

Глава 104 Стук в дверь мультимедийного класса

Когда игроки увидели это, их лица были слегка шокированы.

этот.

Что не так с гармоничными звуковыми эффектами и кодированными субтитрами?

Это оказалось ключевым местом для кода, как будто оно было намеренно скрыто, чтобы никто не узнал эту важную подсказку.

Заставило игроков чувствовать зуд.

Что произошло в том мультимедийном классе?

Как появилась эта лестница с номером W-FBC-0087?

Не могли бы вы сказать нам открыто!

Какой ***-код!

Какой звуковой эффект!

Блин!

В это время игроки изрядно скрежетали зубами на такое поведение Загадочника.

Но я должен сказать, что обозначение этих ключевых позиций сделало все это загадочным и странным, что просто ошеломляет.

Это похоже на полупокрытую женщину, дающую людям ощущение, что они держат пипу и наполовину прикрывают лицо, что заставляет людей, видевших это, бесконечно мечтательно.

Этот короткометражный фильм именно об этом.

Гармонизируйте важные слова и делайте связное предложение фрагментарным.

Хоть это и неприятно смотреть, но это правда, заставляет людей напрягать мозги, а также пробуждает в сердцах игроков жажду знаний.

Теперь известно, что функция лестничной клетки W-FBC-0087 — заставить входящего человека исчезнуть, а раньше это был мультимедийный класс.

Но из-за случившегося класс превратился в лестничную клетку, поглотившую людей.

Это действительно странно.

Это просто безжизненный подъезд, как могут исчезнуть люди? Какие методы используются, чтобы заставить людей исчезнуть?

Так любопытно!

Я с нетерпением жду этого!

Игроки сглотнули и перестали об этом думать.

Видео прямо перед вами, увидев, сразу поверите, что вам так хочется сделать?

Итак, они снова уставились на экран и смотрели.

На видео врач в маске слегка поднялся, взял записывающее устройство и положил его на стол.

Снова взял бумагу и ручку, готовый вести запись в реальном времени.

Затем, подойдя к камере, я протянул руку и что-то нажал.

Экран изменился и переключился на коридор.

Игроки сразу поняли, что это прямая трансляция, обычно используемая в новостях!

Это метод, который позволяет ведущему в зале новостей вести аудиовизуальный диалог с иностранными репортерами.

Поэтому игроки не удивлены.

Наоборот, я считаю, что так и должно быть.

Однако мимо пролетел шквал: «Это Бюро контроля?» Дроны не будут работать? Неужели механизм дистанционного управления не сработает? Все еще исследуете аномалии, это смешно?

Как только этот шквал раздался, по всему экрану мгновенно появились опровержения.

Большое количество игроков ответили, написав.

«Посмотри на эпоху видео, ты слепой?»

«Думаете, сейчас 2022 год? Возвратные дроны, дроны из 1950-х годов только для вас?»

«Раньше для военной разведки использовались БПЛА, а не современные «летающие камеры».

«Хорошо сказано, я предлагаю немедленно отправить письмо V в контрольное бюро, сообщив им, что покупка дронов в Китае стоит всего несколько тысяч долларов, и пусть они приезжают и покупают их дюжинами, Чирп Ми».

«Ты можешь думать об этом, как другие могут не думать об этом? Все в мире пьяны, а ты трезв»

«Эй, дрон из 50-х, 66666».

В этом фарсе игроки были быстро проигнорированы и покрыты шквалом шквала.

Некоторым игрокам приходится блокировать обстрел, чтобы комфортно наблюдать.

А некоторые робкие игроки ждут энергичных напоминаний от добрых братьев по заграждению.

Но какими бы игроками они ни были, все они смотрят это с удовольствием.

В этот момент на видео камера трясется.

Вспомогательного стабилизатора на первый взгляд нет.

У игрока такое впечатление, что стрельба слишком непрофессиональная!

Вы также должны быть профессионалом в создании короткометражных фильмов. Камера мерцает, по сравнению с теми фильмами, это огромная разница!

Подождите минутку!

Игроки внезапно обнаружили одну вещь.

