

Глава 83 - пустая трата усилий

"интересный."

На Мэн Шу была Bluetooth-гарнитура, и, слушая личные объяснения г-на Ляна внутри, он держал в руке куриные крылышки.

«Примите все меры предосторожности, но я все равно не могу предотвратить неприятности и проявить инициативу подойти к двери».

В наушниках прозвучал спокойный голос г-на Ляна.

[Мистер. Мэн, на этот раз я связался с тобой лично, просто чтобы спросить, что ты имеешь в виду. Мы также можем попросить отдел по связям с общественностью и юридический отдел выдать циркуляр, подтверждающий, что игра не является плагиатом, ведь мы первые, кто ее выпустил.]

Мэн Шу с улыбкой покачал головой, услышав это.

«Если вы хотите разместить сообщение, не спрашивайте меня, пока не возьмете меня с собой. Чистота ясна, я не хочу оказаться на чьем-то пути».

Кроме того, я больше не хочу вести войну с общественным мнением.

Последнее предложение было тем, о чем думал Мэн Шу, и это также было его истинным смыслом в данный момент.

«Неважно, докажет ли это плагиат или нет. Это просто предохранитель. Бессмысленно в этом запутываться. По ошибочному убеждению Джию вы можете знать, что наша единственная игра — это наша студия под управлением Infinity Online Entertainment. Они этого не делают. узнай нас».

«В то же время они хотят использовать этот вопрос, чтобы подать в суд на вас и на нас. Можно только сказать, что их управление мобильными играми немного хаотично в игровой индустрии. Подавать в суд на оппонентов, не зная их, немного смешно».

По телефону г-н Лян был в растерянности.

[Мистер. Мэн, можешь объяснить попонятнее? Нынешнего генерального директора Jiyou зовут Ан, и он действительно очень способный человек, но мы не знаем, разбирается ли он в играх, и мы тоже не знаем.]

Мэн Шу достал таз, насыпал в него приправы и, маринуя куриные крылышки, категорически ответил:

«Успешные бизнесмены не обязательно понимают законы, а способные менеджеры не обязательно разбираются в игровых продуктах. Достаточно управлять людьми и приносить прибыль компании. Что касается того, понимают ли они игры, то для менеджеров это вообще не важно».

«Я нашел время, чтобы нанять юриста и узнать немного об интеллектуальной собственности».

«Если они хотят подать на нас в суд за «плагиат», «плагиат», «плагиат», то они обречены

ничего не делать».

Глаза г-на Ляна загорелись. В этих нескольких словах он мог услышать абсолютную уверенность этого молодого предпринимателя.

[Итак, г-н Мэн, вы уверены, что сможете справиться с их судебным преследованием?]

Услышав это, Мэн Шу покачал головой.

«Оно не отвечает, а игнорирует. Этот иск просто для того, чтобы напугать людей. Права интеллектуальной собственности игровой индустрии могут эффективно предъявлять иски только к арт-ресурсам, музыкальным ресурсам, портретам актеров и сценарным линиям. Что касается геймплея, идей, инноваций и т. д. , конструкция Плагиат не допускается, поэтому это пустая трата усилий."

«Поскольку мы понимаем, что технические игры — это пустая трата усилий, то какой смысл нам тратить время на нас?»

«Так это правда, что это просто».

Мэн Шу про себя усмехнулся.

Если геймплей считать плагиатом, то получается, что самым большим победителем может стать человек, упавший с алтаря в оригинальном мире, верно?

Президент Лян все еще немного озадачен.

[Мистер. Мэн, а у них есть юридический отдел, логически говоря, этого нельзя не знать?]

«Поэтому я сказал это, чтобы напугать людей. Их юридический отдел должен это знать. Так что это судебное преследование предназначено только для посторонних, и это также предупреждение для нас».

но

Если вы действительно не понимаете, это возможно.

В конце концов, оказалось, что, когда юрист из Куньмина подал в суд на станцию В, они даже неправильно указали адрес своей компании, что вызвало большую шутку в юридической отрасли.

Г-н Лян внезапно услышал звук «ох» в наушниках и неловко улыбнулся.

[Я не могу узнать больше, чем вы, молодые люди. В моем возрасте я оставляю все так, как есть сейчас. Но господин Мэн, вы еще очень молоды, и планируете заняться общественным мнением. Боюсь, ты сможешь.]

