

— Ну, это неловко... — Следующим вмешался Тони, его улыбка стала чуть шире, когда он почти нетерпеливо переводил взгляд с рыжеволосого на каннибала. — Звучит так, будто кто-то толкнул тебя под автобус, Кен, или, скорее, Халк, я полагаю, в данном случае?

— Я приняла поспешное решение, основанное на фактах. Халк был слишком силен и быстр, чтобы я могла с ним справиться. Канеки тем временем и сильнее, и быстрее, и, судя по тому, что я знаю о его способностях, был более способен пережить Халка и занять его до прибытия помощи, чем я. Судя по всему, мое решение было правильным. — Заговорила Наташа, в ее тоне не было и намека на раскаяние.

— О, вот это да, это просто холодно! — Сказал Тони, и его улыбка стала еще шире. — И твоё опровержение, Канеки!

— Она приняла свое решение, и она придерживается его, — сказал Канеки после пары мгновений раздумий, ни в его голосе, ни на лице не было осуждения, и он ничем не выдал своего внутреннего раздражения. — Такова уж ее натура.

Наташа почти незаметно вздрогнула от его слов.

— Подожди, что, это все! Она использует тебя и оставляет в качестве жевательной игрушки Халка, а ты просто отмахиваешься от этого! И что в этом веселого?? — Пожаловался Тони, оглядываясь по сторонам, когда Бартон послал Наташе легкий хмурый взгляд.

Наташа не ответила на комментарии Старка, вместо этого она поддерживала зрительный контакт с Канеки. В то время как Стив просто смотрел на это в шоке.

— Ты бросила своего товарища?! Ты просто использовала его как отвлекающий маневр, зная, что он, скорее всего, умрет! — Потрясенный Стив спросил, наконец привлекая внимание Наташи, когда она оторвала взгляд от все еще стоического Канеки и вместо этого посмотрела в наивные, детские голубые глаза капитана Америки.

— Я приняла трудное решение, основываясь на доступных мне фактах. Я бы не ожидала, что кто-то вроде вас поймет. — Холодно парировала Наташа, прежде чем взглянуть на Тони. — И я бы не стала так быстро "ворошить дерьмо" Старк, не тогда, когда ты едва ли блестяще оправдал себя.

Услышав это, Тони нахмурился и открыл рот, чтобы возразить. Стив тоже нахмурился, повернувшись к привлекательной рыжеволосой девушке, и ее комментарии о нем тоже были не в восторге.

Однако прежде чем кто-либо успел сказать что-либо еще, все они были отвлечены тем, что

дверь в комнату снова открылась, и в комнату вошли директор Фьюри и Мария Хилл, оба они выглядели мрачными.

— Фьюри! — Сказал Стив, вставая, когда темнокожий мужчина остановился и оглядел пятерых других людей в комнате.

— Вы все еще спорите и пререкаетесь, как дети. — Фьюри немедленно заговорил, оглядывая пятерых присутствующих. — Враг просто заходит на нашу базу, освобождает нашего пленника и убивает наших людей, а вы все просто сидите без дела, спорите и жалеете себя!

Стив нахмурился, услышав это, но слегка опустил голову и отвел взгляд от Фьюри. Тони тем временем открыл рот, чтобы отпустить колкость или комментарий, но через несколько мгновений закрыл его, когда яростный взгляд Фьюри метнулся к нему. Бартон и Наташа тем временем просто наблюдали, оба обменялись взглядами, но больше ничего не сказали.

Что касается Канеки, то он просто наблюдал за происходящим без всякого интереса, циничная часть его разума размышляла о том, что же Фьюри планирует сейчас.

— Они были в куртке Фила Колсона, когда его ударили ножом. Похоже, он так и не заставил тебя подписать их, — продолжил Ник Фьюри, бросая на стол визитные карточки Капитана Америки, которыми был одержим Фил Колсон.

Все они опустили глаза на все еще запятнанные кровью карточки, а Стив мрачно поднял одну и посмотрел на нее. Легкий вздох слетел с его губ, когда он бросил на карточку печальный взгляд, прежде чем снова посмотреть на Фьюри.

"Эмоциональная манипуляция, классно..." — сухо подумал Канеки, оглядывая комнату и спину Фьюри. Судя по тому, что он знал об этом человеке, он не был удивлен, что тот пал так низко.