Кажется, видео всегда было в этом стиле .tape, с самого начала и до сих пор?

И, похоже, это будет продолжаться?

В этот момент игроки были удивлены.

Из-за такого метода съемки его видели только на уличных якорях.

Это форма фотографирования себя на мобильный телефон.

И до сих пор, кажется, я не видел ни одного фильма, в котором бы эта прямая трансляция от первого лица использовалась для съемок фильмов и ТВ, верно?

посмотри на

Возникает необъяснимое чувство подмены.

Такое ощущение, будто я держу камеру. Интересный!

В настоящее время игроки развлекаются этой техникой стрельбы.

Если это видео — приземленное видео, снятое ведущим, есть большая вероятность, что его отмахнут и не посмотрят.

Но в то время его использовали в короткометражном фильме, и он все еще находился в секрете Бюро контроля. Это напрямую вызывает у игроков желание увидеть, чем оно отличается от того, что снимали эти ведущие с привкусом земли.

Ведь, сам того не ведая, благодаря этому методу игрок ощущает из видео перед собой настоящую историческую запись!

Кажется, перед ними действительно ценный исторический снимок, сделанный в 1950-х годах!

Возвращаясь к видео, на снимке открытый коридор с включенным освещением.

За окном ночь тихая, звезды угасают.

Похоже на квартиру.

Но учитывая предыдущее описание, это должна быть некая школа.

Была поздняя ночь, и вокруг было тихо, кроме жужжания насекомых, никто не издавал ни звука.

А по трясущейся камере видно, что в светлом коридоре стоят несколько бойцов спецназа с боевыми патронами.

Они выглядели сурово, глядя в камеру, как будто лицом к лицу с врагом.

Вскоре после этого на экране прозвучал голос бывшего врача.

[D-8432, ты меня слышишь?]

Это предложение прозвучало внезапно, в сочетании с шумом Усю, как будто оно звенело в ушах игроков, заставляя людей дрожать.

В то же время через экран игроки видели, как недалеко от них спецназовцы сжимали в кулаки оружие.

[Конечно, я тебя слышу, но если твой голос будет немного громче, я смогу услышать его четче.]

Не обращая внимания на иронию слов, после паузы доктор заговорил снова.

[D-8432, пожалуйста, подтвердите, какое оборудование вам нужно иметь с собой в данный момент, пожалуйста, покажите мне, мне нужно убедиться, что все идет не так.]

Игрок тут же услышал взрыв ругательств, очевидно, это был голос D-8432.

Затем линзу положили на стол.

На видеозаписи прямого эфира игрок увидел перед собой мужчину в оранжевой одежде и доставал одно устройство за другим, чтобы показать его перед камерой.

За ним обычная железная дверь, выкрашенная в зеленый цвет.

Вверху название «Мультимедийный класс» написано на английском языке, как бы сообщая игрокам, что это цель.

Игроки с большим любопытством посмотрели на дверь позади человека в оранжевом.

Уже почувствовал срочность, но не хотел перематывать вперед, поэтому мог только посмотреть их предварительную подготовку на видео.

Вскоре послышался довольный голос доктора.

[Прожектор мощностью 75 Вт, который может работать 24 часа, камера с передачей изображений в реальном времени и гарнитура с усиленным сигналом, очень хорошо.]

[D-8432, как мы договорились ранее. Как только вы завершите этот эксперимент, я подам заявку на восстановление вашего статуса исследователя уровня В.]

D-8432 быстро отреагировал, выслушав.

[Надеюсь, вы сможете выполнить обещание и содержание соглашения. Я не преступники

класса D, не обращайтесь со мной так же, как с ними.]

[Конечно, ладно, хватай камеру и приготовься войти]

Как только голос упал, что-то напугало всех присутствующих, включая игроков.

Простая дверь, окрашенная в зеленый цвет.

Перед таким количеством людей в коридоре изнутри слышался медленный и ритмичный стук «дон-дон».

Голос эхом разносится в двух мирах сквозь грубый шум глухой ночи. Это звучит в ушах

Бум бум-

Бум бум-

(конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/99319/3394081>