Мэн Шу поднял уголок рта и прервал г-на Ляна.

«Г-н Лян, вы слишком беспокоитесь об этом. Как я уже говорил, плагиат — это всего лишь спусковой крючок, а настоящая цель — возиться с нами. В конце концов, не существует второй компании, которая официально вышла бы на рынок игр ужасов. "

«Теперь, когда мы знаем, что их цель — с нами связываться, мы также знаем, что они

делают бесполезную работу. Тогда вам не нужно с ними играть, просто сидите в зале и смотрите, как они выступают перед публикой. "

«Если вы чувствуете, что не получаете достаточно удовольствия, вы также можете выйти и аплодировать им, чтобы они могли продолжать усердно работать. До тех пор, пока вам будет приятно смотреть это».

«Я не могу этого сделать и не буду».

Президент Лян вздохнул, когда услышал это.

[Мистер. Мэн, возможно, ты не очень хорошо понимаешь вред общественного мнения. Если кто-то манипулирует им и направляет его, он может напрямую уничтожить вас, если станет серьезным.]

«Нет, я слишком хорошо знаю общественное мнение».

В конце концов, когда-то это тоже было моим оружием.

Мэн Шу подумал об этом, и на его лице появилась улыбка.

«Сама по себе научная игра имеет плохую репутацию и производит определенное плохое впечатление в кругу игроков. Цена и качество ее игр также являются одной из причин недовольства игроков. Плагиат также является своего рода оценкой, которую игроки высмеивают. Источник общественного мнения настолько плох. Как у компании, у меня есть три способа направить общественное мнение, чтобы создать свой собственный имидж».

Г-н Лян был поражен, когда услышал это, и ему внезапно стало любопытно.

[Можете ли вы рассказать мне о своем методе?]

Мэн Шу ухмыльнулся.

«Первый — создать компьютерную графику, которая может быть следующей игрой, или концептуальное видео игры, чтобы отвлечь внимание».

«Второй способ — взаимодействовать с игроками, вступать в контакт с игроками на близком расстоянии, отвечать на вопросы, заданные игроками, и закрывать отношения с публикой, чтобы общественное мнение было обречено на провал».

«Третий тип — игнорировать все мелкие ходы, совершаемые игрой, просто делать то, что вы обычно делаете, игнорировать игру и позволять им бить по хлопку. Если он исчезнет, то исчезнет. Если вы хотите продолжить, он должен быть сфабрикованной клеветой. Если это последнее, мы можем воспользоваться возможностью, чтобы дать отпор. Хотя сейчас они являются клеветой».

«Однако я думаю, что три вышеупомянутых метода нельзя использовать, потому что игроки не глупы. Компания с плохой репутацией внезапно нацелилась на другую компанию во имя справедливости и плагиата, или об этой компании игроки неизбежно не будут слишком много думать. это когда игра хорошо продается».

«Технологические игры хотят относиться к игрокам как к инструментам и свободным троллям. Если вы скажете, что он чист, это все еще возможно. Но он не может отмыть свою грязную

задницу, как он сможет убедить игроков? В конце концов, это только обратный эффект».

Услышав это, г-н Лян некоторое время думал об этом, а затем внезапно понял.

[Так вот оно что, я вижу. Господин Мэн, если у вас есть какие-либо вопросы по этому поводу, пожалуйста, сообщите мне или директору Лиану вовремя. Мы, Unlimited Online Entertainment, как партнер обязательно поддержим вас всеми силами.]

«Хорошо, спасибо, мистер Лян, но все как я уже сказал. Мы с вами, как зрители, просто смотрим техническое игровое шоу».

Президент Лян выразил свое понимание и, задав несколько вопросов об игре, повесил трубку.

Господин Мэн продолжал держать в руке куриные крылышки, но уголки его рта непроизвольно снова приподнялись.

Судебное преследование Джию за плагиат обречено на бесплодность, и мне будет стыдно.

Он видел и испытал много подобных вещей.

Это не более чем приговор, есть много популярных людей.

Мэн Шу вспомнил, что в оригинальном мире подобные вещи тоже происходили в «Нэджа: Мальчик-дьявол приходит в мир».

И в то время там был настоящий переполох.

В то время этот фильм находился в периоде национальных хитов, а сарафанное радио имело три больших урожая в прокате, и дальнейшая ситуация была очень хорошей.

