросла. Я могу с уверенностью сказать, что являюсь самым сильным существом в этом мире. Для людей меня можно приравнять к стихийному бедствию.

А теперь давайте поговорим о моей силе. Закончив изучать науку и проведя несколько исследований, я могу сказать, что она была полезной, но не стоит ограничиваться только ею.

Иначе пламя или другие вещи, созданные моей силой, будут иметь фиксированный предел, чего я не хочу. Количество психической силы у меня такое же, как у пруда средних размеров.

Хотя скорость увеличения психической силы снизилась довольно сильно, но она все равно остается быстрой.

Что касается моей физической силы, то я уже в 20 раз сильнее обычного человека. Что касается того, почему я нахожусь в лесу амазонок, то первая причина - тренировка, а вторая - экскурсия. Ведь школа закрыта, а Юкино и Чика-сан уехали в путешествие со своими семьями.

Давненько у меня не было такого свободного времени. К тому же завтра выйдет моя манга, так что все финансовые проблемы решены.

Но есть кое-что, что беспокоит меня уже довольно долгое время, и это мои эмоции. Кажется, что с каждым днем они становятся все более тусклыми. Думаю, это побочный эффект моей силы и я изо всех сил стараюсь его устранить. В конце концов, какой смысл жить, если ты живешь как робот, не испытывая никаких эмоций.

Возможно, именно поэтому я не могу сказать "я люблю тебя" никому, так как не хочу лгать. Думаю, знакомство с миром поможет мне справиться с эмоциями. И в некоторых отношениях я преуспел, поскольку чувствую некоторое волнение.

Надеюсь, что в будущем я не превращусь в безэмоционального монстра. Я не могу просто жить надеждой, я должен создавать контрмеры для таких ситуаций.

В конце концов, даже если я не могу сказать, что люблю Сору. Я могу сказать, что она мне очень дорога. Что касается остальных, я не могу утверждать. Может быть и Юкино тоже. Странно, почему эмоции так трудно понять. Готов поспорить, что мне легче разгадать тайну Вселенной, чем тайну человеческого сердца и эмоций.

Размышляя об этом, я брожу по лесу, поедая какие-то фрукты, которые никогда не пробовал.

Вот так я уже провел в лесу половину своего дня. Я делаю себя невидимым и начинаю парить на большой высоте. Я быстр, но моя скорость всего 10 махов, что вдвое меньше, чем у Коросенсея из класса убийц.

Итак, я ускоряюсь, и за считанные мгновения моя скорость достигает 10 Махов. Раздается звуковой удар, но там никого нет. Даже если проверить через спутник, они не найдут никаких моих следов.

Кстати, парить в небе на такой скорости, когда под тобой море, - это очень приятное ощущение, которое никто в этом мире, кроме меня, не сможет почувствовать.

<http://tl.rulate.ru/book/99364/3580455>