

Глава 93 Игрок, которого напугала концовка Люси (2 главы в 1)

Что.?

Главный герой «Лица» — исследователь Федерального бюро контроля?

А процесс игры – это самоспасение главного героя?

Весь игровой опыт — это ложный, но реальный опыт главного героя?

Игроки были ошеломлены, их лица перед экраном были удивлены.

Давным-давно, вскоре после выхода «Лица», Брат Банана нашел в главе главного героя Дуэйна контракт с логотипом FBC.

В приведенном выше контенте есть только одно предложение на красном английском.

Тебе плевать! (Тебе всё равно!)

Затем Брат Банана провел на основе этого приблизительный анализ, думая, что главный герой может иметь отношения сотрудничества с загадочным Федеральным бюро контроля или трудовые отношения.

Но какой бы из них ни был, главный герой неотделим от Федерального бюро контроля.

результат

Теперь наступает супербольшой разворот!

Главный герой внезапно изменился и стал непосредственно исследователем этого бюро управления!

Теперь, когда они думают о существовании исследователя, игроки не могут не вспомнить двух врачей в «Небесной горе», которые игнорируют жизнь.

В «Темном лесу» также есть главный герой, который тоже является исследователем, но в конечном итоге оказывается несчастным, и агент в «Блэкджеке», который умрет, если не будет осторожен.

Эта организация действительно производит большое количество талантливых людей, и главные герои, которые выходят наружу, сильнее предыдущих, и ни один из них не является простым.

Я правда не знаю, будет ли главный герой следующей игры тоже иметь какое-то отношение к этому бюро управления.

В то же время, какие приключения ему предстоит пережить?

Будет ли следующая игра хоррором?

Игроки одновременно ждут и ужасаются.

В глубине души я снова испытываю небольшой трепет перед организацией Федерального бюро контроля!

Потому что даже главный герой «Лица» скрывает столь глубокую идентичность.

Вскоре заиграла музыка из видео.

Когда игроки слышали это, они сразу почувствовали себя знакомыми.

Присмотритесь, это не то.

Есть ли музыка для интерфейса меню "Лица"?

На этом абсолютно черном снимке яростно падает источник света, отражая птичью клетку в темноте.

Итак, всё видео разделено на две половины.

Слева — пункты меню игры, а справа — металлическая птичья клетка.

Внутри стоит серо-белый маленький чирик, с любопытством оглядывающийся по сторонам.

Его стрекотание в сопровождении музыки мелодично.

В этот момент заговорил Брат Банана.

Его голос казался немного тихим.

[Вы видели эту птичью клетку и маленькую птичку внутри? Это интерфейс меню «Лицо». Сначала я подумал, что это просто случайная анимация меню, но пройдя главу Люси, я понял, что у этой птицы тоже есть своя роль.]

[Давайте сначала посмотрим на начало игры.]

Как только пропал голос, начал играть экран игры.

Это темный подвал, и огни наверху время от времени мигают и мерцают.

Комары танцевали под светом, и в нем раздавались звуки хныканья.

Главный герой игры Дуэйн молча заряжает свой револьвер ярко-желтыми пулями.

Потом видео смонтировали, а мать и ребенка, находившихся **** в подвале, одного за другим расстреляли.

Когда игроки увидели это, они не могли не вспомнить сцену, когда они были шокированы этой сценой.

Это первая VR-игра с высокой степенью свободы, с которой в реальном смысле столкнулись игроки по всей стране.

Я думал, что смогу потренировать мышцы и получить удовольствие от игры.

Но я не ожидал, что, как только войду, я буду «участвовать» в перестрелке с реальным ощущением присутствия от первого лица!

Поскольку это было слишком реалистично, у многих людей в сердцах возникло чувство вины за «убийство», так что они не могли не чувствовать тошноту и рвоту.

До сих пор они все еще живы в моей памяти и не могут быть забыты.

В конце ролика, после того как главный герой Дуэйн кого-то убил, он переместил дуло пистолета к верху экрана, то есть к собственному виску.

Следующий

Бум—

Один громкий хлопок, изображение останавливается.

Голос Банана прервал атмосферу ужаса и вернул игроков к реальности.

[Начало игры — смерть матери и ребенка, а также самоубийство главного героя.]

[Сначала я думал, что игра ведется в воспоминаниях. Расположите игровой процесс на период времени до того, как главный герой совершит самоубийство, и используйте точку зрения игрока, чтобы понять причину самоубийства главного героя.]

[Плюс это игра ужасов с настоящими призраками. Поэтому в то время распространенной поговоркой было то, что на главного героя напал проходящий мимо житель, который умер и стал призраком, а в конце концов у него случился психический срыв, и он стал сумасшедшим, который начал убивать свою семью и покончить жизнь самоубийством.]

[В то время многие люди также признавали это утверждение, но на самом деле после тщательного изучения всё ещё остаётся много лазеек.]