Когда все подумали, что отечественные анимационные фильмы постепенно набирают популярность, театральная компания China Film Company выскочила и обвинила «Нэжа» в плагиате их «Пятимерной памяти».

И подали на него в суд с иском, требуя около 50 миллионов юаней в качестве компенсации.

Пользователи сети были ошеломлены. Популярный фильм внезапно оказался плагиатом, и все не могли с этим согласиться.

Одно за другим они просмотрели доказательства плагиата, перечисленные China Film Group, но оказалось, что на них можно не смотреть, и рассмеялись изо всех сил, когда увидели это.

Соответствующие перечисленные доказательства совершенно несостоятельны или их трудно найти.

Поэтому пользователи сети высмеивали и критиковали его.

Китайский фильм тоже очень хорош и сразу попал в руки пользователей сети.

Утверждая, что "Нежа" - это плагиат, и нас штурмовал Интернет, были моряки, приглашенные с "Нежи". Те, кто нас поддерживает, — настоящие праведные пользователи

сети.

Таким образом, этот инцидент набрал обороты, и бесчисленные сторонники «Нэжа» раскритиковали China Film по различным каналам, чтобы позволить им осознать реальность.

Есть также художник по спецэффектам, который выступил и обвинил China Film Group в использовании его работ в коммерческих целях без разрешения, в результате чего China Film Group постепенно превратилась в шутку в этом инциденте.

Но дохлая утка была упряма, China Film изо всех сил старалась подать в суд на «Нэжу», и в конце концов дело было урегулировано.

China Film Group проиграла иск, а «Нэжа» не представляла собой плагиат, что действительно успокоило инцидент.

Также сделал клоуном эту сценическую труппу и ее постановку «Пятимерная память».

В этом мире он не так хорош, как эта Китайская киностудия.

По крайней мере, сарафанное радио и репутация не так хороши.

Продолжая таким образом формировать общественное мнение, вы действительно думаете, что люди, пользующиеся Интернетом, — это простое в использовании оружие?

Мэн Шу покачал головой, проигнорировал этот вопрос и сосредоточился на работе с ингредиентами в своих руках.

Ведь темнеет.

Блог V под постом Jiyou Network объемом 2000 слов.

Комментариев очень мало, даже 50.

Но последний пост в блоге, анонсирующий ужасы + стрельбу, собрал почти 500 комментариев.

Поэтому после сравнения двух статей это кажется немного ненормальным.

Хотя на этот раз комментариев в блоге было немного, неожиданно все они были ответами поддержки и одобрения.

□Поддержка технических игр! Поддержите защиту прав! Поддержите оригинальность! □

□Единственная игра действительно отвратительна. Если у вас нет каких-либо навыков, вы знаете, как скопировать идею техничной игры. Неудивительно, что это все еще маленькая студия□

□Вы действительно думаете, что сможете делать все, что захотите, при поддержке Unlimited Online Entertainment? Я такой смешной. Если вы плохо делаете игры, вы будете знать, как копировать чужие вещи, например! □

□А как насчет «Небесной горы», я думаю, это «Гора плагиата», верно? Может ли в этом быть что-то настоящее? Создание игр — это геймплей, а не плагиат, понимаете? □

□Уникальная игра, почему бы тебе побыстрее не убрать игру с полок? Ждете, пока игроки опрыскают его? Можно ли продать эту вещь за 298 юаней? Стыдно это говорить, ладно? □

□Поддержите Джию, чтобы подать в суд на единственную игру! Хотите прославиться плагиатом, мечтайте! Сю! Сю! □

Этот пост в блоге был перепечатан многими другими производителями игр и выразил свое мнение.

□Надеемся вернуть игровую индустрию в позитивную среду□

□Защита прав – это правильно, мы больше не можем так продолжать□

□Разберитесь с этим злым ветром□

□Игры должны позволять игрокам испытывать счастье и расслабление, а не боль и страх, поддерживать защиту прав□

□Я никогда не призываю играть в игры ужасов, это плохо повлияет на людей. Конечно, кроме освежающего хоррора. Так что такая игра для меня кривая]

□Правильная защита – это хорошо, мы должны ее поддерживать□

Giyou.com ограничил комментарии в блоге V, и все они поддержали и аплодировали. Игроки и пользователи сети, наблюдавшие за этим, были особенно смущены.

