-"Эй, на самом деле это отличная идея!"

Внезапно сказал Бруно.

Альм, очевидно, не ожидал такого ответа.

-"Подожди, правда?"

-"НЕТ!"

Мысленно прокричал Бруно в ответ.

-"Что это за гребаная идея? Прежде всего, что, если подобные действия на самом деле нарушат баланс? Не говоря уже о том, что я бы никогда этого не допустил!"

-"Тц..."

Зная, что это ни к чему не приведет, он медленно заговорил.

-"Некромант, несмотря на то, что он жалкий ублюдок, может призвать большое количество солдат-скелетов. На войне, когда поблизости так много трупов, для него это простая стратегия - умножить свою армию, не затрачивая много энергии. Кроме того, есть еще два темных культиватора, атакующих в разных областях."

-"Эта война, должно быть, продолжалась несколько лет, и уровень культиваторов гуманоидной расы не должен быть выше. Ты не идиот; мы сами сталкивались с подобной битвой на истощение в прошлом, и уровень противника был немного выше нашего. Ты уже должен прекрасно знать, как они удерживали свои позиции в этой войне."

Добавил Альм тоном злобного веселья.

Скелет поднял взгляд вверх и начал медленно продвигаться к более оживленному району.

-"До рассвета еще два часа; давай тогда выясним"

Мысленно сообщил Бруно, пробираясь сквозь тени.

На вершине холма солдат осторожно наблюдал за сгустком тьмы. В нескольких километрах от него были видны другие светящиеся точки; это были разведчики, которые образовали оборонительную цепь, внимательно наблюдая за противником на обширной территории.

Скелет, сливаясь с тенями деревьев, медленно приближался к холму. Вокруг него они могли видеть командирскую палатку в центре лагеря, и когда их зрение приспособилось к темноте, они начали замечать разбросанные по всему лагерю фургоны.

Один из них был заполнен людьми. Кто-то в том фургоне что-то почувствовал и посмотрел в темную тень, мельком заметив две маленькие точки, напоминающие красные орбиты,

наблюдающие за ними. Все там были грязными и оборванными, и человек оглянулся на Бруно и Альма со смесью любопытства и страха в испуганных глазах.

Внезапно две красные точки погасли, но дрожащие глаза этого человека не дрогнули. В воздухе витало что-то странное, слабый проблеск надежды на возможные перемены.

Продолжая медленно приближаться, Альм и Бруно заметили, что несколько солдат со значительно более высоким уровнем подготовки патрулируют небольшой группой. В центре лагеря за длинным столом сидели люди, которые ели и пили.

Скелет продолжал ползти к большой пустой палатке, скользя по земле своими костлявыми пальцами, пока не добрался до задней стенки палатки. Там Бруно взял нож и начал осторожно разрезать ткань палатки, открывая небольшую щель, которая позволила его скелетообразному телу бесшумно пройти внутрь.

Скелетообразная голова Бруно появилась между бедер двух женщин, связанных веревками, в то время как десятки других женщин наблюдали за происходящим с выражением отчаяния на лицах. Их рты были плотно закрыты, но в их взглядах читался первобытный страх и ужас, как будто они хотели закричать изо всех сил.

Бруно был единственным, кто держал себя в руках и излучал эту пугающую ауру, в то время как Альм внутренне улыбался.

-"Ты хотел увидеть все своими глазами, вот и все! Все люди в фургонах были мужчинами и детьми, уроженцами маленьких деревень одной расы. Чуть дальше были другие представители разных рас божественных зверей"

Объяснил Бруно.

-"Вероятно, они будут использоваться в качестве пушечного мяса вместе с рабами. Исторически сложилось так, что методы рабства - это первые методы, созданные культиваторами, и в этой вселенной они ничем не отличаются."

-"Эта раса использует окружающих ее более слабых в качестве жертвоприношений, в то время как более сильные атакуют некромантов напрямую. Это хорошая тактика; они экономят энергию и изо всех сил сражаются с некромантом. Если некромант побежден быстро, его или ее призыв теряет свою связь, и с ним становится легче иметь дело позже."

Саркастически добавил Альм.

-"Женщины, должно быть, предназначены для других целей. Что ж, мы с тобой знаем множество методов очищения и двойного культивирования, так что ты можешь представить их судьбу"

Сардонически заключил Альм.

-"На самом деле..."

Альм контролировал руку скелета, когда та начала подниматься к одним из женских трусов.

-"Мы и сами можем немного повеселиться".

Бруно фыркнул, увидев это.

-"Ты? Развлекаешься с женщинами? Хорошо, продолжай. Дай мне на это посмотреть!'

Альм отпустил руку скелета, чувствуя себя немного подавленным из-за того, что Бруно на это не купился.

-"Прекрасно, у тебя те же воспоминания, что и у меня, так что ты знаешь, что я никогда не забывал нашу жену. Это единственный барьер, который я никогда не смог бы преодолеть".

Бруно был ошеломлен.

-"Э-э-э... Я просто подумал, что у тебя нет пениса, так что ты все равно не сможешь повеселиться."

Альм снова потерял дар речи.

Они вышли из палатки и передвигались крадучись, оставаясь в тени и прислушиваясь к разговору охранников. Охранники хвастались тем, как они переходили от палатки к палатке, в то время как их деревни были сожжены, захватывали рабов и убивали тех, кто отказывался совершить путешествие.

Альм не упустил возможности посмеяться, сказав.

-"Это определенно наши предки; люди отлично умеют убивать себя. Используя другие расы и самых слабых в качестве щитов? Это просто неизбежно. Я бы собрал их всех и превратил их жизни в силу. Это была бы зловещая кровавая бойня, но быстрая и элегантная."

Заключил Альм со сдавленным смехом.

Пройдя несколько метров, они достигли места, где в ожидании находились рабы. Три ряда рабов были привязаны главной цепью к грубому и рудиментарному металлическому столбу. Рабы внутри фургонов принадлежали к той же расе, что и солдаты, в то время как те, что были привязаны снаружи, представляли собой странную смесь рогатых гуманоидов с крыльями разного размера, очень напоминающих получеловеческих, полубожественных звериных существ.

Бруно вспомнил, что кто-то внутри фургона заметил их присутствие и подошел к нему. Когда он приблизился к цепи, которая удерживала их, Бруно услышал слова, которых он не понимал, но Бруно и не нужно было понимать; на лице гуманоида было написано.

-"Что это, черт возьми, такое?"

Когда он испуганно выдохнул.

Внезапно взгляд голубых глаз обратился в их сторону, и Бруно внимательно присмотрелся к этой фигуре. Это явно был ребенок; его тело было грязным, но глаза были чистыми и ясными, без каких-либо следов страха.

Этот смертный ребенок, не имеющий никакого развития, был единственным, кто заметил их присутствие, в то время как даже солдаты не почувствовали их. Его взгляд был прикован к Бруно, и теперь в них была убежденность. Независимо от эпохи или местоположения, во времена кризисов и катастроф всегда появляются талантливые и гениальные личности. Этот ребенок мог инстинктивно слиться с миром и его законами. Ничто не ускользало от его чувств, чего мог достичь только совершенствующийся в высших сферах.

-"В сочетании с их родословной этому ребенку суждено стать кем-то высшим и несравненным. Хахахахахах..."

Альм неудержимо рассмеялся.

-"Очень вероятно, что если бы у этого мальчика была возможность совершенствоваться, он смог бы закончить эту войну за несколько сотен лет. Но эта раса людей просто собирается отправить его на верную смерть и полностью похоронить его шансы на победу"

Вместо этого посетовал Бруно.

http://tl.rulate.ru/book/99325/3381609