[Итак, следуй за мной, чтобы сгладить всю игровую линию! Начнем с первой семьи, то есть семьи Люси.]

В видео открывается комикс.

Когда игроки это видят, они сразу понимают, что это коллекционный элемент в игре.

Многие игроки в той или иной степени собрали несколько бумажных страниц при игре в «Лицо». Но не все, ведь собрать его очень сложно, поэтому нам остается только следовать за судьбой.

В принципе, это тоже понятно. Ведь мы заняты тем, что прячемся от призраков. Кто сможет их тщательно собрать?

Анализ сюжета, как у Banana Brother, UP.

Видео продолжается.

В манге идет сильный дождь.

В темноте ночи вспыхнули сирены.

Перед роскошным особняком хлынула толпа.

На глазах у нескольких полицейских молодая пара схватилась за каркас кровати и горько плакала.

На этих носилках лежало мертвое тело, накрытое белой тканью.

Его уносят два профессионала.

Из субтитров игроки могут узнать, что этот комикс является именно продолжением главы Люси.

Не случайно, накрытое белой тканью тело на носилках принадлежало самой Люси.

И призрак, которого Люси преследовала и убивала на протяжении всей главы, оказался ею!

Среди нескольких жителей внешность Люси самая устрашающая, ведь она потеряла всю челюсть!

Игроки теперь все больше и больше с нетерпением ждут того, что случилось с историей «Лица»!

Главный герой и бюро управления, что вы делаете внутри?

На этом видео заканчивается, и Ба Нана начинает объяснять.

[Прежде чем говорить об основном сюжете, давайте посмотрим, что случилось с бывшими жильцами этого дома.]

[Первая – это первая семья. До 1961 года семья Люси из трех человек переехала в этот исторический особняк в небольшом городке Риверсдейл.]

[А главная героиня истории, то есть Люси, — маленькая девочка, которая не любит говорить и имеет социальные барьеры. Ее единственный друг — домашняя птица, которую ей купили родители.]

На этом видео заканчивается, и на экране снова появляется интерфейс игрового меню.

Птичья клетка в темноте и пение птиц внутри всегда создают ощущение присутствия.

Игроки могут с первого взгляда понять, что птица в интерфейсе меню — это домашняя птица Люси!

Так что, это!

На самом деле имеет скрытые мотивы!

Я действительно не знаю, какие детали ждут своего открытия дальше!

Голос брата Банана продолжал звучать.

[Люси замкнута, потому что у нее нет друзей, поэтому она назвала своего единственного друга, птицу, «Пик».]

[В этот момент один человек и одна птица начали говорить обо всём. Постепенно люди стали веселее. Ее родители увидели это и обрадовались в душе. Они чувствовали, что их дочь постепенно становится живой и нормальной.]

[Однако такая атмосфера продлилась недолго, потому что в дом Люси пришёл «незванный гость», о котором никто не знал и никем не замеченный.]

[Никто не знает, кто он, и никто не может осознать его существование.]

[И его цель — эта маленькая девочка с аутизмом, Люси.]

Когда игроки увидели это, их сердца сжались.

Этот неожиданный гость — призрак?

Все смерти прошлых жителей были вызваны призраками?

и т. д! неправильный!

Вся игра — это самоспасение главного героя Дуэйна, так что этот неожиданный гость... может ли быть главным героем?

Игроки особо не раздумывали, но продолжали читать.

[Посмотрев на Люси, «незванный гость» начал утверждать, что он ее друг. Затем в темноте она постоянно подстрекала Люси отвергнуть своих родителей, других и все остальное.]

[Под его тонким «промыыванием мозгов» Люси, молодая, невежественная и аутичная, успешно стала экспериментальным инструментом в руках «незваного гостя».]

[И первое, что он попросил ее сделать, это]

Брат Банана замолчал.

Затем на видеозэкране появилась игровая сцена.

Это была маленькая секретная комната, в которой было так темно, что не было видно пальцев.

Игроки едва могут видеть сквозь блики, вспыхивающие каждый раз, когда камера нажимает затвор.

Некоторые игроки, поигравшие в игру, увидели это и сразу поняли.

Потому что это самая впечатляющая сцена в главе о Люси.

Под кратковременным ярким светом камеры игроки увидели, что в этой комнате стоит пустая птичья клетка.

В углу Люси все еще сидит на корточках.

Поскольку это демонстрация хода игры, игроки это поймут. В это время Люси никогда не сможет стать человеком!

Под мгновенными вспышками фотоаппаратов было видно, как она повернулась спиной к толпе, тербила руки, не понимая, что делает.

Зато отчетливо слышны крики птиц.

Но птичья клетка пуста.

Здесь закрыто и узко.

Где птица издала свой звук?

По мере медленного приближения главного героя в игре, а также вспышки затвора камеры.

Некоторые игроки, которые играли раньше, закрыли глаза, потому что знали, что произойдет дальше.

Игроки, которые не играли в «Лицо» или главу Люси, смутно чувствуют, что что-то не так.