Они не дураки, после того как обзор ограничили, им всем аплодировали? Я все понимаю.

Есть также производители игр, которые переиздали, чтобы помочь поговорить. Некоторые игроки проверили свои игровые работы и обнаружили, что они им очень хорошо знакомы, и все они зависли на платформе Xiyou.

Излишне говорить, что все они — люди в одной лодке, подписавшие контракт.

Помогать говорить – это тоже нормально.

Увидев эти комментарии, игроки остановили процесс и начали распылять напрямую.

Ви Бо не может говорить, так что зайдите на Bihu, Danmaku.com, The Fourth Natural Disaster Club, Dopod Film Critic!

В результате появилось большое количество постов.

□Что вы думаете об обвинении Jiyou.com в плагиате игрового процесса Sky Mountain? □

□Компания, которая обращается с игроками как с луком-пореем, внезапно подняла знамя справедливости для игроков? Крайне лицемерно! □

□Зависть к поведению! Обвинение Джию вызвано исключительно недовольством и попыткой подавить небольшие игровые компании]

□Извинение! Плагиат, вероятно, не является настоящей причиной, у Jiyou.com разные мнения, но реальная цель ясна]

□Компания, занимающаяся плагиатом, какая у нее квалификация, чтобы подать в суд на других за плагиат? □

Помимо того, что Четвертый клуб стихийных бедствий находится близко к вершине, он также является базовым лагерем горячих дискуссий.

«В блоге заблокированы комментарии, вернуться могут только десятилетние фанаты, вся поддержка и аплодисменты, как насчет самостоятельных действий?»

«Меня как игрока снова представили необъяснимым образом. Вы спрашивали мое мнение?»

«Видя, что чужие игры популярны, начинаешь на них ориентироваться. У тебя действительно есть свои в технических играх, и ты достаточно хорош!»

«Я правда не понимаю. Хоррор+стрельба — это техническая идея игры, но это ваш патент? Значит, весь мир не может добавлять элементы стрельбы в игры ужасов, а не может добавлять элементы ужасов в игры стрелялки? Это смешно. "

"Я так смеюсь, я заимствовал чужой "Темный лес" и издал "Дурной лес", но 2000 экземпляров не были проданы, сломали защиту, да? Теперь я обвиняю "Небесную гору" в плагиате хоррора + стрельба геймплей, это считается плагиатом??? Достаточно бесстыдно."

"Если хоррор+стрельба - это своего рода плагиат, то FPS на рынке - это плагиат. Родоначалник FPS должен выйти и засудить эти компании, чтобы пяти-шести поколениям потомков было не о чем беспокоиться".

«Это не просто FPS. Эти гоночные машины, футбольный баскетбол и система апгрейда РПГ подозреваются в плагиате. Это слишком бесстыдно. Как могла такая компания появиться в нашей стране!»

«Злонамеренное подавление топ-компаний, это толерантность топ-компаний в нашей стране? Что для игроков, это пердеж, за ваши же деньги, да!?»

«Техническая игра, о техническая игра, игра плохая, и другим не разрешается делать игру хорошо. Если это будет сделано, то это будет подавлено и предъявлено иск. Какой лидер управляет такой компанией? Он не делает этого. даже знаю, что у его компании хорошая репутация. Разве это плохо?»

«Они это знают, просто посмотрите отзывы о замках. Jiyou все еще хорошо знает о своей репутации».

«Техническая игра, черт возьми!»

Пользователи сети осуждают и опровергают эту информацию, поэтому в игровой сети сейчас царит хаос.

С начала и до конца единственная игра и Infinity Online Entertainment ни разу не появлялись друг перед другом.

В то же время некоторые игры Jiyou на киберплатформе получили негативные отзывы, из-за чего их популярность резко упала.

Пусть этот вопрос станет предметом болтовни между пользователями сети и игроками.

И как раз тогда, когда отдел по связям с общественностью Jiga начал тратить большую сумму денег на удаление постов в попытке заставить пользователей сети замолчать.

Шуо Гуан из Danmaки опубликовал новость.

Вышеизложенное содержание не является ни обвинением, ни опровержением, ни доказательством.

Вместо

призовая деятельность?

(конец этой главы)

<http://tl.rulate.ru/book/99319/3392213>