— Мы здесь зависаем в воздухе. Наши коммуникации, местоположение Куба, Бэннера, Тора... У меня для тебя ничего нет. Я потерял свой единственный здоровый глаз. Возможно, я сам этого ожидал, — продолжил Ник Фьюри, его тон казался искренним, в то время как все остальные слушали. После чего он глубоко вздохнул и заговорил снова, на этот раз его тон стал громче. — Да, SHIELD собирался использовать Тессеракт для создания арсенала оружия. Однако я никогда не ставил на это все свои фишки, потому что играл во что-то еще более рискованное.

Все пятеро обменялись несколькими взглядами, прежде чем снова сосредоточиться на Фьюри, который обходил стол.

— Была идея. У меня была простая идея, Старк уже знает об этом, под названием "Инициатива Мстителей". План состоял в том, чтобы собрать вместе группу замечательных людей и посмотреть, смогут ли они стать чем-то экстраординарным. Посмотреть, смогут ли они стать чем-то большим. Чтобы посмотреть, смогут ли они работать вместе, когда мы в этом нуждаемся, и сражаться в битвах, которые нам никогда не удавались. Фил Колсон все еще

верил в эту идею. В героев. — Яростно сказал Фьюри, еще раз оглядываясь по сторонам и встречаясь взглядом со всеми, даже с Канеки, когда он приподнял бровь и наклонил голову набок.

Включал ли Фьюри в это Канеки или Бэннера, в конце концов, они оба были монстрами, как монстр вообще может быть героем?

После речи Фьюри на мгновение воцарилась тишина, прежде чем Старк внезапно встал и ушел, быстро покинув комнату, не сказав ни слова.

— Да, ну, это старомодное представление, — сказал Фьюри, наблюдая, как Старк уходит, а Роджерс встает и быстро следует за ним. Оставив все так, чтобы в комнате были только Канеки, Наташа, Бартон, Фьюри и Хилл. Но только на мгновение, прежде чем Фьюри и Хилл ушли, оставив только троих.

После их ухода последовало молчание, и Канеки посмотрел на Наташу, которая всего на мгновение выглядела так, словно собиралась что-то сказать, но затем замолчала. Бартон тем временем сделал ход.

— Это Кен Канеки, не так ли? — Бартон больше утверждал, чем спрашивал, шагая вперед с протянутой рукой.

Посмотрев вниз на руку, Канеки на мгновение замер, прежде чем протянуть руку и пожать ее быстрым, но крепким рукопожатием.

— Да.

— Мы встречались раньше, хотя, полагаю, по-настоящему не разговаривали. — Бартон продолжал настаивать, отступив назад после того, как они прервали рукопожатие.

— Да, я помню. Ты выглядел не слишком... довольным моими... привычками. — В конце концов Канеки ответил, его взгляд снова переключился на молчаливого, но все еще присутствующую Романову. Женщина все еще не извинилась за то, что ударила его Тушей, да он и не думал, что она извинится, во всяком случае, судя по тому, что он видел о ней до сих пор.

— Ха, ну разве ты можешь винить меня. Это не совсем нормальная или, ну... приятная вещь. И все же я надеюсь, что мы сможем начать все сначала. — Сказал Бартон, неловко поеживаясь, но не разрывая зрительного контакта.

— Почему бы и нет. — Канеки кивнул через мгновение.

— Отлично, что ж, будет приятно с вами поработать, особенно теперь, когда мной больше не управляют разумом... — Бартон слабо рассмеялся, очевидно, пытаясь с юмором отмахнуться от

недавних событий. Хотя по тому, как напряглась кожа вокруг его глаз, как бешено колотилось сердце в груди и подергивались руки, Канеки мог видеть, что с ним не все так хорошо, как он притворялся.

— Канеки. — Наташа, наконец, заговорила, нарушив немного более удовлетворенную тишину, последовавшую за словами Бартона.

Канеки повернулся, чтобы посмотреть на нее.

Однако прежде чем она успела заговорить, разговор снова был прерван тем, что кто-то ворвался в комнату. Только на этот раз это был Капитан Америка, и он хотел сказать что-то важное. Что-то, что всем присутствующим нужно было немедленно предпринять.

— Локи в Нью-Йорке, он собирается сделать свой ход. Всем приготовиться, нам нужно идти прямо сейчас!

<http://tl.rulate.ru/book/99349/3400191>