Это чувство депрессии. Может ли эта атмосфера быть сложной?

В одно мгновение, под вспышкой фотоаппарата, в единственном секундном поле зрения.

Тушка птицы, у которой был разорван клюв, сильно ударила главного героя.

В то же время прозвучал мощный звуковой эффект, передающий шокирующую сцену, развернувшуюся перед нами!

Многие сосредоточенные игроки громко кричали, когда были напуганы этой внезапной сценой. Некоторые даже упали со стульев!

Они никогда не ожидали, что смотреть видео с анализом сюжета будет так же страшно, как играть в игру.

Какой позор!

Сухой!

После демонстрации экрана Брат Банана продолжил говорить.

[Эта незваная гостья, первое, что она хочет сделать, это убить свою подругу, птичку Пик.]

[После этого родители Люси в ужасе. Моя собственная дочь изначально постепенно была веселой, но почему-то вдруг стала неприятна окружающим. В конце концов, в своем возрасте она вообще совершила такой ужасный поступок!]

[Итак, они отвезли Люси в больницу, чтобы проверить, не психически ли она больна.]

[Но игроки, которые играли в главу Лакана, знают, что эта больница в маленьком городке — не просто больница.]

[Они только что дали Люси укол и зелье. А еще этот шаг заставил Люси совершенно никому больше не доверять, не доверять своим родителям, не доверять больницам и врачам. Потому что врач причинил ей вред, а родители привели ее к врачу, который причинил ей вред. Теперь она верит только в своего «настоящего друга», то есть «невидимого» друга дома.]

[И ее родители тоже поссорились из-за укола.]

Когда игроки это увидели, они сразу выразили сомнения.

Это всего лишь укол, почему ты такой аутист, что никому не доверяешь?

Почему вы начали спорить?

Не слишком ли это лицемерно?

Это не ребенок, которого ждут, чтобы его покормили, чего тут бояться?

Даже если это маленький ребенок, странно ли иметь иголку, если он болен?

Игроки не совсем разбираются в вопросе инъекций, но Брат Банан, похоже, знает, что игроки будут задавать этот вопрос, поэтому объяснил проблему.

[Я сначала не поняла, это просто укол, ничего страшного. Но учитывая, что действие игры разворачивается в чужой стране, я намеренно проверил предысторию 1960-х годов в западных странах и получил, на мой взгляд, убедительный ответ.]

[Это было на Западе в 1960-е годы: людям делали инъекции только тогда, когда они были очень больны и опасны для жизни. Неудивительно, что ребенок не доверяет своим родителям и прямо, как в игре, заставляет их ссориться с теми, кому делают уколы.]

[Поведение больницы не означает, что у вашего ребенка серьезная проблема? Но Люси не похоже, что собирается умереть, просто у нее психологическая проблема, просто пропишите лекарство и проконсультируйтесь. Поэтому поведение Укола в больнице вызвало разрыв в семье.]

[А после укола психика и болезнь Люси полностью рухнули под нагнетанием психологического аутизма, ссор родителей и неожиданных гостей.]

[Тогда этот незванный гость приступил к своему последнему наущению.]

Экран видео снова вращается.

То, что предстало перед глазами игрока, было на тот момент хоррор-трейлером «Face».

Внутри раздаются шепоты с эффектом эха, похожие на голос демона.

'Люси.'

«Я здесь, Люси»

«Они плохие. Люси'

«Я твоя подруга Люси»

«Твои родители тебя не любят. Люси'

— Никому не говори. Люси'

«Убей это, Люси»

"Руки на Люси"

«Убей это, Люси»

"Руки на Люси"

[Так, Люси, полностью потерявшая сознание, разорвала себе челюсть в ванной на втором этаже своего дома.]

Экран игры снова изменился.

Маленькая девочка подняла руки и продолжала бороться во рту.

Ее родители тревожно кричали за дверью и даже разбили дверь, но это не помогло.

Затем

Раздался звук рвущихся сухожилий, шокировав игроков, которые никогда раньше не играли.

Маленькая девочка перед ней тоже была бессильна и упала на колени, обмякнув.

Нижняя челюсть в ее руке поскользнулась на мокром и скользком полу ванной.

Перед игроками!

Внезапно некоторые игроки, которые никогда не играли в «Лицо» или главу Люси, выглядели ошеломленными.

Их глаза расширились, а лица позеленели, когда они увидели на экране ***** грануляцию и пропитанные кровью зубы.

У некоторых игроков, которые ели, желудки болели, горло пульсировало, и их не могла сдержать рвота!

Только те игроки, которые играли и испытывали опыт, используют экранные пули, такие как «Ванманли», «Настоящая еда», «Такие белые зубы», «Какой нежный язычок» и т. д., чтобы привлечь ненависть.

Многие игроки, впервые увидевшие эту сцену, взяли в руки клавиатуру, пережили дискомфорт и приступили к строительству заградительной защиты корпуса!

(конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/99319/3392228>